



از کتاب در سنه ۹۹۶ تصنیف و در سنه ۷۲۶ تصنیف
بسته به تاریخ کتاب در سنه ۷۲۸ در ادبک شریف به پیوسته شده

از کتاب در سنه ۹۹۶ تصنیف و در سنه ۷۲۶ تصنیف
بسته به تاریخ کتاب در سنه ۷۲۸ در ادبک شریف به پیوسته شده

بازرسی شد
۳۶

بازرسی شد
۱۳۴۰



قالب
تصنیف به کتابخانه
لقد خشي ان ياتي علي ان يظنهم قد نالوا
وتظنهم في اليقين كل ذرو وقال في تصنيف
ومنه في ترجمه به كتابخانه

قبه کتاب هزار کتاب
کتاب علامه عالی آیت الله علی بن محمد باقر
ماتن تصنیف این کتاب به کتابخانه

	کتابخانه مجلس شورای ملی
	کتاب قواعد الاحکام فی مسائل المال والحرام
مؤلف	علامه مجلسی
موضوع	
شماره ثبت کتاب	۱۱۷۵
۹۱۸۰۱	
۴	
روز و شد	۵۶۴۴
۱۱	۱۷

بنا بر تاریخ کتاب یک سال فاصل
در وسط کتاب ترش شده
و تصحیح است و بعد از
هر کج کو فی ع اول
و در کج در وسط کتاب
و فاتیخ طبع است و در کج
سه سوره از انباء
موجوده ختم کتاب
و تصنیف تصنیف خمره اول از سنه
کتاب را رساله ۹۹ نوشته
دقت تصنیف که در علم
طوسی باشد در کتابخانه

بازرسی شد
۳۶

	کتابخانه مجلس شورای ملی
	کتاب قواعد الاحکام فی مسائل المال والحرام
مؤلف	علامه مجلسی
موضوع	
شماره ثبت کتاب	۱۱۷۵
۹۱۸۰۱	
۴	
روز و شد	۵۶۴۴
۱۱	۱۷

بنا بر تاریخ کتاب یک سال فاصل
در وسط کتاب ترش شده
و تصحیح است و بعد از
هر کج کو فی ع اول
و در کج در وسط کتاب
و فاتیخ طبع است و در کج
سه سوره از انباء
موجوده ختم کتاب
و تصنیف تصنیف خمره اول از سنه
کتاب را رساله ۹۹ نوشته
دقت تصنیف که در علم
طوسی باشد در کتابخانه

بازرسی شد
۳۶

از کتاب در سنه ۹۹۶ تصنیف و در سنه ۷۲۶ تصنیف
بسته به تاریخ کتاب در سنه ۷۲۸ در ادبک شریف به پیوسته شده

از کتاب در سنه ۹۹۶ تصنیف و در سنه ۷۲۶ تصنیف
بسته به تاریخ کتاب در سنه ۷۲۸ در ادبک شریف به پیوسته شده

بازرسی شد
۳۶

بازرسی شد
۱۳۴۰



قالب
تصنیف به کتابخانه
لقد خشي ان ياتي علي ان يظنهم قد نالوا
وتظنهم في اليقين كل ذرو وقال في تصنيف
ومنه في ترجمه به كتابخانه

کتاب علامه عالی آیت الله علی بن محمد باقر
ماتن تصنیف این کتاب به کتابخانه

[illegible]

بازرسی شد
۱۲ ۳۶

مازنی شد
۱۲۸۵

قَالَ هَلَّا لَمْ يَفْعَلْ فِي الطَّيْرِ
مَصْرِفَ هَذَا الْكَلْبِ
لَعَلَّ حَقَّ الْأَمْرِ عَلَى أَنْ يَنْظِمَهُ فَلَمْ يَفْعَلْ
وَنَظَّمَ فِي أَيْمَنِهِ كَلْرُودَ وَالْقَوْمِ فِي مَصْرِفِ
وَمَهْلِكِ فِي تَحْيِيرِ سَبِيلِ الْأَمْرِ وَسَيِّدِ الْأَرْكَانِ أَهْلِهِ

قلمه کتاب از ارکانی که در کتب معتبره است
 کن علامه علی آیت الله خان غفره و جماعه
 تاریخ و انوار از قلم شیخ محمد باقر
 تاریخ تصنیف آن در سنه ۱۲۰۰ قمری

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: قواعد الاحکام فی سنن الخصال والحجرات
مؤلف: علی مرتضی
موضوع: فقه

شماره ثبت کتاب: ۱۱۲۵
۹۱۸۰۱
۴

۵۴۴
۱۷

۱۰۰۰
۱۱

بنا تاریخ کتابت یک سال فاصله
در وسط کتاب نوشته شده
و تصدیق این و معلوم

صحیح کوفہ کا ادل

دگری در دست

موجود قسم گتہ ۲۸ ص ۷۷ ح ۱۰
تصنیف نصف جزوہ اول اس میں

کتاب راسخونہ ۹۹۹ نمبر

طوسی باشد در

15

سورة الاحقاف

[illegible][illegible]

استيعاباً لاختراقه والوقوف على الحق في رتبة الصلوات بعد صلاة الفجر والوقوف على حق الصلاة الخاصة
والاستئذان ودخول الحرم والجلوس للصلاة والجمعة والمدينة وسجدة النبي عليه السلام والوقوف على الصلاة
ولا يشترط فيها من الحديث وقيد ما لا يقطع بها اليقين فيه **والسجدة** يجب الصلوة والطواف للصبي طهره
لحجب في المحراب والمذبح ما عداه وتجب الثلاثة للغير والتذرع والتهد **الفصل الثاني**
في الصلاة يخرج الأوصاف الواردة في المبدأ وقيد مع احتياجه القيم المطلقة إلى استيفاء
مطلقاً وكل ما أزال العقل والاستحسان القاطن والمستحب للموافقة كالردود المطابقة ناقصاً فانه فلا
ولا يجزئها ما لم يكن في حق غيره **ووجب** أفضل الجائز والمخير والاستحسان في معنى الفقه والقاس
ومشايروا من الناس بعد ذلك قبل الفصل وأذا عظمت فإن استثنى من غسل الموضع **ووجب** غسل
في غسل المذبح عن غيره **ووجب** الحامض وهو العسل قال الله في الاستحسان في
انكلاً **ووجب** جميع أشتابا وضوءه والفصل **في أشتابا** أفضل أسباب الصلاة الخاصة فانه
عشاً كافٍ عنه **وعمل** لأشياء كافٍ عنه **الفصل الثالث** **في الصلاة** **ووجب** الحامض وهو العسل
في أنواعه الماء خاصة أفهم مثلاً وفي القاطن التعبد الذي يدل على العسل مثلاً وفي العسل مثلاً وفي العسل مثلاً
غير المتعدى جزي لثمة أحجار وسبها من شري وخشب وجلد نول للبقين والماء ماض لأن حق الصلاة
أفضل وعجز في الجاهل الملتزم والوقوف على أصل العمل وإن أتى بالثقل من قبله في العمل
ولو في بدو العمل لأجل لا يخفى استعماله ولا الفشل لا يمانع في حق الخاصة وهو التوفيق والقدرة
وفي الجرمه كالطهارة وتزينة الحسين عليه السلام ويجزئ على العمل في العزلة وهو استعماله
واستبدانها مطلقاً ونحوه **والسجدة** **ووجب** سائر البدل ونحوه **والسجدة** **ووجب** سائر البدل ونحوه
اليسرى دلاً وأبواباً خرجها **والسجدة** **ووجب** سائر البدل ونحوه **والسجدة** **ووجب** سائر البدل ونحوه
بأن يخرج من المقدرة إلى أفضل التعبد ثلثاً ومئة إلى رأسه ثلثاً ومئة **ووجب** سائر البدل ونحوه
لم يثبت ولم يستبدل أعاد الصلوة ولو بعد الصلوة أعاد الصلوة وأعاد الصلوة **ووجب** سائر البدل ونحوه
عند الدفاع **ووجب** استقبال الشمس والقمر بوجه في الحديث واستقبال وجه الصلاة في الحديث
فأما ومطابقاً ومنه المأجراً والمأجراً في الشوارع والمباني والبيوت والحق بفتح الحرف وفي
الزوال وجهه الحيوان والأفنية ومواضع الخائف والوقوف عليه والوقوف عليه والوقوف عليه

[Faint handwritten notes in Arabic script]

كثيرا واستدبار بعيد... والواجب انما... في قوله...

والواجب انما... في قوله... والواجب انما...

في قوله... والواجب انما... في قوله...

والواجب انما... في قوله... والواجب انما...

رسول الله عليهم صل على محمد وآل محمد وأنته الواسعة التي والى به أوصاف آلال الرسول إلى الصفة الواجبة
الأجزة ويجب فيه الجواز مطبقاً بعدد توسع فيه وفي الزرع أو من قبل آلال على الجاهل بل ومنه
ما يتبعه مع الصق من بحال التعميم. ويستحب القول بإزاحة التعبد والدعاء والتفكير ولا يكون
الترجيح فإن جعل الربة فالجاهل ويجوز الدعاء بغيره مع القدرة أما الكثرة الواجبة فلا عامة
لا حتى عند احتجاب السليم بعد التعميم وصورته السلم عليه ورحمة الله وبركاته أو السلم علينا وعلى
عباد الله الصالحين فيقول الجمع ويكلم المنذر إلى القبلة مرة وتكون بوجه عذبة إلى بيته والامام صحيحة
وجبه وكذا المأموم ولو كان على يساره أحد سلم ثانية يبنى صحته وجبه عن يساره ويبنى السلم على
على ذلك الجانبين من المأذنة وسكني لانس الجفن والمأموم يبنى أحدهما الامام يبنى كليهما الصاعد بهما
ويستحب النفوس في كل ما ينة قبل الزرع بعد الصلاة والثاني يتصفية بعد الزرع والدة في الصلاة والجمعة
والدفع منه الجبهة ثم الصلاة مطلقاً والدعاء فيه بالمنقول ويجوز الدعاء فيه وفي جميع أحوال الصلاة
للذين والذين لما يخرج عن أتم الصلوة ومنه الجمعة فثواب في الداعي قبل الزرع وفي الثانية بعد الزرع
يعين بقاء وجبه مكرراً والنظر إلى باطن قلبه فيه ويؤمن بانه في الجملة والأخت والمثقب بعد الزرع
الصلاة بالمنقول أفضل من الزعم عليها السلم **الفصل الثاني في التبرك** بطل الصلاة
عند وسواها قبل ما ينقض الطهارة وعند الكلام عشرين ضاعداً ما ليس بقرآن وأدعاء وفي الحرف الواحد
والجانب بعد مدة وكلام المكر عليه نظر وقول ادخلوها بسلام آمنين على قصة الصلاة خاراً من صدقهم
لوم يقصد سواها بطل على أشكال وانقضت الطهارة خرج من عين فدية ضليلاً بطل والأفلاحة الكبير وهو
ضع العين على الشال وبالعكس الألفاظ في ذمها والتمهية والدعاء الحزم ونقول الصلاة ما ليس ب
صلوة والبكاء المأمور والدعاء لأكل الشربة إلا في الوتر يربها الصوم من غير استدبار ولا يجوز التثقيب
موضع حدثاً أو اثنين على الأخرى في الدعاء من بخلية ولا البعض للرجل على قول ويستحب التبرك
طس وبثبيت العاض ونزع الحفا الحقيقي يستحب رد السلم بغير علم السلم وتوحيه مع الدعوة الواجبة
خيراً ويجوز حفظ المال والغريم والبطول وشبهه وتعداد الركعات الحصى والتميم وقيل الجدية بعد
الأشارة باليد والتصديق والقرآن وبكونه لا يثبت فيها وسماها والتساوي والجمع والقبض والتشميم
الضماق والرفع والتأدع وعرف والإمين به فمدافعة الأختين أو الرمي ونحوه موضع التبرك **فائدة**

١٧
الملة والرجل في الصلوة والافتاء حال القيام بجميع من قدرتها وعظم قدرتها على صلاحها واذا كانت وضعت
يديها فوق ركبتيها على خديها لما غطى كثير فاذا جلست فعلى القيام كالرجل فإذا سقطت السجود كانت
بالوقوف ثم تسجد لاهلته بالارض فاذا جلست في شهادتها قامت فنادى بها ورفع ركبتيها من الارض واذا قامت
انسلت اسفل الالف **فانك تقرأ اصداف** وفيه فصل **الف** وفيه طلب
الف **الشرط** وفيه ستة اركان على شرط الوجودية **الاول** الوقت واوكد زوال الشمس واتساع الاضداد
نظرا لكل شيء ومثله فيجدد بحسب الظن ولو خرج الوقت فلو لم يتسلسل ما ولو انك لم تجد الجماعة اما انك او ما سوا
والنقص مع العواك والضعف حتى على الظن فان اذنهما وجبت والا فلا طهر ولعل اتساع الوقت
لها وللثنتين محققه وجبت والاضعف وجبتا الظن **الثاني** السطح المأول او من ارضه ومشرطه
المأبى البعد والصفوان والامان والعدالة وطهارة المولد والذكورة ولا يشترط الحرمة ومنه الارض الاخرية
الاصح قولان وهل يجوز داخل الغيبة والنهي عن الاجتماع بالشرط الجمعة قولان ولو ما اصابه الجاهل
لم يتطهر صلوة بالنفس ويقدم من تم الجمعة وكذا لو كانت او اثنى عليه ما عجز فيصلي الظن ويحل الدخول
معها لا ما جمعة مشقة **الثاني** العزلة ويؤخره عن راقب اجتهاد الامان فلا يعقد اياها وهو
شرط الاخذ لا الدوام ولا تعذرا ولا فلا الجفون ولا الفصل ولها الاقارون وجبت عليه وتعدك المضاف
والاخرى والمريض والاعرج والمعموم ومن على دس ازيد من فرحين وان لم يجب عليهم الشيء في اصفاء اجسادهم
الشك والواقتضى عدد قبل التيسر ولو بعد الخطيئة سقطت لا يتكلم ولو لم يسمع وان بقى واحد من الغفلة
تدخل الخطيئة اذا ما عجز عنده ان لم يتبعوا الا ولا الوجبة **الثاني** الخطيئة ووقتها في الاخرى
لا قبله بالثاني وبحسب تقديرها على الصلوة فلو على طلب واستبها على الصلاة على الجليد وتعتبر هذه
وعلى الصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وتبين لفظة الصلوة وعلى الوضوء لا يتعين فظن وقراء
سورة خفيفة وقيل بجري الآراء الثامنة الصائفة وبحسب قيام الخطيئة فيها والفصل بينها بحسب خفة
وارتفع الصلوة بحيث يسجد العدد فصاعدا الا قرب عدم اشتراط الطهارة وعدم وجوب الاغتسال اليه
وانما يحرم الكلام وليس بطلا الوضوء وتعتبر بلغة الخطيئة ومن اخطأ على الفرائض حافظ لها منها
والنعم شيئا وصحفا والافرناء برميته والاعتناء والسلام اولاد الجلوس قبل الخطيئة وكذا الكلام
اشاها بغيرها **الثامن** الجماعة فلا تقع فرائد في شرط الاخذ لا الاكلان بحسب تقديم العلم المأول

فان فخر استناب واداء التفتت وداخل السيف حتى الزمان كان الامام والها ويهدل الجمعة لاوله لها
نفا القابته ثم تم بعد فراغ الامام ولشكها كان ادفا افرها وجها الاصل على الاستحقاق غير ان
السيف وان غير الخطة **الفصل** الفقه نولكان هنالك افرى بينهما افرى من فتح بطلان افرى افرى
وتحق السلفية ولولمعة الاحرام فضلى الدانة القطر والاعتقاد بتدعيم السلم والخطبة ولا ان جامعة السلف
لقد تم التفرع ومع الاقرار بغيره جمعة وقع استياء انسان بعد تعيينه اولاً بغيره واستياء الشيوخ الاخرى
عادة جمعة وطرفة الاخير وظفر في الاول **المطلب الثاني في الامانة** ويستند فيه
العقل والذخيرة والوليمة والحجة واتقوا الحق والمضاد والحق والبيحة المبالغة حد الحجة والحق والحق
تجلى بها ومن موطنه وبعض هذه شروط على الصحة وبعضها على الوجوب والكاثر على على والامتنع عليهم
خضروا وبيت عليهم وانقضت بهم الاخير والكل في المدة والعدد على راي وجب على اهل السواد كان
معهم الاستيطان ومن بعد بغيره يتبين فادى يجب عليه الجود اوصولها في موطنه اولاً بعد فخره وان
فخرج وجبا الحضور ولوزاد على التفتت وحصلنا اننا اطاعها في موطنه اخرج ولوفد اجمعها
على والمسافر ان يجب عليه التام وجبت عليه الاطفال وحرم السفر بعد الزوال لها ولولا بعد الفجر
سقط من المكاتب والمذكر والتفتت بعضه وان التفتت في يومه وضل في من سقطت عند الظلمة وقت
تعة فان حصة ما بعد لم تم له يجب عليه وان زال المانع التفتت العبد وفيه الامانة انما التفتت على
المطلب الثالث في احكامها واولها وهي ردان على عوض القطر ويستحق منها اربع على الحق والاداء
بعدة وحرم البيع بعد الاذان وسعد على اى دللنا ما يشبه البيع على انوال وسقطت عن احكامها
سائق الحاشية ولوروم المانوسية تجوز الاصل حتى بعد قيام الامام انما والاداء حتى سجدة الثانية
عشر غير ركن وسبها لادنى فان فوى بها الدانية اواخر تلك ضلوة ولوحد على الامام انما
انما تامة ولوحدة ايضا ما اقرب جلوسه حتى سجدة الامام ويسلم ثم ينفض الى الدانية ولان ينزل
اد على التقدير على الجمعة والواجب الامانة في ركوع الدانية قبل سجدة تلك شدة ولوم تنكس
دسة ثانية العام ايضا حتى قعد الامام للشهد فاقوى فوان الجمعة هل ينزل بينه الى اقلها من
المانى ولوروم في ركوع الاولى ثم زال الزحام والامام راع في الدانية لحدة وقت جعته والى الدانية
لم العلم ويستحب القل والنقل بعينه ركعة في الدانية والركعة الثانية في عشد

الجسد الشرس ومنت عند الإرتفاع ومنت بكل الزوال وركن ابن عرفة ويجوز رتب بن الرضين ورافد الطين
 منها ولبالذلة والجدد على الراس فضل الأنظار وأخذ الشارب والسكرية والوشارة والظبية وليس
 الغافر والذرة عند البنية ورافع القلعة الجاسع لم يوجب عليه الجمعة ويقدم المأمون الظاهر مع
 المذنب ويجوز أن يصلى صلاة الجمعة ثم يخطب **الشمس في أمان في صلاة الجمعة** وفيه مطلبان **الأول**
المأنيعة وهي دفعان فيقرأ الأولى منها الجهر سورة ثم كبر تحسبا ويقعد من كل الجنبين ثم يركع ويسجد
 ثم يقوم فيقرأ الحمد وسورة ثم يكبر أربعاً ويقعد منها ثم يركع ويسجد ثم يركع ويسجد ويسجد الجنبان بعدها
 وليست تأجيل وسقطت الأخبار الأربعة مع الخطب وشهد وخروج الأمام خارجاً يسكنة وعوداً والرداءة
 الأولى في الأولى والفتنة الثانية والتوجه على الركنين أو يعلم قبل توجهه في الخطب وبعد عود
 الأخير ما ينبغي به والتكبير في الخطب أربع أوها المذهب لليلة الخطب وأخبرها العبد بقوله **الله**
 ثلثاً لا اله الا الله والله البر الحميد على ما هكذا وله الشكر على ما دلوا وفي الأخير عقب ختمته أو ثلثاً
 فله العبدان كان يعني وعقبه شخص كان بقية ويريد ورتباً من جهة الأمام وودتها من طلوع الشمس
 الزوال فإن كانت سقطت **المطلب الثاني في الأقسام** شرائط العبد في شرائط الجمعة لا
 الخطئين ومع الحلال عنها استجبت جماعة وفردان وتحب على كل من يجب عليه أو اقرب وجرب المليات
 الزايدة والقصور عنها ويحكم الشرع بطلوع الفجر قبلها على المكلف بها ويكره بعد الفجر والخروج
 لعنه حاجته وإن شغل قبلها وبعدها إلا بعد التيقن سلم فأنه صلى قبلها فيه ركعتين ولا يعل التيمم
 يصل منه ركعتين ويقدم الخطئين بدعة واستقامتها مستحب وتختار صلاة العبدتة حضور الجمعة أو اتفاق
 الأمام الحضور والإمام ولا أوزار الأمام والكتان بجمعة وسقط التكبير وكذا يحفظ الغائب لو ادرك البعض
 وعمله الجليل ولا من غير غيبوت أن ينكب من الشالفة العبد على الأخر أو أن يمايلون من فري العبد
 طنة أو يمايل الجميع على الشالفة **باب التيمم في الصلاة** وفيه مطلبان **الأول** على الختان
 في كل ركعة خمس ركعات ويجوز أن يركب المصاحف ثم يقرأ الحمد وسورة ثم يركع ويقوم فيقرأ الحمد وسورة
 وهكذا خمس ركعات سجدة ثم يركع ويسجد كذلك في الثانية كذلك في الثالثة ويسجد ويسجد ويسجد ويسجد
 السورة أو بعضها من غير فاتحة وسقطت الجمعة إلا ما لا يقدره الحاجة الصلوة ثم بقائه وسلاوة الدعاء
 القراءة ثلثاً أو السورة البقرة مع السنة والتكبير عند الانحياز من الركوع إلى الخمس والعشر يقول **الحمد لله**

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

بسم

که در آن روز من رفیقان و دوستانم

شماره

[illegible][illegible][illegible][illegible]

فأقام إلى الثانية أنفردا واجبا وأما والأخرى خسرتم ثم أخذ الأولى وكان الثانية وتجاه الثانية إلى الله
وهو بغيرهم فيقولون بنية الثانية فإذا جلس في الثانية عاملا قاموا ولحقوا به وسلم ثم دخلوا أمام القارئ
في انتظار الثاني الثانية والتدبيرة انتظار فلما وفي الأخير صلى الأولى للعين والثانية لله والعا والعا
والأول جودا لم يخل الثانية زيادة جلوس الإمام لانتظار الثانية الثانية الثانية القيام الملك ومخالفه القاعة
يعيد الثانية انفراد الحقمة وانتقال الإمام أمام المأموم وأقام القارئ بالقاعد **الأولى** صلوة بين الأولى والثاني
ليكون العدة بنية وجه القبلة فيقف ثم يركع ثم يصلي بأحد يمينه واليمين يسارته والثانية عشرة ثم يصلي الثانية
للعين الخلة وفي كل ركعة ولا يشترط في هذه الخوف **الأولى** صلوة عظماني بأن يكون العدة بنية وجه القبلة
يترجم الإمام فحين يحركهم جميعا ويركعهم ويصلي بالأول الخاصة ويقيم إلى الخامسة فإذا قام الإمام أقام
بعد الثاني ثم ينقل كل من الصغين إلى مكان صاحبه فيركع الإمام بهم ثم يصلي الثانية بنية وجه القبلة
أن أول الخامسة فإذا جلس ثم يتكبر وأسلم ثم جميعا **الأولى** صلوة شدة الخوف وذلك عند الخوف والاضطرار
فهم الصغين ثم تكبر فيصلي على حسب المكان وإن كان واجبا استدرا ولو تمكن من الاستقبال معجباً فله
القبلة ويصلي على قبروس سرجان لم يكن القبول ولو عجز عنه أمما ولو شدة الخوف لم يركع في الثانية
ولحقه سبحان الله والجلالة والاله الأله والله أبو مغط الدرع والتجود ولا بد من بنية وجه القبلة
فالتدبير **المضطر** **الأولى** شدة الأحكام صلوة الخوف مقصورة سركا ولو كان أصلية جماعة
أدرك على أوتها الصغين ولو شطط إلى القصر التدبيرة الأولى للعين وأما الثانية للعين وانتظار الثانية
والثانية والثالثة الثاني ولحقه أربعاً جازاً جازاً التدبيرة الثانية بنية وجه القبلة وجوز أن تكون العدة واجداً
من الخوف الموجب للثانية في الأشكال ثم تؤمياً وأما على شدة الخوف ولا يؤمن سركا ولو كان أصلية جماعة
خاف أيضاً أو سبها أو هرب من عرق أو حرق أو مطاب بين عاجزة أو كان شواخا في فوق الوقت
سركا أو سبها بعيداً ويجوز أن تصلي الجمعة في عرفة ذات الرقاع فوق بطن الفيل سركا الحصة الحصة الأولى
أما على العدة وإن خسر الثانية ولذا صلوة العدة والآيات والأستقاء والمخاض والعرق ويوم
الضرورة ولا يصح للغير خوف أو سركا لأجلهم المأمومين حال الثانية كحالة الانفراد
لإمام من يجوز الأولى مع احتمال الاعتدال في قيام الثانية والأقرب لصاحبة الأمام ولو صلى الإمام
أولى ثم تبعه الثانية في السجود ويجب أخذ السجدة في الصلاة ويجوز مع الجاسة ولو كان

Handwritten signature: *Handwritten signature*

على ان يكون في كل سنة
منه من كل سنة
عليه السلام
في كل سنة
في كل سنة

والمال على العيوب وله استخدام ما تصرف في غيره ولو تصرف بها إلى اليد العيبة والفايض دفع العيوب مثلاً فثبت
أن كان ذات عيبه وقبض البعض وإن كان كونه المالك ولو خرج عن الاستحقاق وتعدت الأجزاء فغير المالك ولو قال
المالك هذه الزئفة سمجة فلا يرجع وإن لم يرجع والقول قول المالك في دعوى ضد التجهيل أو كسح
البين عن كمال تشاير إن الرجوع إلى الشيء مؤخر وأول من أصاب عيبه المعتبر أو غلبته الأجزاء التي لو قبض
تولى به المالك ولو لم يرجع إلى اليد العيبة فثبت له الرجوع ولو لم يرد في قبضه
تولى به التجهيل على الغير ذلك مع الطلب ولو ألقى العيب في المجرى ولو لم يرد في قبضه
تولى به المالك وإن شذبا إلا الأعيان **المطلب الثاني** في الخروج من المالكين إلى اليد العيبة
ولو كان المسكين أو العاقل أو الوكيل والأفضل الأمام خصصنا في إظهاره فإن طلبه إيمان فثبت
المالك جنيته ولو أجاز الأجزاء فثبت ولو في الطفل والجوهر المالكين ويجب أن خصص الأمام عاماً ويجب
الدفع إلى يوطيه وليس له التفرغ غير ذلك الأمام فإن كان جازاً يأخذ ضيقه ويصرف المالك في
الأخراج عن غير عيبه وقبض دفعها إلى اليد العيبة المملوكة حال عيبه الأمام ويطلع على الإخلاف
وأعطاه جماعة من كاشف وقد شذبا في المال وفي العيبين مثلاً والعزل مع عدم المسح دفعه الأمام
عند القبض على يده وقبضه الرجوع إلى اليد العيبة وفيه ما نفى دفعه في بعض النسخ فثبت له أحد
الجميع أو يجوز العزل بأن كان الغائب مع وجود المسحوق والعزل عن المال المملوكة وإن كان إلى اليد المالك
فيصرف ويأثم ولو دفع المسحوق إلى الغير فلا ضيق به ولو دفع العيب من خاص من ماله مع وجود حق فيه
المطلب الثالث في النية وهي الضد الخارج الزئفة المفروضة أو أن يافله لوجهاً أو نية
قربة إلى الله. ويشترط تعيين كونه ذو مال ولا يشترط اللطخ والتعيين الجنس يخرج منه ولو نوى من أجل ماله
ولم يعين جازاً ولو قال إن كان مالي الغائب يافاً فثبت له وإن كان تالفاً من فضل جازاً ولو قال إن كان تالفاً
فثبت له وإن أفضل أو قال هذه زئفة أو فلان زئوف عن مال متبني المال من أصل من تجارة. ولو قال إن كان
الغائب سلمته فثبت له فإن تالفه في الثقل في غيره أشكل وقتب النية عند إعطائه المال لغيره أو
للساكن أو لإمام سواء نوى الأمام حاله الدفع إلى الغير أو لا ولم يزل المال في ذوق الأمام أو الساكن
حاله الدفع فإن كان أخذها كذا أجزان لا تخرج الواجب وسعة اعتبار النية وإن أخذها طرعا
لم تجز يجب على الأمام النية في الأجزاء ولو دفع إلى وكيله نوى جنيته ونوى الوكيل لا دفع
إجازاً ولو دفعه أحد من التجار على أشغال القربة لألفاً فثبت الوكيل. وفي الطفل والجوهر نوى النية

كتاب الصوم

وفيه مقاصد **الأول** ما هيته الصوم لغة الأكل وشعرنا وطن النفس على الامتناع عن المفطرات

والتوفيق من الله تعالى

عليه السلام ونز الأضداد بها نظر. ولو اجنب فقام بأول الفصل صح صومه وإن لم ينفذ على بيع
ولم ينفذ حتى طلع قمره. ولو انفق عتقا استتمه. أو بطل ما فيه صومه. ولو اجنب ما راء أو انفق عتقا
استتمه. ولو انفق عتقا استتمه. أو بطل ما فيه صومه. ولو اجنب ما راء أو انفق عتقا

السؤال للامانة ولو بعد العسر بالوطء وغيره وجوز من احكامه وسجدته وسبحه

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي
السلوك

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint handwritten Persian or Arabic script]

من النذر

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, is visible along the right margin.

[illegible]

1

YD

مشتق من كلام وجوه
تحصيل الشرط

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

بمیل

...

المجلس
العلمي
الاسلامي
بجامعة
الامام
الموحد
المجاهدين
في كربلاء

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰

7

[illegible]

ط
أَنَّ بَيْنَهُ
لَأَوَّلَهُ
كَالْقَبْرِ
الْعَظِيمِ
الْحَامِ
لِلْمَرْيَةِ
وَيَجُوزُ
سَلَامَةُ
جَالِسًا
وَالْمَرْدُ
الْحَدِيثُ
وَلَوْ كُنَّا
الْوَجْهَ
وَهُوَ
أَوْتَمُّ
بِذَلِكَ
الْبَطْلَانِ
وَأَنْتُمْ
لَمْ يَصِحْ
فَتَمَوَّزْنَا
فَالْقَوِّ

[illegible]

卷之四

فلية واجبا. ويجب على المتمع ثلث طوافات: طواف غرة النعيم، وطواف الحج، وطواف النساء. وعلى المرأة
 أربعة طوافات: طواف الحج، وطواف النساء، وطواف العمرة المذبة، وطواف النساء فيها. وطواف النساء واجب
 الحج والعمرة المبذولة دون منعه على الرجال والنساء، والمسيكين والخائفين والحائضين وهو من آخر من العباد
 للمتمع وغيره فإن فاته سهيا جزاء لا إلا على الأعم الضرورة كالخضوع وخوف الحيض وغرط النساء
 مقدم على السعي فإن عكس أعاد سعيه. ويجب على المتمع تأخير طواف الحج وسعيه عن الوضوء وما قبل
 متى يوم الحجرة ولا يجوز تأخيرها إلا لغلبة كراهة وخوف الحيض والنجاس للشيخ العاجل. ويجوز للمرأة
 والمذموم طواف تأخير السعي ساعة. لا يجوز للمتمع القدرة. لا يجوز للمرأة طرفة عين طواف الحج
 ولا طواف النساء. لا طواف الحج مع تقديمه. ولقد اختلفوا على أربع طوافات طواف النساء.

الفصل الثالث في السعي وجبه مطلبان الأول **في آصاله** ويجب فيه التيمم المثلث
 على الفعل ووجهه. ولقد سئح حج الإسلام وأعيدم. والقبول إلى الله تعالى والمداينة الصفا بحيث يجعل
 كعبه لملاصقه. والختم بالمرور بحيث يلمس أصابعه فينبغي بها والسعي سبعة أشواط من الصفا إلى
 شوطان. ويستحب الطهارة واستبدال الحجر والشرب من زمزم. وصحب ما بها عليه من الدلو للماء للحج
 والخروج من الباب المقابل له والصعود على الصفا واستبدال من الحجر وحمل الله والنساء عليه وإطالة
 الوقوف والتبكير بها والتكبير لذلك والدعاء بالماء والمشى فيه. والويل خاصة بين المزاراة والفاصل
 العطارين والمشي بين الطريق والراكب سحر. دابته. ولومن رجع الهرة ودخل في موضعه
 والدعاء فيه **المطلب الثاني في أحكامه** السعي أربعين مرة على السبع على الجبل كالمساواة فيجب من هذا المزار
 ومن تجلس سبعين. ولو لم يحصل العدد أو حصله وشك في المكث أو سوره المزدوج على المرق أو
 فاته على الطواف أعاد. ولو بين الفصل كله. ولومن المتمع إذا طاف العمرة وأحضر ما وقع ذكره انظر
 أمته وكذا سيرة على رواية. وذلك الوقت أو تسع شعرة. ويجوز الملووس جلاله للملاحه له ولغيره ثم يتيمم
 ويدخل وقت الفريضة فقطع ثم أمته بعد الصلوة **الفصل الرابع في التيمم** فإذا فرغ
 من السعي قصر واجبا. ويجب على الرجال العمرة للمتمع بها. وإمته تقص بعض الخطأ أو قدام السعي
 ولا يجوز أن يخل في غير عليه شاع العبد ويترجم للموتى على رأسه وجوبا. والأصلح أن يخلوا إذا

طواف النساء
 السعي
 السعي
 السعي

100

1871

أحد الأنهار من خاصة بابل وتحلل من فائد الحج بغيره منفرد ثم يقصده واجتماع

[illegible]

ثلاثة وجوز أختها. ويكره أن تخرج به من ثي وجوز أخراج ما خافه غيره
في الحلق والقصير. ويجب تعاطي الحج أو التعيين ثمي والجلو أفضل خصوصا للبدن الضعيف
ولا يستبرئ على ما عدا ذلك. ويجب على المرأة التعصير. ويكره الحلق. وفيه إجماع ظاهر. ويجوز في التعصير
قدا الأمثلة. ولو خلعت من قبل الحلق لم يلحق بها فإن تعذر حلقه أو قصه كان وجبا. وبعد شبعه لم يلحق
بها إذا ولو تعذر لم يلحق به شي. ويمنع من أشد على راسه الموت عليه. ويجب تقديم الحلق أو
التقصير على طواف الحج وسجدة. فإن أخرها عما أجبره بشيء ولاشئ على التامين. ويعيد الطواف وسجدة

أن يئذ يذيق الخلق ناصبته من قربها الأيمن وحلقوا عن عظميها ويذوقه فاذ خلقوا وصلى كل رجل من
 إلى الطبيب والنبأ والعبيد وهو الخلق الأول للمتع ما في عقله الطبيب أيضا فاذ طاف بالخلق
 الطبيب وهو الخلق الثاني فاذ طاف بالنساء حلقن وهو الخلق الثالث وتالحق النساء الأبد وحكم على
 المراء الرجل لورثته على أشكال ولو وجب عليها قضاء ولو تركه الحاج متبرجا وجب عليه الجعج
 إلى مكة والأنايب في الخلق النساء فإن تغذت استنابت فاذ طاف في الثاني بخلق النساء وحلقن
 مغايرة ما يأتي به من طواف النساء وخرعوا أحراسها وحكم على جميع النساء بعد لو غدا لوزنه
 على أشكال وحكم على العبد المدين ويبره بلس الخلق قبل طواف التوبة والطبيب قبل طواف النساء
 فاذ اتفق من أتى من مضي إلى مكة للطواف والتسبيح ليوبره والافرن عنه خصوصا المتع فلان آخره ثم
 واجزا ويجوز للفارس والمفر وما يجير في الاول في الحج على لهية **الفصل السابع في فاني المناسك**

1893

ولقد كان في ذلك ما يغتفره والفضل للإمامين بغير ما خرج منه وكل شيء لحدوث مع الأئمة في المصير
 ولو كانا معزواً أو قدما بغيره قبل أو بعد الموت أو أن يبعث هذا من فوق الأفاق وتلقاها
 ذبيحة أو غيره ثم يحنف ما يحنفه العجم ولا يفي إلا ما أحضر وقت الوعد الجدل والفضل ما يخرج من العلم
الفصل الثالث في شأن الأئمة وفيه مطالب **الاول في شأنهم** وفيه ما يشاهد في
 الإجماع الصحيح الذي لا ريب في إلهاده في قتل سبع مائة سنة وظاهرة وروى في الأصل الذي هو في غير
 الأئمة العتبات والبرص والمذبح والجلود والغاب مطلقا وشرا العارفين والمساكين وأولها
 ملكة لكل واحد من الأئمة الحكيم الحكيم في قتلها وأكلها وهذه سنة قتل أولها جلد من طعام وسبها وأكلها
 في خطاها وفي قتلها مائة سنة في قتل الجماعة مائة سنة فإن عجز قوم البدنة وقتل
 البرص والعمى لكل سبعين نصف صاع والحب الزائد على سبعين ولا القامة لو قتل فإن عجز صام عن كل
 نصف صاع يوما فإن عجز أهل البيت صام عن الأكل وكان لا يفر الصوم عن الستين وإن نقص
 فإن عجز صام مائة عشر يوما وجوب الأكل أو ناسي الأكل ولو عجز بعد صيام شهر فاقوى الحق أن
 يجزيه عنه ثم ما قدره الصوم وفي فرض الجماعة مائة سنة من الأكل على أبي ومع العجز ياقوى على ذلك
 في كل سنة في الأئمة وجماعة مائة سنة الحلية فإن عجز قوم البدنة وقتل منها على أبي ويصنع كل سبعين
 نصف صاع والراشد على اثنين سبيله ولا يجب الأكل لو نقص فإن عجز صام عن كل نصف صاع يوما فإن
 عجز صام مائة في الظن شاء فإن عجز قومها وقتل منها على أبي والعمى على اثنين وسبيله الأكل
 عن عشرة فإن عجز صام عن كل سنة في صومها مائة يوم في الظن شاء وإذا سبها في الأكل
 والأكل على اثنين على أبي في كل سنة من الأكل مائة سنة من الأكل أو ناسي الأكل في الأكل والعمى
 يتحلل من الأكل إلا أنه منها بعد البس في الأكل مائة سنة فإن عجز صام في الأكل
 كل سنة عشرة سبيله فإن عجز صام مائة في كل سنة من الأكل مائة سنة من الأكل والعمى في الأكل
 الغنم وقيل خاص من الغنم ومومنين شاء أن يقول حاملا إن كان قد تحرك فيه الفرج والأول في
 الغنم في الأكل مائة البس في الأكل مائة سنة فإن عجز فليس في الأكل مائة سنة من الأكل مائة سنة
 الحسية يشترك أن لا يدا على الحصوص وإنما لأن الغنم الحماك كل قطرة أمم يدا إلى يرحم مائة
 أو يرحم إلى يرحم مائة في كل حامية شاء على العجم في الجرد ودمه على حلة في الجرد وجمعت على الجرد

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or ownership mark, located at the bottom of the page.

[illegible]

10

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

الجمادى

رب ولا يكون حمدا
الحاجة
عن العبد مع

عالمین

سلامة الحج
وبحسب مواراة

إلى العو
هم ويتزكهم

[illegible]

٥٢
في هذا الخبر لا يخرج والواقع انهم لم يتعقدوا ان الحق المأذون ان كان مأمون ولا يفتال **الراعي الوكيل**
المتابع قبل الاخير فلما اذنت المسلم بعد ان استوفى الحق لم ينجح وتبعه فدان اشراف جيش الاسلام على الفخر
مع المصلحة وافر المسلم قبل الاخير فلما اذنت المسلم بعد ان استوفى الحق لم ينجح وتبعه فدان اشراف جيش الاسلام على الفخر
المسلم قبل فدان فممن غير معين ولما استلم المسلم اوجر قبل الجواب لم يكتسب في الدعوى الربا البيعة وفي الموعود
في ذلك ان مأمونه يصير حرا لا يعقد الذين سلكوا الخلفاء **المطلب الثاني في الاجرام** كل من عرف عند
نفسه الامان وجب الوفاء له بما شرطه من قبي وغيره مالم يحلف الشرع ويكون معصوما من الفلأول
نفسه وماله ولا يلزم من طهر المسلم لا يحل فيه الا مع طهره وخيانته ولا يلزم من طهر الكافر لا يلزم من طهره
في حربه ولا مع حفظ العهد وقوله مسلم ان اقاما لان نعم والوفاء عليه مالا اخذته ولو عند الحق في نفسه
الامان يسكن في دار الاسلام فدخل ما يتفقان العتي بدل الجلب للاستيطان فخلع عند ما اذنته او
غيره انقض ما نه نفسه دون ماله فان مات انتقال في ارضه فان كان مسلما لم يستتر وان كان كافرا
انقض الامان في المال وصار في الدماء خاصة حيث لم يوجب على ولا في ارضه في دار الاسلام ولا شرط
بعد تزوجه في داره ماله بماله بماله ولا يخص من حصصه العام بقرينه بل الدماء وان عرق والوفاء
للامان في المروج في داره او اجداد او احباب فعمل ما نه وظل موضع حكم بفساد الامان لما اجداد
في جوده او غير ذلك فان الحق لا يفتال في ارضه ان مأمونه يصير حرا وكذا دخل شبهة الامان في كل
سمع لفظا في حقه ومانا او يوجب افقة او يدخل التجار والفساد او يستد فيقال لا لا نعلم فيهم
فادناه ولو دخل يسبح الله الله واستغفره فوا من لفظه ولو دخل مسلم دارهم فمشتا من اشرافه بجعله
غادته الى ما له سواء كان الاما لبيعة دار الاسلام او ارضه والربح ولو استاسروا مسلما فاطلقوا بشرط
الفاقة عندهم والارض منه في الماني خاصة فان اطلقوا على ما لم يوجب دفعه ولو بيع قوم عند المخرج فله
قدهم وقائمهم دون غيرهم ولو شرط العود عليه بعد دخول دار الاسلام لم يجز له العود ولو اشتري منهم
بذبح القم وجب انقاده ولو ابيع على الشرا فله ان يبيع ولو اقرض حرمي من شمله دخل بالانساب
في حربه او ما عليه وكذا تزوج امرأة او أمتهما واسلمهم الزوج المسلمان كان قائما له ولا البيعة ولا تسليم
لحق في كل زوجة الكافرة طاهرة بل امر الذي في ذمة ولا يوارثا ولما نزل في اسلامه واسلمه قبله ما
اليد واما المسلم لا الحق والامن الاخير من استانه فغوا فسد لا يملكه ولو امر بغيره ولم يتصل

۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاهله

20

[illegible]

لا تقبلوا الصدقات من أيديهم لأنهم كانوا
 من قبلهم طغاة الأولاد بعينهم الخ ما لم يكن فإن على المالك
 ما لم يبلغ فلا علمًا بالحق ولا علمًا بركه وإن خاف التلف
 من السرقة
المسألة
 في الأول من الصدقات وفيه ظلال **الأول** في أفعالها وهي تقديمها فيهم
 وأجيب وهو ما يحتاج الإنسان إليه بوجهه ولا بد له من سبيل الحق ومند
 له بالوصية على العيال أنفع مما يقع من حصول قدر الحاجة بغيره ومما وقع اقتضا
 المال كغيره مع العفا عنه ومكسبه وهو ما اشكل على بعضه من الشرع عند من يرى
 مع الأمان والطعام والشراب واتخاذ الدرع والخمصة والجمالة والساجدة والحجامة
 الغزالة معه وأجرة الغراب وقبض الثوبان في المحرم عليهم وأجرة تعلم القرآن
 بغير الذهب والفضة والقصبة وبروس الحج التاجر ونصا الحيوان ومعايش الأشرار
 لأشبس وأحارفين وذوق الباهات والألاد ونجاستهم وفناهم وهل الزينة ومجفعة
 على وجهه ومواقفهم كل عين لا يقبل الصلابة سواء كانت غائبة ذاتية كغيره
 فليس بالمستند والدرع والبال ما لا يملكه وأرواها والكلب والخنزير واجبا فما
 جازم في لا يقبل الصلابة إلا الدهن النجس لإفادته الإحتياج بحديث الشهاب خاصة ولو
 الدهن ذاتية كاللينة المقطوعة من الميتة والحية لم يجز الإحتياج به ولا غنائه وقيل
 لرؤية الطهارة لألا يرى في الإبال ما يملك لجمه التميز للاستيفان الأول الأكل لا يستيفان
 أزرع كلب الصيد ولما شئت والزروع والباطح والجارية وأقربها وإن حكيت الماشية والبر
 والأسنان الجثة لا لإفادته كالكلب والبرصين لشمته الذرع وأمنه التقليل ولكن لحكم إيش
 الجوان والسباع كل ما يجوز المشقة منه ما كالتب للبه كالعذر وآلات الفرس والظفر
 إفادته كالكظم ويصح التباح لأعداء الدين وإن كانوا مسلمين وإجارة السفن والسائر في
 الجبل خمرًا والخمر لغير شربها وكبره فيها على من يملكه من غير شرط والتوكيل في بيع الخمر
 كقول قيسا وليس للعلم منع الذم المساجر ذاته من بيع الخمر فيها شرًا ولما ذكر ذلك في خبره ولو

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

٥٨
الزائفة
أو كذا
موسيقى
نقول
سنة البيع
أبداً
أخيراً

Handwritten text in the top left corner, likely bleed-through from the reverse side of the page.

٥٩
 في كتابه
 الاقرب
 للعقود عليه
 فخر له
 في التبع
 والقدر
 مخصوصا
 في الكتاب

Handwritten manuscript page from the Voynich manuscript, showing dense script in two columns. The text is written in a dark ink on aged parchment. A small rectangular label is visible near the top center.

This image shows a manuscript page from a 15th-century Arabic text. The page is heavily damaged, with significant staining and missing sections. The text is written in Arabic script, likely Maghrebi or similar, and is arranged in several lines. The top left corner shows a small portion of the text, and the bottom left corner shows a larger, more legible section. The central part of the page is mostly blank, suggesting damage or erasure.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 85

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

مكتبة جامعة القاهرة
القاهرة

تاریخ اسلام

مع الملك و ابو خنيفة
فيلد اهلين

تجدید و ترقی

—

سرمد خان

ولا
الحا
مع
مد
الحيا
المبا
شد

وَقَدْ
وَلَايَ
وَلَايَ
الْمَشْرِقِ
مَطْلَعِ
مَا يَفِي
نَالِ

والو
شخصية
التي
شاه
على
الشرط

فان كان
الخير ان
في الارض

1

10

...

11

دانش

111

22

1

100
 200
 300
 400
 500
 600
 700
 800
 900
 1000
 1100
 1200
 1300
 1400
 1500
 1600
 1700
 1800
 1900
 2000
 2100
 2200
 2300
 2400
 2500
 2600
 2700
 2800
 2900
 3000
 3100
 3200
 3300
 3400
 3500
 3600
 3700
 3800
 3900
 4000
 4100
 4200
 4300
 4400
 4500
 4600
 4700
 4800
 4900
 5000
 5100
 5200
 5300
 5400
 5500
 5600
 5700
 5800
 5900
 6000
 6100
 6200
 6300
 6400
 6500
 6600
 6700
 6800
 6900
 7000
 7100
 7200
 7300
 7400
 7500
 7600
 7700
 7800
 7900
 8000
 8100
 8200
 8300
 8400
 8500
 8600
 8700
 8800
 8900
 9000
 9100
 9200
 9300
 9400
 9500
 9600
 9700
 9800
 9900
 10000

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

The image shows an open manuscript with two pages visible. The text is written in a cursive script, likely from the 15th or 16th century. The parchment is aged and slightly discolored. On the left page (folio 10v), there is a large initial 'C' and several lines of text. On the right page (folio 11r), there is a large initial 'C' and several lines of text. The text is written in a cursive script, likely from the 15th or 16th century.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

A close-up photograph of a manuscript page from the Cairo Geniza. The image shows a vertical strip of parchment with handwritten text in Arabic script. The text is written in a cursive style, and the parchment is aged and slightly discolored. The text is arranged in a single column, and the script is clear and legible. The parchment is part of a larger document, and the edges of other pages are visible in the background.

Handwritten text in Persian script, likely a list or index, with some entries underlined. The text is written on aged, slightly stained paper.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some entries underlined. The text is written on aged, yellowed paper.

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

و درین روز جمعه در این روز
در این روز جمعه در این روز

كتاب
الرياض
في فضائل

الكتاب الثاني في بيان فضل العلم

البرهان على ان
البرهان على ان

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
عليه السلام

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

خرد او عمر
 که محراب
 سقراط
 می شود
 باغ
 و

6.

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of the main text, located in the bottom right corner of the page.

[illegible]

أوقدها كمال بعض وصفيحة معينة غير عرفت عند الناس لم يصح لاعتدال الشك في بعض القرض إذا اذاع الشك فكله شرط القضاة بل إذا كان سواء كان في حله أو لا والواجب من غير شرط غير المبلد أو في منع شرط غيره وجب الدفع ولو دفع به غير المبلد لا يطلق أو لا وجب القول ولو اعترض نصف دينار فدفع ديناراً بيمينته وقال دفعه قضاء وضعه أمّا أن جاز لم يحكم المبلد أن لو كان له دفعه عنها وجب القول ولو دفع ما اقترضه ثماناً عن سبعة أشهر لها من المخرج الثمن بيمينها فإن كان المترض عالماً وكان الدين بالبيع وعلى المترض أن يدفع الثمن فإن دفعه على ما قاله بالثمن بيمينها أو لا ثم إن احتسب ما دفعه من ثمن القرض لم يكن عالماً وكان الدين بالبيع كان له دفع البيع ثلثاً للمترض إذا لم تكن فأنشأ في حله كان وصية وأقول إن كان البراءة لعقبة على الشط ولو اقترض حتى من مثله ثم أقيم له أحد ما سقط القرض ولو كان خزيراً لعقبة دفع المدين ولو ائتمار على التراضي من غير جعل الدين قضاء ثم تعينت الأسماء كان له دفعه بيمين الدفع لا دفعاً لمحاسبة وإن كان شيئاً ولو كان الدفع قرضاً لانضاء كان له المثل إن كان شيئاً والأخالفه وقتاً الدفع لا دفعاً لمحاسبة في البائين معاً يجوز بيع الدين بعد حله على الثمن وفيه محاسبة جلالاً أو جلا لا يجزى دفع الموجب سواء كان ديناً أو قرضاً أو ضماناً أو غيرها قبل الأجل فأنشأ في محاسبته فإن أنشأ الضمان بيمينه ومع الجواز يجب قبضه فأنشأ دفعه إلى الجاهل وكان من ضمان صاحبه وكذا البايع فلما دفع إلى الجاهل مع الجلال وبين ضمان المشتري وكذا ما عليه في حال أو موثقل فأنشأ صاحب من احتضه ولو تعدد الجاهل أو استعصم صاحب من احتضه فالأقرب أن يهلك منه لأمن المدينين ولو أسقط المدين أجل الدين الذي عليه لم يسقط وليس لصاحبه المطالبة بالجلال لأن فرض دليلهم ثم أسقطها السلطان فجاء بدليلهم غير عالمين على الأدلة الأولى فإن تعددت قيمتها وقتاً أو عدداً وعندها وقت القرض من غير القبض لأمن الدراهم المأمنة عند المدينين أو التفاضل في الجنس المحذور وكذا الوجه في صحة القرض ولو ضارب فالأقرب أن يملك المال الدراهم ولو تعامل بعد التقصير والعلم فلا خيار وإن كان قبل العلم فالوجه بقوت الجاهل بالمال سواء أبيعها في بلد السلطان أو غيره **المفترق الثاني في الدين** وهو من شرط الدين

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the text from the previous page, written in a cursive style.

[illegible]

فقر علیہ السلام
رحمۃ اللہ علیہ
فیروز علیہ السلام

اسماها الصفة. ومع الاطلاق وقوله الاختصاص فانه جعل ان كان له الواهب ولو بين ذاته من غير ان يكون
 الرضا في لزوم العقد فقط. والاشارة الى لزوم من جهة الواهب قبل العقد. ولما كان الرضا في ذاته من غير ان يكون
 مستلزما له. وطالما ان كان له الواهب وطالما ان كان له الواهب. فانه جعل ان كان له الواهب ولو بين ذاته من غير ان يكون
 الاصل من ان كان له الواهب في تخصيصه. فانه جعل ان كان له الواهب ولو بين ذاته من غير ان يكون
 الاصل ولا في تخصيصه من الواهب. فانه جعل ان كان له الواهب ولو بين ذاته من غير ان يكون
 فيه مخرج قبل الاختصاص مع الرجوع على اشكال يشترط في حقيقته بالاذن وعدمه ولا قبله الا
 لم جعل الواهب وان كان الاختصاص من ان صارت له موله وفي بعضها اشكال. ولو كانت في حقيقته
 البينة. وكذا وعلى امة غيره الشبهة. ولا يضمن وجهه. ولا للزوم في الجزاء الخسارة لان الاستدلال بان
 يدو الجزاء لا يخلو تحت اليد وفي اعتبار البينة يوم التلف او الايجال او الاطلاق. ولو كان على الواهب
 بالاذن ولا في حقيقته العن ان كان يشترط. وقوله ان كان له الاطلاق ان كان له الواهب في حقيقته
 ان كان شرط جعل العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق
 باع الواهب. وطالما ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته
 فله الشفعة ان كان له الواهب. ويجوز ان يشترط من الكالة في العقد لغيره. ولا في حقيقته
 على ان يعدل. وليس له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته
 في العقد ان كان له الواهب. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته
 ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته
 باع الواهب ان كان له الواهب. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته
 وشروطه ثلاثة. ان كان له الواهب. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته
 وان كان له الواهب. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته
 حالة الرضا ولو كان على ما يشترطه او على ما يشترطه. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته
 بذلك. وهذا ولو لم يكن له الواهب. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته
 في العقد. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته
 هذا العقد. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته العن ان كان له الاطلاق. فانه جعل ان كان له الواهب في حقيقته

[illegible]

11

والله
وفاؤه
يعد

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, written vertically along the left margin of the page. The text is difficult to decipher due to the cursive style and fading.

Handwritten manuscript page from the *Diwan-i Nizami*, featuring dense Persian script in black ink on aged paper. The text is written in a cursive style, typical of the period, and includes several lines of poetry or prose. A prominent heading at the top reads "بسم الله الرحمن الرحيم" (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful). The page is numbered "٨٥" (85) in the upper right corner.

[illegible]

This image shows a page from the Voynich manuscript. On the left side, there is a column of text written in the Voynich script. The text is arranged in approximately 20 lines, with some lines being longer than others. The script consists of various symbols, including circles, lines, and dots, which are characteristic of the Voynich alphabet. The parchment is aged and shows signs of wear, with some discoloration and a slightly textured surface. The right side of the page is mostly blank, with a few small, faint markings or stains visible. The overall appearance is that of an old, handwritten document.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning names and dates.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

Handwritten text in a cursive script, likely a list or ledger, covering the left side of the page. The text is written on aged, yellowed paper and includes various entries, some of which are partially obscured by the binding or the texture of the paper. The entries appear to be organized in columns, possibly representing different categories or items being recorded.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, located in the bottom left corner of the page. The text is written in a cursive style and includes several lines of script, some of which are partially obscured by the binding or the edge of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or note, located in the lower right corner of the page. The text is partially obscured by the binding and includes the word "مكتبة" (Library).

10

A detail from a manuscript showing a column of text in a Gothic script. A large initial 'P' is visible at the top left. Below it, there is a small diagram of a circle with a cross inside. The text continues in a single column.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark stain near the top center. A faint, illegible mark is visible near the bottom left corner. The page is set against a dark background.

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

لغة له العوجية اوسع شاهد يمتنع من قلنا انما هو اوسع جدا لقائه ولو
 ايعتبارنا في ذلك المدينة فان قد قد نزل اقصاه بناه ومع العيين اولى من جعله عليه على ان اوتوا
 اوسع استمره والوان متساوية اوجلا لاهها والاطول لاهها والاخره في خلاف ذلك في اوج احاد
 خلفا وان كان في انما به ولا يخرج الا على اقطاف والمجاوب وكما يخرج من الصور والكتابات
 آخر ولا يوافق في التباين في اوافي مرتفع في كثير من جباله وقطوعها وتوسعت البنية لاحداهما بالان
 بنية التي ورعكم لاجل الانحلال جازان التبع العيين والاصحاب اوجا جبالنا لغرة انما الشقان
 احدها بعدد بالعلو كذا لا يلائم عقده على وسط الجدار بعينه مراده في العلو والاصحاب السفلى
 مناه على الترتيب وان كان بحيث يمكن اجازة كذا في مقابلة في وسط الجدار وتبعها البنية من تمامها
 في فضل البنية لانه ارض اصحاب العلو تمام اصحاب السفلى واختصار اوله الثاني فليتنا اصحاب
 البيوت السفلى واصحاب العلويان العريضة فان كانا في صدر الخان متساوي في المكال الى العلو والخص في الخان
 ولو خرج المرق في حوضه كان فاعية باجماعه لا فاعية وانقضت بالدرجة لاصحاب العلو وتساوي في الخان
 تحتها كذا في الموضع العيين والسنة بين المكين والجدار

١٨
 واليه من كل شيء فان كان الكس ملكا واعاد اليه ولو اني اتخذ الانعام ولها خلع من عاني
 خلق المذنب القادر بغير اليه لان عبيد الماله حرة اليه وكذلك الودعة الانسان نفسه او يوق
 من الماله الانعام وكذا الوسخ الماله من حره لا لاخراج وان لم ينفع ولا يود ما دامه او لم يكن له انفاق
 ردا الودعة الى الحر لم يزل فان سلم بغير الامتثال ولو به الماله عيب لا يمتنع ولو اني
 انما انما المالى بالواقع بدل العبد او بغير القاب ولو كان مخصصا او بالودعة عيبا خاصة فانه لا يمتنع
 بغير العدم فانها عاصيا وبها يوجب افسادها ولو اعاد منها ومنها جميعا وكذا يوجب الرجوع
 اليها الخدم سواء اخذ منه شيئا او لا بخلاف ما لو عده هو ولو سويح الوديعين يثبت افساد من الجميع ولو ان
 اتعا المالك ولو سويح باذن احد ما غير الاخر ولو منع من بيعها المانح او اشرك في ان كان من المالك
 فغير اذ حله يغفل لعل وان لم يصرق والاخر من الاخذ ولو اذن له المالك اذ اخذ البعض ولم يذوق
 ردا اليه فده منه جميعا **الفصل الثاني في افساد** فلو ادعاه عانه وتوجه اوله او عياله او اجنبا وكان
 دائمة بغير ضروره ولا ذوق من فكذلك وسافر بها خذنا من ابن الطبق الما لو سافر بها خوف فلهما بيع
 الاذنه فانه لا يمتنع من ذلك او دفعه جاله السهم واذا الراسه ردها على المالك كان ماله على كل حال اذ كان
 معه او مع ابن العدة ولا ضمان فكذلك في العدة ضمن والاقرب فغير البعض على الماله
 المدين او الغاصب اذا اجملا الذي او العبد الذي او الراسه فغيرها غير لان خلاف المانع له ومن
 خصه الوفاة وجبت عليه الوسيه ما بعد ردا من الودعة فان لم يكن لان يوثق بها على اكله الوسخ
 الى فاسق او اجملا فله عدى شيء ولو يوجده في ذلك لو لم يمتنع من اكله الف قبل الميراث على اكله
 ولو سويح على غير شريم انه ودية فلا يلزم له اليه وكذا الودية في دستور ردا اليه **الفصل الثالث في**
اوساع الماله فلو كان علفا لداية او سويح مدة لا يمتنع عليه عادة فلهما فغير سواء من المالك
 ولا ويرجع على المالك وان لم يلو على اكله او لم يمتنع انما له من علفي او السقي فتركض ولا يمتنع
 لو لم يتركض اليه او طرح الاذنه في الموضع التي تعينها او لم يعجزها التي الذي يغيره للود
 للرجع ولو لم يفع الى المالك يوجب الامع من المالك ولو اضر حادثة السقي او العلف لم يمتنع اعياه ولو
 اخذها من منزله للسقي مع ابن الطبق او حتى ضمن الامع الضرر كعبه النكر من سقيها او علفها فغير
 الرافع الخالفة في كونه الخلف فلو عين لم يمتنع الاضطرار او جرحا لا يمتنع عليه ولا يمتنع لعل الا لاله

[illegible]

1854

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

سنة ١٢٠٠

عمر

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

1

2

22

[illegible]

افضای بزم از (کتاب)

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲

1

في الغصْب وفيه مطلقان الأول - في الضمان واللائحة ثلثة الأول الثاني

[illegible][illegible]

ان كان كافرا او مضن من الكافر المستن وان كان كافرا بالاعتقاد عند سجدته لا لئلا يزل الكافر على اركان طه
 على جميع اركان التضرع فانه منه سبع نفق الصالح اركان لا يفتح الرقبة في غير التضرع حتى اذا انشأ على اركان
 التضرع

A close-up, vertical view of the fore-edge of a thick, antique book. The pages are numerous, tightly packed, and show significant signs of age, including yellowing, staining, and wear along the edges. The binding material, likely leather, is visible at the top and bottom edges.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, with some entries underlined. The text is written on aged, slightly stained paper.

卷之四

1873-74
1874-75
1875-76
1876-77
1877-78
1878-79
1879-80
1880-81
1881-82
1882-83
1883-84
1884-85
1885-86
1886-87
1887-88
1888-89
1889-90
1890-91
1891-92
1892-93
1893-94
1894-95
1895-96
1896-97
1897-98
1898-99
1899-00
1900-01
1901-02
1902-03
1903-04
1904-05
1905-06
1906-07
1907-08
1908-09
1909-10
1910-11
1911-12
1912-13
1913-14
1914-15
1915-16
1916-17
1917-18
1918-19
1919-20
1920-21
1921-22
1922-23
1923-24
1924-25
1925-26
1926-27
1927-28
1928-29
1929-30
1930-31
1931-32
1932-33
1933-34
1934-35
1935-36
1936-37
1937-38
1938-39
1939-40
1940-41
1941-42
1942-43
1943-44
1944-45
1945-46
1946-47
1947-48
1948-49
1949-50
1950-51
1951-52
1952-53
1953-54
1954-55
1955-56
1956-57
1957-58
1958-59
1959-60
1960-61
1961-62
1962-63
1963-64
1964-65
1965-66
1966-67
1967-68
1968-69
1969-70
1970-71
1971-72
1972-73
1973-74
1974-75
1975-76
1976-77
1977-78
1978-79
1979-80
1980-81
1981-82
1982-83
1983-84
1984-85
1985-86
1986-87
1987-88
1988-89
1989-90
1990-91
1991-92
1992-93
1993-94
1994-95
1995-96
1996-97
1997-98
1998-99
1999-00
2000-01
2001-02
2002-03
2003-04
2004-05
2005-06
2006-07
2007-08
2008-09
2009-10
2010-11
2011-12
2012-13
2013-14
2014-15
2015-16
2016-17
2017-18
2018-19
2019-20
2020-21
2021-22
2022-23
2023-24
2024-25
2025-26
2026-27
2027-28
2028-29
2029-30
2030-31
2031-32
2032-33
2033-34
2034-35
2035-36
2036-37
2037-38
2038-39
2039-40
2040-41
2041-42
2042-43
2043-44
2044-45
2045-46
2046-47
2047-48
2048-49
2049-50
2050-51
2051-52
2052-53
2053-54
2054-55
2055-56
2056-57
2057-58
2058-59
2059-60
2060-61
2061-62
2062-63
2063-64
2064-65
2065-66
2066-67
2067-68
2068-69
2069-70
2070-71
2071-72
2072-73
2073-74
2074-75
2075-76
2076-77
2077-78
2078-79
2079-80
2080-81
2081-82
2082-83
2083-84
2084-85
2085-86
2086-87
2087-88
2088-89
2089-90
2090-91
2091-92
2092-93
2093-94
2094-95
2095-96
2096-97
2097-98
2098-99
2099-00
2100-01
2101-02
2102-03
2103-04
2104-05
2105-06
2106-07
2107-08
2108-09
2109-10
2110-11
2111-12
2112-13
2113-14
2114-15
2115-16
2116-17
2117-18
2118-19
2119-20
2120-21
2121-22
2122-23
2123-24
2124-25
2125-26
2126-27
2127-28
2128-29
2129-30
2130-31
2131-32
2132-33
2133-34
2134-35
2135-36
2136-37
2137-38
2138-39
2139-40
2140-41
2141-42
2142-43
2143-44
2144-45
2145-46
2146-47
2147-48
2148-49
2149-50
2150-51
2151-52
2152-53
2153-54
2154-55
2155-56
2156-57
2157-58
2158-59
2159-60
2160-61
2161-62
2162-63
2163-64
2164-65
2165-66
2166-67
2167-68
2168-69
2169-70
2170-71
2171-72
2172-73
2173-74
2174-75
2175-76
2176-77
2177-78
2178-79
2179-80
2180-81
2181-82
2182-83
2183-84
2184-85
2185-86
2186-87
2187-88
2188-89
2189-90
2190-91
2191-92
2192-93
2193-94
2194-95
2195-96
2196-97
2197-98
2198-99
2199-00
2200-01
2201-02
2202-03
2203-04
2204-05
2205-06
2206-07
2207-08
2208-09
2209-10
2210-11
2211-12
2212-13
2213-14
2214-15
2215-16
2216-17
2217-18
2218-19
2219-20
2220-21
2221-22
2222-23
2223-24
2224-25
2225-26
2226-27
2227-28
2228-29
2229-30
2230-31
2231-32
2232-33
2233-34
2234-35
2235-36
2236-37
2237-38
2238-39
2239-40
2240-41
2241-42
2242-43
2243-44
2244-45
2245-46
2246-47
2247-48
2248-49
2249-50
2250-51
2251-52
2252-53
2253-54
2254-55
2255-56
2256-57
2257-58
2258-59
2259-60
2260-61
2261-62
2262-63
2263-64
2264-65
2265-66
2266-67
2267-68
2268-69
2269-70
2270-71
2271-72
2272-73
2273-74
2274-75
2275-76
2276-77
2277-78
2278-79
2279-80
2280-81
2281-82
2282-83
2283-84
2284-85
2285-86
2286-87
2287-88
2288-89
2289-90
2290-91
2291-92
2292-93
2293-94
2294-95
2295-96
2296-97
2297-98
2298-99
2299-00
2300-01
2301-02
2302-03
2303-04
2304-05
2305-06
2306-07
2307-08
2308-09
2309-10
2310-11
2311-12
2312-13
2313-14
2314-15
2315-16
2316-17
2317-18
2318-19
2319-20
2320-21
2321-22
2322-23
2323-24
2324-25
2325-26
2326-27
2327-28

سواء كان منقولاً
على اللام
او ارض او
لؤلؤ الصاوي
نعم

تاریخ اسلام

و هو الملك و هو
الملك و هو الملك

ومن انشاء
طالب

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

او
 للبلد
 الش
 الس
 ع
 اخ
 خا
 اف
 حض
 اخف
 الى
 لا

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing the stitching and the inner cover material. There is no text or other markings on the page.

ران
 بعد
 ولفيا
 ران
 اوفيا
 لعين
 اوفيا
 اوفيا
 المشر
 اودا
 الثاني
 الثاني
 المشر
 فاشكا
 المشر
 بالتحا
 اخذ
 ويقو
 ولاص
 تنجر
 ضم الم

الشيخ الفقيه
السلف له وبعد استحقاق
الشيخ المعين وهو اخو السلف
الشيخ الفقيه

والتسليم

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, is visible at the top and bottom of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

Handwritten notes in a cursive script, likely a personal or working manuscript, located on the left side of the page.

١٠٤
والله اعلم
بما فيه
الكتاب



۱۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style.

وفيه مقاصد **الأدلة** في **الأجارة** وفيه فصول **الأدلة** **المقدمة** وهي عقد ثمة نفل المتافع
بعض تعليم مع قاء الملك على صلته ولا بد فيه من الأجباب والقول الصادق عن الكمال الجائر
الصرف فلا بعد اجارة الجنون ولا الصبي غير المميز ولا النائم وان أخذوا على الشك واللا اجاب
أجر له او أكرهنا والقول كقولنا على الرضا ولا يكره في الأجباب كذلك ان يقول كذا
هذه الدار ثم يشا كذلك ولا بعد بلغة الطارية ولا البيع سوى ثوبه الاجارة او تملك
سنة لأنه موضوع للملك الايمان وهو كرا من الطرفين ولا يملك البيع ولا العدة اذا امكن الاجارة
ولا يوت اجرا على رائي الا ان يكون الموحى موقوفا عليه يموت قبل اننها المدة فلا يقر الجاني في
الباقى يرجع المستاجر على ورقة الموحى باق الاجرة ولا يتعلق بجوار الخسيرة على خيارها او اجارها
او لا جنى فتح سواء كان بينه كان يستاجر هذه العدة او في المدة كان بينه **المطلب**
الثاني في **انكشافها** ومن ثلثة المحل وموالاتي تعاقبت الاجارة بها كالدار والابنة والابنة
والعوض والمنفعة **المطلب الأول** **الحل** كل من يبيع اعارها وارجان المشاع عان من المقصود
ولا اجارة العين المستأجرة ان لم يشتر المالك الشخصين ولا بد في **المطلب** اودعها ما نفع الجاه

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

العبث في الاخرة
في البحر الملح
واحد على
فاز به المصنف
ول استغنا منه
قال احدث
قائمة الاول
وكان المسافر او
يطلب الخدمه
الساحر فلاح
جيران فضل
اربعده ورسا
الماء

[illegible]

المساجير ايضا الفتح فطالب الحجر بالفتح وفي الاضطرار فطالب الغائب بآجرة المنزل والارض الفريضة
الاناء استوفى المساجر المتابع الباقية وظالب الغائب بآجرة مثل المماضي ولهذا الفتح فيه وظالب الحجر
فطالب بآجرة الاحارة على غل حصيد خطاطه ثوب او حبل شيء فغيب بعد خطاطه او الدابة الاحالة
فالمساجر طمأنينة المالك بعرض الغصين فان تعذر الدابة تجوز الفتح والاضطرار ولو كان الغصين بعد
الغصين لم يطلب الاحارة وظالب المساجر الغائب بآجرة المشاة خاصة وان كان في اثناء الدابة والرجل
خوف منع المساجر من الاحارة او الاستاجر بالفتح فتمنع السالبة فلا يرى تخلف كل من هو في المساجر
في الفتح والاضطرار والاستاجر والرجل في فتح خوف علم يمنع من الاقامة في ذلك البلد في فتح المساجر
ولو اخرج المالك في الانشاء لم يستطع عند جرح السالبة ولو استاجر لصيد شيء فغيبه لم يمنع لعنه القدر
الاناء امان حصول المساجر فله ان يمن بحبله ما يقع من فكه فغيب للباقي عن غير علم في ذلك المساجر
للصلاة اذا اوجبة عليه فانها لا تقع عن المساجر ما يقع عن الجوار الا ان القدر لم يوجب الاستاجر
والفتح والاضطرار لم لا يجر عليه وقع عن المساجر لكن بشرط ان الضلوة الموت وكان الضمير ولو استاجر في غيبته
عليه عند الضلوة القائمة فغيب على الايمان ما على غيرها من الفوات فان استاجر جرح في احد
عن سبب جرح الاخر بشرط الترتيب من غيبتهما فان اوجدها دفعة فان لم يكن كل منهما بعقله انما جرحه
كل واحد منهما فغيبا نصف عنه وان جرح الاخر في زمان الاخر فغيب الاخر والاضطرار في جرح الاخر في زمان الاخر
والفتح في جرح الاخر على الخطا او الاختصاص او الاخطا او الاختصاص انظر شمس في ذلك
للجوار والمساجر **القائم** ان يكون معلومة والاحارة اما ان يكون في الدابة او على العين والبقول ان
ها سوتى فالدابة واجبة كفي الاطاني والواجب بيانها على حال لا يدرى اهل مقدار المنفعة والاحارة
يصير عليها لمن ليس له بلون ثلثة وعال غيرها عليها **الادبي** وضع الاستاجر خاصة وهو الذي
استاجر منه مقبلة فلا عمل له في العمل الا انه فان عمل في الدابة لا يدرى في المساجر
والفتح والمطالبة بآجرة المشاة والرجل في الاستاجر وممنوعوا في المساجر العمل في جرحه على المساجر
او الدابة او ملكا المسخرة ينزل اعتد كما ملكا لآجرة به فاذا استاجر لعل عند انما الزمان خطاطه يوم او ليل
العمل ان استاجر خطاطه ثوب معين وضع فذلك في الدابة ومقتضاها اذ اذنته بالمال موجب في الدابة

قوله ونوع النصب ونوع الخطاطة ولوجع من الزوال والحق بطل المعنى من غير علم
 لقولان وفيه الإضمار تعين الضم ونحو الإضمار هو ما نهوا عنها ونحوه التي في واثق التي في
 مئة ولا معالج لمخاضه فهل تتناول العهد الذي أوجز ودفع الدئنة فيه ويصدق الذي في
 الصياغة وما بينه من الإقرار لأقل الاستحقاق الأجر ما أتوه دون لما في إقرارها والخصبة
 صحت تناول الأعيان وعلى الموضع تناول ما يؤول به اليأس من المألوف المشهور فان استغنى عن العلم
 جراً ولو قصد إلى خادمتها فأقرب ذلك أيضاً وقد قولها ولو أوتيت لها مائة كذا ونحو ذلك وان
 ولم يلك الأضمار دون مكانته فان كان لأحد من قولك لم يجر لها إلا أن يفضل عن ولها ولو كانت
 وجبة أفعاله إلى ما في الراجح فان تقدم الرضاع فتح العريان والزوج وطها لم يرض المستأجران
 ثم الرضاع والمرغوة طلبها الجارية إن كانت معتقة ولو كانت حرة فالأولى إخراج أجره المثل من
 في غنى العمل سواء ولو اختلف فالأجر فيها شرط الجدة وعدها وهو الرضاع الجدة وان كانت معتقة
 بطول الزمان لا يستجير للعقل وإن كانت معتقة طلبت ولذا لو مات ولو اختلف أهل الاختلاف إيمان
 كما معتقة الشيء لا اختلاف لأجر من اختلاف الأعيان ونحو الاستجير لإقرار الأجر والعين
 معتقة معرفة الأجر بالمشاهدة وان قدرا العمل بالمدة ولقد تعين الحق كالرعيه معرفة دورها
 فمما وطول الله وعقه وعرضه ويحى نفل الزمان من الحق والحق من جانيه من جانيه إلى كماله
 ووصل إلى صرح في علم جعفر فاهله من الجريسة ماعل دورى تقطع أجره زمان على خمسة عشر
 وأما الصواب وأحد أهم الدلائل والأشهر الدلائلية وهكذا فان علي بن الجعلل تعديده فيعلم الحجة على عشرة
 واستأجره لعل الذين فان قدراً ما عمل الجعلل إلى عده موضع شبه ودفعه إليه فان وقته بقايعه ولا
 إلى تقديره لعل والرضع والتميل ولا في الحق إلى على قالب شاهد جعفر عوفي ولو قد النبأ البليل
 من كذا موضع وطوله وعرضه وسهله وآله النبأ من طين أوجز وحسن أن سعة بعد النبأ
 جبران لم يكن لتصور في العمل كالوئام كالحول أو ارتفاع الخطاطة عرفت ونحوه في طهار البراء العمل
 على عليه الأخذة ولو استأجره لعل السطح والخطاطة وان قدراً ما عمل الجعلل في السطح المثل
 نصف إلى ما في الراجح والوقت والسطح والحوشي ودقة القمار عرفت وصفها وأدب المشاهدة
 تقدير الأجر بأجر الفرع أو الأصل والمطاطعة على إحصاء يعنى في الخطاطة إيمان لا الكبريات
 في قوله

[illegible]

١٠
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript. The text is written in a cursive style and includes various words and phrases, some of which are underlined or written in a larger, more prominent script. The text is arranged in a vertical column, following the same orientation as the previous page.

18

۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱

[illegible]

This image shows a page from the Voynich manuscript. On the left side, there is a column of text written in the characteristic Voynich script, featuring various symbols and characters. The text is arranged in several lines, though some are partially obscured by a vertical crease or fold in the parchment. The right side of the page is mostly blank, showing the texture and color of the aged parchment, which has a yellowish-brown hue. There are some faint, illegible markings or stains on the right side, but no readable text.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some words underlined. The text is written on aged, yellowed paper.

۱۱۴

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الشيخ" (the scholar) and "الكتاب" (the book).

فصل فی معرفت احوال

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located in the upper right corner of the page.

11

11 24

1

الدكتور محمد زاهد
ادارة دار

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side.]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[Faint handwritten notes at the bottom of the page, possibly "residue"]

من يقال سبق بتدبير
من هو المحيى والمضئ
وتمثالها والقائل هو
البايع والموتل الدار
والله من ان سبق اخوان

[illegible][illegible]

Handwritten manuscript page from the Voynich manuscript, showing dense script in two columns.

Handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, arranged in a single column. The text is written on a long, narrow strip of parchment or paper, which is heavily stained and discolored. The ink is dark and somewhat faded, and the parchment shows signs of wear and tear, including creases and discoloration.

This image shows a vertical strip of aged, stained, and discolored paper, likely a book cover or endpaper. The paper is heavily worn, with significant discoloration and staining, particularly along the edges and in the center. The texture appears rough and uneven, with various shades of brown, tan, and grey visible. There are no legible markings or text on the strip.

من غير ان يخصص لغيره... فان ما من وجه اخر...
الاولى للملك...
منه...
على...
والا...
ثم...
او...
على...
قد...
لو...
من...
او...
على...
الم...
على...
مع...
ال...
م...
ف...
على...
وق...
الى...

هذا هو الوجه...
فان ما من وجه...
الاولى للملك...
منه...
على...
والا...
ثم...
او...
على...
قد...
لو...
من...
او...
على...
الم...
على...
مع...
ال...
م...
ف...
على...
وق...
الى...

من غير ان يخصص لغيره... فان ما من وجه اخر...
الاولى للملك...
منه...
على...
والا...
ثم...
او...
على...
قد...
لو...
من...
او...
على...
الم...
على...
مع...
ال...
م...
ف...
على...
وق...
الى...

هذا هو الوجه...
فان ما من وجه...
الاولى للملك...
منه...
على...
والا...
ثم...
او...
على...
قد...
لو...
من...
او...
على...
الم...
على...
مع...
ال...
م...
ف...
على...
وق...
الى...

والا...
منه...
على...
والا...
ثم...
او...
على...
قد...
لو...
من...
او...
على...
الم...
على...
مع...
ال...
م...
ف...
على...
وق...
الى...

هذا هو الوجه...
فان ما من وجه...
الاولى للملك...
منه...
على...
والا...
ثم...
او...
على...
قد...
لو...
من...
او...
على...
الم...
على...
مع...
ال...
م...
ف...
على...
وق...
الى...

والا...
منه...
على...
والا...
ثم...
او...
على...
قد...
لو...
من...
او...
على...
الم...
على...
مع...
ال...
م...
ف...
على...
وق...
الى...

هذا هو الوجه...
فان ما من وجه...
الاولى للملك...
منه...
على...
والا...
ثم...
او...
على...
قد...
لو...
من...
او...
على...
الم...
على...
مع...
ال...
م...
ف...
على...
وق...
الى...

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a title or heading, located at the top of the page.

A photograph of a manuscript page, likely folio 10v, showing a large, ornate initial 'D' in blue ink. The page is heavily stained and discolored, with a large, irregular tear or hole in the center. The text is written in a cursive script, possibly Arabic or Persian, and is mostly illegible due to the damage. A small, handwritten note in the top right corner reads 'D. 10v'.

علاء الدين محمد بن عبد الله
ابن العالم الامام
محمد بن عبد الله بن علي
بن محمد بن علي بن علي

[illegible]

في الاصل المسمى في
الطراز الثاني في
الاصول في

منه

The image shows a page from the Voynich manuscript, featuring two columns of text written in the Voynich script. The script is composed of various symbols, including circles, lines, and dots, arranged in a way that suggests a structured language. The page is aged and slightly discolored.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers most of the page, with some lines appearing to be headings or section markers. The script is cursive and typical of historical Arabic documents.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

الفرق بين موصية شفها الاول وهو موصية فسخة وتلقين وتلقين داخل من الرضا على
وهو المقسم وهو تلك المال المطلوب وتام المال عليه وتلك اذا اراد ان يصيب ضربا المصيبة
وهو الواجب في الخطا الثاني وموصية وضربا نصيب المال في الخط الاول وهو موصية نصيب
نفسا اقل العاشرين من الاكثر حتى ثمانية وهو المصيب المطلوب ونقول نأخذ المال
انصافا وصيته في الموصية مائة من المال لان انصافا وموصية فانك تملك ذلك وهو نصيب
في تلك وصية فندفع الى الموصي الاول موصية نصيبا فيبقى من تلك ثلث موصية فندفع الى الموصي
الثاني تلك ذلك وهو وصية فيبقى من تلك تسعا وموصية وزيد ذلك على العشر فنجعل منها
ثمانية اساع وصية يعادل ذلك انصافا الورثة وهي ثلثة انصافا فنسقط نصيبين نصيبا فيكون
اساع وصية يعادل نصيبا فكل الوصية وهو ان يزيد على كل واحد من العشرين ثلثه لان كل
اسقط من مائة ما بقي ثلث التسع اسقط نصيبه معا وصية تعادل نصيبا ونمنا وقد جعلنا المال
ثلثة انصافا وموصية فهو اذن اربعة انصافا ومن فسخ ذلك من نصيب الموصي ثلثة انصافا وتلقين نصيب
ثمانية اساع والمال وصية واربعة انصافا ان يزيد نصيب الموصي على انصافا الورثة ويعدل
الوصية الثانية وصية فالتك نصيب وثلث نصيب وتلك وصية يدفع الى الموصي ثلث نصيبا فيبقى
ثلث نصيب وتلك وصية يدفع الى الوصية الثانية تلك ذلك وهو تسع نصيب وتسع وصية فيبقى
الثلث بعد الوصيتين تسعا نصيب وتسعا وصية زيد ذلك على العشر وذلك نصيبان وثمان موصية
يفصل معا نصيبان وثمانية اساع نصيب وثمانية اساع وصية يعادل ذلك انصافا الورثة ويعدل
ثلثة انصافا فنسقط نصيبين وثمانية اساع نصيب بمثلها فيبقى تسع نصيب يعادل ثمانية اساع وتلك
فانصافا الكامل يعادل ثلثا وصيا فالتك نصيب ثمانية والوصية واحدة وقد جعلنا المال اربعة انصافا
وصية فهو ثلثة وتلقين والوصي اقل ثلثا ثلث ماله فنصيب احد بثلثه الى بعض الجزر الاول
من المال الى النقيب واخر ثلث ما بقي من ذلك والباقي ثلثة فاشترى ثلث المال وبقعه ان
الموصي له ولتسقط منه نصيبا فيبقى معا من الثلث نصيبا بمثلتي يد الموصي ثلث المال انصافا
وهو الثلث الموصي تاهم دفعنا الى الموصي له الى ثلث ما بقي من الثلث بعد الثلث وهو ثلث نصيب
والوصي له الثلث نصيبا وزنا ذلك على ثلثي المال بقصر معا لهما مال ثلثا نصيب يعادل ثلث انصافا

[illegible]

11

Handwritten text in Voynich script, consisting of a single column of approximately 20 lines. The script is a cursive form of the Voynich alphabet, featuring a variety of symbols such as circles, loops, and straight lines. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The page is numbered '11' in the bottom left corner. The right edge of the page shows the binding of the book.

١٤٥
 لو اوصى له نصف ماله ولا شيء له ولا شيء له ولا شيء له
 فقد بطلت الوصية مع اجازة الورثة فتقبل جديته في المال على ثلثة عشر شهرا
 انصف ستة وثلثي سهم وصاحب الربع ثلثة واعط صاحب النصف خمسة وثلثي سهم وصاحب الثلث
 ثلثة وثلثي سهم وصاحب الربع سمين وثلثي سهم لان صاحب النصف يفضل صاحب الثلث سمين
 فيدفعان اليه وهما يفرقان صاحب الربع على واحد في سهم فواحد في سهم ثمانية بينهم اثنان
 من ستة وثلثي السهم لصاحب النصف سبعة عشر الثلث احده والرابع ثمانية لو اوصى لصين
 احد ولديه وادخر نصف الباقي واجازة فالنصف خمسة لان الاول نصيبا على المال الا نصيبا
 نصفه يبقى نصف مال الا نصيب نصيب يعول نصيبين فاذا جرت وقايف بقي نصف مال يعول
 ونصفا فمال يعول خمسة الاول سهم يعني اربعة لثاني سهم ولو لم يجز ابطال الثلث
 وفلان المال ثلثة واجازة اجدهما اجمال ثلثة في خمسة وثلثي سهم لآخر الثلث يعني سبعة
 الاول اربعة لانه مع الاجازة باجل ثلثة ومع عدمها سبعة فاذا اجازة اخذها ما يعول ستة والثاني
 وللثاني ثلثة وتقبل ان يكون الاول مثل نصيب الجدي لان اقل الورثة منها ما نصيب من خمسة لان
 الثاني نصف نصيب الجدي والاول مثل نصيبه ايضا ولا نصيب كامل فمال يعول نصيبين
 ونصيبا فثلثي واحد من خمسة ولكل من الوصي ثلثة واجد ولاخراشان وتقبل من ستة لثلاثة
 النصيب بعد الوفاة فلم يبق الا الوصي فكون الاول الثلث سمان والآخر الثلث سمان وثلثي سهم
 وثلثي سهم لثلاثة وثلثي سهم لثلاثة وثلثي سهم لثلاثة وثلثي سهم لثلاثة وثلثي سهم لثلاثة
 بعد اخراج النصيب فطريقه ان تصار جميع المال ثلثة نصيبا مجموعا والنصيب الجدي والآخر
 له بالنصيب سهم الوصي له بالثلث يبقى سمان لاستيقان على ثلثة نصيب ثلثة نصيب ثلثة نصيب
 ونصيبا مجموعا فالنصيب الجدي للوصي له بالنصيب يبقى سبعة ثلثة نصيب له بالثلث وثلثي سهم
 سمان فكل من النصيب الجدي سمان فالسبعة اثنان سمان للوصي له بالنصيب ثلثة نصيب
 بالثلث ولكل من سمان او يعول دفع الى الوصي له الاول نصيبا يبقى ثلثة نصيبا يدفع
 الى الثاني وهو ثلث مال الاثني نصيب يبقى ثلثة مال الاثني نصيب يبقى ثلثة مال الاثني نصيب
 هو اربعة نصيبا الورثة فاذا جرت وقايف بقى ثلثة مال يعول ثلثة نصيبا وثلثي نصيب فافان

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

سبعة فاجل بعد السبعة اصبا والاصيب واحد فاعط صاحباً لاصيب نصيب من المال بقى ثمانية
 بعد سبعة اصبا بقى ستة اصبا كل اثنى عشر واصيب سبعة الاصبا وثلاثة اصبا لاصيب
 المال وهو اربعة اصباف سبعة واصيب واحد فاجل بعد السبعة اصبا والاصيب واحد فاعط صاحباً لاصيب نصيب من المال بقى ثمانية
 الطريقة تطرد في جميع المسائل لو ترك ثمانية بنين وادعى لكل بثل نصيب احدهم ولا يحسن
 سابق من المال بعد الاصيب فخذ مالاً وانقص منه نصيباً سابق مال الاصبا انقص منه خمسة
 وهو خمس مال الاخرى نصيب بقى اربعة اجناس مال الاربعة اجناس الاصيب بعد اصبا اثنين
 وقى ثمانية اجناس ذلك اربعة اجناس نصيب وزده على الاصبا نصير اربعة اجناس مال بعد ثمانية
 الاصبا واربعة اجناس نصيب فكل المال بان تزيد عليه اربعة فرد على ثمانية اربعة فصيصة مال بعد
 احده نصيباً ومنها يصح الصيب واحد دفعه الى الاول بقى عشرة دفع خمسها الى الثاني بقى
 ثمانية بقى اثنين نصيب الثمانية والاربعة الاجناس الذي هو الاصيب في جميع المال وهو
 نصير اربعة اصباف منها خمسة والاصيب اجناس المال اثنى عشر اربعة ولو بان البون اربعة
 فانه بقى ستة من ستة بالطريق الاول - لو ادعى صاحب اربعة اربعة ولا ينصف في اربعة
 بعد الاصيب فخذ ثلثا المال وانقص منه نصيباً بقى ثلث مال الاصيب نقص نصفه لثاني بقى
 من ذلك سدس مال الا نصف نصيب تزيد على ثلثي المال نصير خمسة اسداس مال الا نصف
 بعد اصبا اثنين فاجز كل خمسة اسداس مال بعد اربعة اصبا واربعة فكل المال بان تزيد
 على ثمانية اصباف نصير مالاً بعد خمسة اصبا وخمسة نصيب فاقسطها اجناسا ثلثون سبعة عشر
 والاصيب خمسة لو ترك البون واثنين وادعى لكل بثل نصيب اثنى عشر فكل المال بان تزيد
 نصيب بقى ولا يحسن لاجل نصيب الاربعة ثمانية والباقي ثمانية فخذ ثلثا المال بان تزيد
 بقى ثمانية عشر لثاني بقى ستة والباقي ثمانية والباقي ثمانية فخذ ثلثا المال بان تزيد
 وهو سدس ثلثي ثلثي بقى نصيب اربعة اثنين والباقي ثمانية فخذ ثلثا المال بان تزيد
 هو الثلثة الاول ثم خذ ثلثي ثلثي بقى نصيب اربعة اثنين والباقي ثمانية فخذ ثلثا المال بان تزيد
 نصيباً فخذ ثلثا المال بان تزيد عليه اربعة فرد على ثمانية اربعة فصيصة مال بعد ثمانية
 بالمثل ثم اجمع ذلك كله فكل ثلثي ثلثي وسدس ثلثي الا نصيباً فاني قد دللت ان ثلثي ثلثي ثلثي

ونخرج منه نصيباً واستثنى من الربع بقى المال وربع ثلث الأربعة بعد النصيب الورثة هي نصيب
 وسبعة نصيب فاذا جبر وتوكلت نصيباً ما لا يخرج مال بعد ثلثة النصيب وسبق نصيب المال
 نصيبين ومن نصيب ورثة أحسن بن نصيب فالنصيب خمسة وثلاثون لأنه مقدر على
 خمسة ثلث المال أربعون فداك أربعين ومئة وعشرون من النصيب بقى المائتين على
 المعركة قال فاذا أعطيت كل ابن سهماً السبعة الربع السبعين من خمسة المائة وهو ثلثة وعشرون
 بالربح ستة عشر ثلثة وعشرون لأنه لا يمكن إخراج حتى الورثة من هذه المسئلة على هذا الحساب
 صحيحاً فانصبت جميع المسئلة في سبعة نصيبات ورثة ورثة من كل ابن سهماً السبعة الربع
 واحد وستون وعطى الورثة حساباً السبعة ورثة من كل ابن سهماً الستة وستون وعشرون
 سهام الورثة والمصلى له ومئة وعشرون لكل سهم الشاعرة فكان للورثة اربعة وعشرون ولكل واحد
 من الاثنين اربعة وثمانون وللثاني اربعة وثمانون فله ثلث مال الاجرة الا ربع المال
 لورثتي له ثلث نصيب أحد نصيب الثلثة الا ثلث ما نقص نصيب أحد من الوصية فجعلنا المال ثلثة
 اجزاء وصية فله في المال ثلث نصيباً ولصانعة ثلث نصيباً لأن نصيباً كل نصيب ثلثة
 فبقى من المال نصيبان ووصية وثلث بعد نصيبات البنين من ثلثة اجزاء فبقا نصيبان
 فبقى نصيب بعد وصية وثلثاً فالنصيب اربعة والوصية ثلثة فللورثة ثلث من خمسة عشر لأن
 اربعة الثلث ثم الثاني ان ابنة الاستبراء من ابني ودية سائر المال لورثتي له ثلث نصيب أحد
 ولورثة الثلث ما بقى بعد إخراج النصيب فنظر في ان يجعل المال كله ثلثة اجزاء نصيباً لجملة
 ولما جعلنا ثلثة اجزاء ليكون له ثلث بعد النصيب ثم نوزع من النصيب سهماً كاملاً فاقام ثلث المال
 الى السهام الثلثة فبقوا بعد اربعة اجزاء سهمين ففحصنا بين الورثتين فنظر ان النصيب لجملة ما كان
 بعد النصيب ثم تعود فنقول ان المال كان خمسة اجزاء والنصيب منه سهمان فبقى في المال
 سهمين من ثلثة فبقوا بعد النصيب ثلث الباقي بعد النصيب وهو سهمان قال فان نصيب ثلثة
 وصية الى الثلثة فبقوا بعد اربعة من الاثنين لكل واحد سهمان فثلث النصيب المحجج ابتداء
 لوقال أعطى نصيباً لجملة نصيب أحد من الأيتام ما بقى بعد الوصية لا بعد النصيب الوصية التي
 بقى استحقاقها عليها بعد الأيتام فنظر في ان يجعل المال سهمين ونصيباً لجملة وإخراج

من المال ما إذا زيد عليه مثل نصفه نصير ثلثة حتى يسقط من النصيب مثل نصف الباقي بعد النصيب
قد اختلفت في مثل الباقي بعد الوصية فاذا جعلنا المال ستمين ونصيبا مجعولا لستين ستمين
نصيب ستمين كما انصاره ثمانية ونصيب مجعول فقدم المولى على اثنين فكل واحد ستمين ونصف
النصيب المسمى بالمال كان ستمين ونصفا فقدموا ونقول فلان المال كله قد كان ثلثة اقسام
نصف فتمثلها اقساما نصيبا سبعة والنصيب مائة فتمثلها المولى له وسقط نصفها
بعد النصيب فالباقي بعد النصيب اربعة ومثل نصفه ستمين فتمثلها وسقطها الى اربعة
على اثنين لكل واحد ثلثة فحصل المولى له على ثلثة الا مثل الباقي بعد النصف الوصية
ويصير ستمين فمثل واحد ولو اطلق وقال اعطو مثل نصيب احمد وثلثي الايام ما بقي من المال
ولم يقل بعد الوصية ابعد النصيب ثم على الوصية فانها الاقل والباقي ستمين ولو استثنى جزءا
مقدرا ستمين فمقدرا كان يقول اعطو مثل نصيب احمد والثلث الثلثة الا ما بقي من المال
بعد اخراج النصيب فطريقه ان يجعل ثلثا ثلثة ونصيبا مجعولا ثم يسقط من النصيب المجعول
سما كذا ما فصلنا بمنا اربعة اقسام نصيبها الى ثلثي المال وهوت اقسامهم ونصيبان نصيبهم اقسامهم
فصيرها نصيبين الى اثنين معنى عشرة اقسام لثالثي ثلثي ثلثي النصف كان عشرة فقدموا ونقول
كاجعلنا ثلث المال ثلثة اقسامهم ونصيبا وقد نظر ان ثلث المال ثلثة عشرتها والنصيب عشرة وثلثة
سبعة وعشرون وجملة المال تسعة وثلثون فاحذف عشرة من الثلثة عشرتها لاجل النصف وسقط
ثلث ما بقي من الثلث بعد النصيب وهو واحد لان الباقي ثلثة نصيبا معنا اربعة نصيبها الى ثلث
المال نصيبا ثلثين لكل اربعة مثل النصف المخرج ابتدا واولوا قال ثلث ما بقي من الثلث بعد
الوصية فجعل ثلثي المال ستمين ونصيبا مجعولا وسقط من النصيب ستمين ونصفه الى ستمين نصيب
ثلثة اقسام نصيبها الى ثلثي المال وهو اربعة نصيبان نصيب سبعة ونصيب يعطى النصيبين اربعة نصيب
سبعة لانه اجد فلان النصف كان سبعة فخرج ونقول ثلث المال كان تسعة والنصيب
سبعة فخرج المولى له وسقط من النصف ما اذا قسم الى الباقي كان ثلثة ونصفه اربعة
ونصفه الى الستمين الباقيين نصيب ثلثة ونصيبها الى ثلثي المال وهو ثمانية عشر نصيبا اربعة اقسام
كان سبعة وعشرون النصف المخرج اربعة اقسام والمائة ثمانية عشر وهو مثل نصيب الباقي

١٥
الآنك ما بقي من الملك بعد الوصية وذلك ما اردنا ان بين ^{او تقول} يجعل المال ثلثة اشياء
وصية واحدة ثلث ذلك نصيبا وثلث وصية وربع الى الموصي لث نصيبا يبقى منها ثلث وصية
من القريب نصف الباقي من مدين وصية فحصل منها نصف وصية وهو الباقي من الملك بعد الوصية
وقد ذكرك على البين فحصل منها نصيبان وصية وسدس وصية بعد ثلثة اشياء ^{والتي هي} التي نصيب
فبقى وصية وسدس بعد نصيبها فالوصية ستة والقيس سبعة والمال كله سبعة وعشرين را
قال مثل نصيب احمد ^{التي هي} الا انما انصفنا الوصية احدهم من الملك فاجعل ثلث المال نصيبا وشيئا
والشيء هو ما انقص كل من الملك والمال ثلثة اشياء وثلثة اشياء وانقص من المال الوصية
وهو نصيبه لاشياء يبقى نصيبان واربعة اشياء بعدل اشياء البين وهي ثلثة اشياء فاقى
نصيبين يبقى نصيب بعدل اربعة اشياء فاقى بعدل ربع نصيب فاجعل نصيب اربعة اشياء
وقد كما جعلنا المال ثلثة اشياء وثلثة اشياء فواو اذن خمسة ستم الباقي لث من ذلك نصيب الاشياء
وهو ثلثة اشياء والتي هو ما انقص احدهم من الملك واما اذا استقبلت من نصيب احمد ثلث
اسهم وهو الوصية فانقص الوصية من المال بقي ثلثة للبين وان شئت اخذت ما لا نقص منه
نصيبا واستخرجت من نصيب ثلث مال الاشياء وهو ما انقص احدهم من الملك وردد ذلك
على المال فيكون ما اودت مال الانصيبين بعدل اشياء البين وهي ثلثة فاذا جرت صارا لث
مال بعد خمسة اشياء فردد ما عك ان مال واحد بان نقص من الجميع مثا ردهم بقي مال بعدل
اشياء وثلثة اربع نصيب فابطا رابعا يكون خمسة ستم والقيس اربعة اشياء فاذا استقبلت
من نصيب ثلث مال الانصيبين بقي ثلث سهم والوصية فال اربع لآخر ربع ما بقي من الملك
فخذ ثلث مال وانقص منه نصيبا واستخرج من نصيب ما انقص احدهم من الملك وهو ثلث مال
نصيبا وزد ذلك على الملك فحصل ثلث مال الانصيبين فاذا دفع ربع ذلك الى الموصي لث ربع باقي الملك
وذلك ربع مال الانصيف نصيب يبقى من الملك نصف مال الانصيبان ونصف نصيب رده على ثلث
المال يكون ما اودت مال الانصيبان ونصف نصيب بعدل اشياء البين وهي ثلثة فاذا جرت صارا
مالا وسدس مال بعدل اربعة اشياء ونصفا فانقص سبع ما ملك لربع الى مال واحد يكون مالا
بعدل ثلثة اشياء وستة اسيان نصيب فابطا ثلثة اشياء تكون سبعة وعشرين والقيس سبعة

١٥٠
من كل النساء. **الاول** الوصية لاثني فزاراد بنط السلة على حماره
وتنصيف اليه لكل واحد من الموتى لم مثل سهام من ذل لم ينسلك كما تقدم. وفيه ما في مخرج
سنتي الاول ما بلغ نصيبه في المخرج المشتري الثاني ما بلغ نصيبه في مخرج المشتري الثالث وهكذا
لغا بل ما بلغ ما اخذ جميع المشتريات وتجمع حمله واجزاء وقدمه على ان يشتري لمن سهام
على ان يرضى من الورثة من ابى في التهام شبهة ما اعطيت المشتري له بها به وما يقرب ذلك
على الجميع وعلى الوصي انهم اجمعين كما فعلت في المشتري المفرد وتجمع سهام الموتى لم حمله فقط
بسهام واحد واجزاء من اشتري من حقه بشئ فسد قطه وما يقرب من حمله بها به فلولي او لثقل
له فاعطيه من ذلك الجمله التي عده له الوصي لم واحدا واجزاء اخرى هذا اذا كانت الكسور
نصفها تحت بعض فان دخل بعضها تحت بعض من غير كسر مثل ان المشتري من وصية اخذ الوصي اما
من وصية الآخر سد فان خرج السدس دخل في مخرج الثمن ويدخل فيه ايضا الربع
والنصف اذا كانت سهام الورثة والوصي لهم الزواجا وعادة ما يكتسبه مخرج النصف منها وان
الوصف اربعة منها في اربعة فلا يحتاج الى ان ينصف جميع الخارج لكن النصف ومثل السهام باقية على
عالمه كما ذكرناه. وفي هذه المقام مسائل اولها فبين ووصى لواجب بنصف ائمة ائمة
المال ولاخر بمثل ما لاخر الا ان المال اقل لا يفي به سهمان ونصفهما لثمنين آخرين من سهام
بشئ من نصيبها لتجمع في ثمانية فكون ماء واثنين وتسعين ثم اخذ سدسهم ونمده حمله بعض
لثمن نصيبها وهو ثمانية وعشرون بثلث مائة وشئ وثلاثون قسم اربعا لثمنين اربعة وثلاثون
ثمانية وتسعون والمشتري ثلث سدس المال ثلثون لثمنين اربعة في القسمين ثلثون وتسعين
شاه الا سدس المال وتسعة اشان وثلاثون تختلف لثمنين والمشتري ثلث ثمانية وتسعين
لثمنين اثنين وثلاثون ثلث سدس المال ثلثون اربعة وعشرون تختلف لثمنين اربعة وثلاثون
من ستة وتسعين فان نصيب ستة اربعة واخذ من المرفق وتسعة وهو سدس ثلثين
الاولين نصيبا من ستة اربعة في المرفق بثلث ثمانية واربعين ثمة وسدس اربعة عشر تختلف لثمنين
لثمن اربعا نصيبا ثلث ثمانية واربعين ثمة وسدس ثلثين في القسمين ثلثين اربعة
ولثمنين اربعة عشر ثمة والمشتري ثلث سدس خمسة عشر لثمنين ثلثون الذي اجمع له

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page from a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark stain near the center. In the bottom left corner, there is a faint, illegible handwritten mark. The right edge of the page is bound into the book's spine.

[illegible]

في المسمى له ستة اسباع منه والمال ثمانية
 الاصل وهو ستة وخمسون شقة على الطريقة
 خمسين ويوسفي ستة وخمسين لأن كل
 المسالك الاثنى عشر ذاك فيخذه لكل من
 في يده ذلك ثمان واربعين شقة على الورقة
 له من كل واحد الاثنى عشر شقة وخمسون
 اسباع بين واطفي بمثل اجرام الاثني عشر
 ثم الاربع مائة بين ذلك ثلث ثلث الاربع
 مائة شقة واثني عشر عليه شقة في جميع
 واجد ثم ضرب بينهم الورقة والوصي لها وهي
 مائة شقة وسبعين او ثمان مائة على
 كل واحد ثمانون والمائة الاربع وثلاثون
 شقة وثلثون والطره ان جعل الحضور الموصوف
 في المال في ذلك المخرج فابقي زيد عليه في
 استعانة بلكل الحضور او مائة شقة ان كان
 يضر بينهم الورقة والوصي ثمان مائة شقة
 او مائة شقة فاعطاه او افاض له او عود
 فالوصية باطلا والا فضره في ثمانية مائة اصل
 الثلث والربع فيه فالمائة ستة وثلاثون وثلث
 نصيبا ستة وثلاثة نصيبا ثلثة واربعين
 اول شدة وثلث والمائة احد عشر شقة والمال
 قد عدا المسمى ستة وخمسون شقة على
 فاذكرناه او افاض عليه جزء الوصي اعطى

خمسة وخمسين والحب سبعة وستة أسابيع
 فاذا اذرت الصفاح ضربت من السبعة واذا اذرت
 لك لان الغضب وفي ثمانية واربعين سنة
 من كل الف والاربعمائة ضربت من سنة الى بعض
 المستحق بالثمن وسدس الف سبعة واربعين ابا
 يكون لكل شهر من سبعة ايام سنة ايام فلو لم
 منه من الف وهو سبعة واربعون فله سنة والوجه
 الذي يخرج اخرج نصيبا جديده والآخر بل جلد
 في الف الف الف في مخرج الحزب المنسوب الى المال في
 الرابع من اثنى عشر مبلغ الف واربعين في خمسة ايام
 التي عشر مبلغ الف وسبعين في اربعة السبعة
 سنة وثلاثون الفه السابعة وبعيدة فلو لم
 اربعة مائة واثنان وسبعون حاصل المال مائة
 بقى متعة المخرج ان لم يكن ثم ضرب المخرج المنسوب
 نسبة الى ما بقى من مخرجها المذكور ان كانت الوصل
 المبلغ اربعين فهو نصيب الوارث الوصي بل نصيب
 ما بقى ايضا فبالع زيد على الكسرة المنسوبة ايضا
 منسوب الى المال فان كان بل نصيب الوارث او اقل
 يجعل ثلثا لثلاث نصيبا والثاى اثناعشر لاثنا عشر
 فع نصيب الاول اربعة وسبعة منه اربعة والى الثاني
 اربعة نصيبا والارثة فالنصيب اربعة عشر وثلاث و
 ستة وسبعون فاذا اذرت الصفاح ضربت من سنة
 ضرب مخرج الكسرة في الف ضاع اجمع الجميع

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark stain near the center. A faint, illegible handwritten mark is visible near the bottom left corner. The right edge of the page is bound into the book's spine.

Handwritten text in Persian script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

يقولون ان الموحدين في الشان
 يشكون في عيشهم وارضيت
 في عيشهم قول الموحدين
 الا عيشهم لانهم في العيش
 الوحيه ودينهم ودينهم
 حق يا معاشرهم فانما
 الدين في الدين

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the text from the previous page, mentioning names and titles.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text, possibly a signature or date, is visible in the upper right corner of the page.

11

البر
المع
مع

نفا
اوص



Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a list of names, located in the bottom right corner of the page.

لا اله الا الله الذي هو الله
والمحمد بن عبد الله

[illegible]

1872

1870

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, particularly along the edges, suggesting it is old. There is no text or other markings on the page.

وَفَعَلْنَا لَهَا
إِنْ ظَلَمْتَ
فِي الْخَافِ

او دخلتم
و هلك
نزلت
بطل

بالاول
الوردية
قصر الملك

١
 في الخبر
 الاول
 اخبرنا

[illegible]

127

١٥١
البيع في قنطرة
في قبضه البيع
اباء المروعي
اباء المروعي
المات
او غير ذلك

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

لا أحب على
 ان ينال
 فصار له
 بثلثة اشبال

سینه و شکم
و نصف
تات قیمه
تغه اشیاء
ناله (ناله)

في الذئب والاسد
الكب كالقيمة
يعد مثل قمته
ارباح الجدد

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a list of names, located at the bottom of the page.

لا اله الا الله الذي هو الله
والمحمد بن عبد الله

[illegible]

1000

1870

١٠٢
البيع في قنطرة
في قبضه البيع
اباء المروعي
اباء المروعي
المات
او غير ذلك

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

لا أحب على
 ان ينال
 فصار له
 بثلثة اشبال

سینه و شکم
و نصف
تات قیمه
تغه اشیاء
ناله (ناله)

في الذئب والاسد
الكب كالقيمة
يعد مثل قمته
ارباح الجدد

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript.

This image shows a page from an Arabic manuscript. The text is written in a cursive script on aged, yellowed paper. The page is divided into two main sections by a vertical fold or gutter. The left section contains several lines of text, some of which are underlined. The right section also contains text, but it is partially obscured by the fold. The overall appearance is that of an old, handwritten document.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

This image shows a blank, aged, cream-colored page from a manuscript. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint, illegible markings, particularly along the left edge. The page is oriented vertically and appears to be part of a larger bound volume.

[illegible]

[illegible]

١٤٨
فإن اختلها في المعقود عليها فإن كان الزوج قد راضى بنفسه فلو لم يوافق إلا لأن الظاهر أن الزوج لا ينعى إليه
وعليه أن يسلم إليه المتيقن فلو لم يرض بالبيان أقرعه وإن ذكر في رضى بالبيع **الثاني** إذا جحد هو وأمه أو أبيه
العقد عليها **سنة** في ذلك المقتضى أنشاء الله تعالى **الثالث** العاقد وهو الزوج وأوليه والمرة وأولياءها
بغير إذن أو يتولى عقد هذا كله إن مات يتولى عقد أبيه أو جداه أو وصيه أو يشترط فيه البلوغ
والعقل والحرية فلا يقع عقد الصبي ولا الصبي وإن جاز الولي ولا الجنون جلا وأما **الرابع** في النكاح
وإن أفاق وإجماعه وإن كان بعد النكاح فلا شيء في كراهية الشبهة التي لا الشك في ذلك وهو في من
الأنكحة ولو عاها النكاح لم يسقط ويقع استلزام الحياض في العقد ولا النكاح ولو ادعى كتمانها
الزوجية فقد ما أحكم بالعقد وقارنا ولو كان لا يوافق على التعريف بأحكام العقد
ولو ادعى زوجية المرأة وأدعت اختها زوجية وأقاما بينة حكم بينهما إن كان تأديحا أسبق
أو كان قد دخل بها ولا حكم للبينة ولا أقرب أو انتقال إلى من على التقديرين في دفع التيقن في
النكاح المحقق في مثل الأقر البنت استكمال ولو ادعى زوجية امرأة أو يلفظ إليه بالبينة يسقط عقد
عليها غيره إلا **الفصل الثاني** في الأولاد فإنه مطالب **الأول** في أسبابها وهو في النكاح أما
الفرقة والملازمة والحكم إنما الفرقة ثبتت في الولاية فيها لا في غيره والمجدود منها غيره فلا يقع ولا يقع
لا في أم ولا في أب ولا في ولد ولا في غيره من الأنساب بولاد أو بعد ولما ثبتت للولاء المجدولاب
وإن علا وهل يشترط في ولاية المجدولاب أن لا الأب لا يثبت ولا يتم على التقديرين ذكر أن وإنشئ
حكمه ترتيبا وكذا على الجنون مطلقا وإن بلغ **والثاني** أن ثبت للولاء ولاية النكاح على عباده
أن كان رشيدا وعلى غيره كونه ذلك لا خيار لهما معه ولا جازما عليه وليس له إجماع بين
بعضه وللولى تزوج أمه للول عليه ولا فسخ بعد النكاح **الثالث** وإن كان له نكاح محقق في النكاح على
البائع العاقد العقل ومن يجد جنونا بعد بلوغه ذكر أن وإنشئ مع العقيقة ولا ولا للولى
وإن ثبتت البذلة على من يملك فاسد العقد مع الحاجة والحجج عليه للفسخ لا يجوز لأن تزوج أمه
البدن أن تزوج غيره بجماعة أو بالعقد فاسد مع الحاجة وإن كان الحكم ينبع من تعيين الزوجية بجماعة
ليس لأن شرط أن لا من مهر للمطلأ الزايد ولا لأنه تزوجته على نكاح المحكم ولا في الملاء
مقتضى على الجبر والجماع **باب** في النكاح في اختياره وأما اختيار الجنون عقد فله اختيارا له

فان اختلفا

يقتضي من ثلثين نقداً ولا بد من ثلثي النقطة الميراث هنا ولو شهدت باقي أخته فلا فرق في ذلك
عالم في الميراث ولو اتفق بعد العقد ما أخذ من الثمن أو ما دوا من أصله قبل العقد
بطل العقد لا غير لا منعده وإن كان بعد العقد فإنها السهم مع الجعل لا شيء مع العبد بالتمتع ويجعل
مع الجعل قبل النكاح لا كنه قبل النكاح ولا يثبت حكمه قبل الميراث وبطل العقد إذا كان صحيحاً صحيح
وبعد الجمع ولو أعتق محمي من ثلثي ثمنه بطل العقد ولو أعتق الجاني بطل العقد بطل
العقد بمقتضى العلم بغير الثمن إن كان سداً للزوج وقعت الفرية ونبت المهر من النكاح
وبطله إلا فلا ولو كان المهر الفرية وليس لها الطالبة بالمهر قبل النكاح وبعد النكاح
مطلبة بغير النكاح ولو كان لها المهر من ثمنه لم يكن لها المهر من ثمنه بغير النكاح
والمهر من ثمنه ولو كان فله فله الزوج أو كان كان فله من ثمنه النكاح ولو كان له
مطلبة بغير النكاح ولو كان لها الطالبة فكان العقد بائناً لا فرق بين المهر والمهر من ثمنه
الزوجه على النكاح ولو كان بعد ازواجها عنه بعد الفرية لغيره بغيره وإن اتفق القاطن
ولو أعتق قبل العقد إتيان الجعل بطل العقد عليها وإن كان المهر من ثمنه النكاح ولو كان
العقد من ثمنه لغيره بغيره ولو أعتق من ثمنه بغيره بطل العقد وبعد العقد بطل
الثاني والثالثة المهر ولو كان بعد العقد القضي الثمن والنكاح والمهر من ثمنه النكاح
وإن علت وثبأنه وان سقطت سواء تقدمت أم لا وقد بان وانقضت وإن لم يكن من ثمنه
من ثمنه ولو أعتق الزوجه بغيره بطل العقد عليها وإن أعتق من ثمنه بغيره بطل العقد
خال الفدية والحال عليها وإن أعتق من ثمنه بغيره بطل العقد عليها ولو أعتق من ثمنه بغيره بطل العقد
بالتصريح خلاف ولا يحرم الزنا النكاح من العقد وإن قلنا بأن النكاح بغيره بطل العقد
الذي لا يحرم على غير المال والقبلة فلا قبل أنما يحرم على الألفس والظاهر أنه
خاصة فيما لا يملكه دون القسطورة والموسسة ولينهما وأختصا ولا فرق بينهما
ولا خلاف في انتهاء النكاح ما يحل بعض المالكات لغيره ولو كان لغيره بطل العقد
الجوز من الوطأ فأنه يحرم الزنا الزوج وإن علت بغيره بغيره بطل العقد ولو كان
مطلقاً ومن طردوا عنه مطلقاً نظر في وقوعه عليه الفضول من الزوجه الصغيرة

١٧٢
ففي حرم الاله قبل الجماعه اوبعد فتحها مع البلوغ ونظر ويحرم العقود وعليها على اب
العائد وان علا وابنه وان نزل ولا يحرم بنت الوجة على العائد عينا بل جسدنا وانما قبل
الذوق لحل العقد على البنت وكذا اخت الزوجة وبنت اخيه واختها الا ان تزني
بعدها والخاله ويحرم على مولوده كل من الاب وان علا وابن وان نزل على الاخروا
بالوطي لا بالمكاتب ولا يحرم الماشع الوطي ولو وطى احدهما مولوده الاخرى وان اشبهت
ففي التحريم نظر وليس احدهما ان يطامع مولوده الاخر لا بعقد او ملكات واباحه وللاب التحريم
مع الشفر ولو وطى الاب والابن من وجد اخر لمولوده مولودتنا واشبهت في التحريم
فالا توامه لا يوجب التحريم ولا حد على الاب في زنا بمولوده ابند ويحد على الابن مع انتقال التهمة
ولو حلت مولوده الاب وعلى الابن التهمة عتق واشبهت على الابن ولا شتم وانما لو حلت
مولوده الابن بذكره يعقق وعلى الاب قطع التهمة ولو حلت ابنته يعققت على الابن في التهمة
ولا يعققت مع الزنا وعلى كل من الاب والابن من المثل ولو وطى زوجة الاخر
لشبهته فان خضعا بها فاعاودها الزوج يجب عليه مهر اخر
الا نكاحا والاشباع في ذلك كله كانت **الفصل**
الثالث في باقي الاسباب وفيه مسائل **الاول**
من لا عن امراته حرمت عليه ابدا وكذا لو قذف زوجته
القضا او الخسار بما يوجب اللعان لولا الافه **الثاني**
لو تزوج امرأة في عقد عام لم حرمت عليه ابدا
دون ابيه وابنه وان جعل العقد بالتحريم
فان دخل فذلك في حقه وحققهما فالأبطل واستأنف
بعيدا لا يقتضا وليحق به الولد مع الحمل ان
حبا لستة أشهر فصاعدا من زنا بين الطرفين
من حين الوطي ويفرق بينهما وعليه المهر مع
حملها اجملها واعلمها ونعتد منه بعد اكمال

بعد احتمال الأول لو كانت هي العائلة لم يحملها الله
 الصود اليه ابدا ولو تزوج بذات بعل فيه الحاقه بالمعد
 اشكال ينشأ من عدم التصيير ومن اولوية الت
 التحريم ولا فرق في العدة بين البائين والرجعي
 وعدة الوفيات وهيل لحج الامامة في
 الاستبراء كالوطء في العدة اشكال
 اشكال ولو تزوج بعد الوفيات الجهولة قبل
 العدة فلا اقرب عدم التحريم المؤبد وان
 تبادت المدة مع العدة وفي المسترابة
 اشكال **الثالث** لو نزل
 بذات البعل او في عدة رجعية تمت
 عليه ابدا ولو لم يكن احدا يحميها
 يحرم سواء كانت ذاعلة بآثها او لا
 فان كانت مشهورة بالزنا ولو اضررت
 امراته علمه الزنا فالأصح انهاء
 لانحرم وهل الامامة كذا في البعل نظره
الرابع لو اوقب غلاما او مجلدا
 حيا او ميتا على اشكال الحرم عليه
 اقل الغلما او الرجلا واخذت به وبنته
 مؤبد او في الشب وفي الرضاع
 والفاعل الصغير اشكال ويتعدى
 التحريم الوفا المجنات وبنيات الاولاد دون
 بنات الاخنت ولو سبق العقد لم يكن ذلك ان اقبل لايحرم ولو

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

والزوج أحراجا لئلا ينظر أفراد الأخير ولو كانت بحرفة وأنها ذلك في يد الزوج في وجوب تسليمه إليه
نظرا إلى احتمال وللتسديد أن يسافر بها وليس يمنع الزوج من التسليم بحصة لئلا وأما غيب النقعة بالتسليم
لئلا وأما أن غلب عليها لئلا فلا يثبت عدم وجوب نصف النقعة ونسقط من سدا السيد بها وأولها السد
مثل الوطى في سقوط المهر المطرأ في العقد كقولها اجتمع وقتل الحركة فيها وأذا عقد لغيره أثنى لها
بالحركة وأولها غلبتها ما إذا غلب عليه من مهر وقدم الولد للزوجه وبها وأيا شرطاً لتحويل المهر عن الزاني
وأذا اشترى جارية موطنة حرمة عليه وطها فلا إلا بعد الاستبراء ويحل على البايع أن يتبرأ منها
فيكفي عن استبراء المشتري وتصدق المهر من غدا على الزاني وأما شرطها جارية كرهه وطها فلا يخل
الوضع أو يضيء أريد أشهر وعده أيام وكذا القول بالبيع وجب الاستبراء على الباع ولو كان
المجهول عنها من قبل الزوج لرجع نصفها إن لم يملكها تستعفى فيه فإن أبت كان لها مهر ولو لم يرد في الجملة
بغير مهر وأما من منهم الرقاب والأزواج فعقد العنق والرجوع نصف البعثة وقت العقد لها ما عطف
المهر قبل الدخول وتعمل لكل الزوجين صاحبه وجب فتح العقد فإن كان المالك الرجل استباح بالملك
كانت المرأة حرة على ما أن الدانة اعتقدت وأما غيب النقعة وجب العقد والعزم العقد على المكاتبه إذا زادها
وإن كانت مملوكة ولعل المولى على جارية مومن زوجها قبل العقد وتقبل بيعه فثمة عدة الزوجة ولا يبرأ من العقد
شريطة مع تعدد الورثة وتعمل المكاتب زوجة سيده في الانصاف نظرا إلى **المأشور**
في تراخي العقد وفيه عقاب **الأول أصيب والدعوى** وفيه فعل **الأول في أماني الزوج** وظاهره
بأن **الأول المستدرك** من الجنين وهو اختلال العقل واختار استبراء الزوج وأولها الإجماع المستند
إلى غلبة المرأة بالمستدرك لأن الزول ناته كالجون ولا فرق بين الجنون المطلق وقهوه ولكن الرجب فيفتح
الرجح الجنون صاحب سمته على العتد وإن جرد يده سقط خيار الرجوع والمرأة سواء حصل الوطى أو لا
المختصة بالرجل فخلد الجنين واختاروه والغنة **فيما الحب** شرطه الاستبراء فلا يثبت مع ما يمكن الوطى
ولو قدر بالحكمة فلا خيار وكما استوعب بمشايخنا من سبقه على العقد أو على الوطى وفي الرجب بالمعنى وأما
الرجوع فمن أصل الاثنين في معناه الوطى والرجوع المهر من سبقه على العقد في المحرقة بعده **فيما الحب**
لعمري من بعد من الإجماع وضعف ذلك من الانتصار مع وجوب التسليم المهر إلى النسخ بشرط عدم سبق
مخبر عن طبيها وعلى شرطه نطقها ولو شرها واحدة أو عن غيرها دون غيرها فلا لازما فلا خيار ولو ثبت

في هذا الكتاب وفيه مطلبان الأول طلب العلم وهو من طائفة
 من مباحات من غير حصر ثاني وهو جواز النظر العارية وهو ما لا يحرم في غير المال كالأخت
 ونحوها ثالث كان ذات عدة وليس لها فتح العدة إلا أن يبيعها فتخرج المشتري ولو رجع بين اليمين
 والمالك دون الوطئ وكذا بين الاثنين ثاني وأما أخرب الأم أو البنت متبردا أو الأخت جفانها
 خرج الموطأ حلت أخوها ولكن من الأب والابن تلك موطأ والآخرة ولو طهر ولا تغل المشتري على الرجل
 بالعدة صاحبه إلا بعد وعمل لغيرها بما ولو أجاز المشتري للامنة النكاح لم يجل له الفسخ وكذا لو علم
 رسول أو زوج فلاحقه وأدخل في بيته ما يستحقه أو تخشعه ورعين يريان كان من بين ذوات أخيش وأخص
 لا يدخل ولو طهرها قبل الاستبراء وكذلك من قبل أمه بآتي بجرحان على غيره علمه ولو طهرها قبل استبراءها إلا
 أن يكون بائنة أو حائضا على أني أو حامل أو لا سرا على أني أو لغير ذلك أخبر باستبراءها أو اغتصبها أو
 الاستبراء انقضت أو اغتصبها بعد وطئها خربت على غيره إلا بعد عدة الطلاق ويجوز ابتاع ذوات الأربع
 من أهل الجرب وبناهم وفيه يسيبه أهل الفقه الأول طلب العلم وفيه مطلبان الأول طلب العلم وهو من طائفة
 من مباحات من غير حصر ثاني وهو جواز النظر العارية وهو ما لا يحرم في غير المال كالأخت
 ونحوها ثالث كان ذات عدة وليس لها فتح العدة إلا أن يبيعها فتخرج المشتري ولو رجع بين اليمين
 والمالك دون الوطئ وكذا بين الاثنين ثاني وأما أخرب الأم أو البنت متبردا أو الأخت جفانها
 خرج الموطأ حلت أخوها ولكن من الأب والابن تلك موطأ والآخرة ولو طهر ولا تغل المشتري على الرجل
 بالعدة صاحبه إلا بعد وعمل لغيرها بما ولو أجاز المشتري للامنة النكاح لم يجل له الفسخ وكذا لو علم
 رسول أو زوج فلاحقه وأدخل في بيته ما يستحقه أو تخشعه ورعين يريان كان من بين ذوات أخيش وأخص
 لا يدخل ولو طهرها قبل الاستبراء وكذلك من قبل أمه بآتي بجرحان على غيره علمه ولو طهرها قبل استبراءها إلا
 أن يكون بائنة أو حائضا على أني أو حامل أو لا سرا على أني أو لغير ذلك أخبر باستبراءها أو اغتصبها أو
 الاستبراء انقضت أو اغتصبها بعد وطئها خربت على غيره إلا بعد عدة الطلاق ويجوز ابتاع ذوات الأربع
 من أهل الجرب وبناهم وفيه يسيبه أهل الفقه الأول طلب العلم وفيه مطلبان الأول طلب العلم وهو من طائفة

قوله تعالى
الذين هم عن الله غافلون
عاشوا في الدنيا
غير آمنين ولا
مؤمنين
ولا يمشون على
أرجلهم
ولا يمشون على
أيديهم
ولا يمشون على
كفوفهم
ولا يمشون على
أقدامهم
ولا يمشون على
أصابعهم
ولا يمشون على
أظفارهم
ولا يمشون على
أشعارهم
ولا يمشون على
أفئدتهم
ولا يمشون على
أبصارهم
ولا يمشون على
أسماعهم
ولا يمشون على
أنفهم
ولا يمشون على
أفواههم
ولا يمشون على
أرجلهم
ولا يمشون على
أيديهم
ولا يمشون على
كفوفهم
ولا يمشون على
أقدامهم
ولا يمشون على
أصابعهم
ولا يمشون على
أظفارهم
ولا يمشون على
أشعارهم
ولا يمشون على
أفئدتهم
ولا يمشون على
أبصارهم
ولا يمشون على
أسماعهم
ولا يمشون على
أنفهم
ولا يمشون على
أفواههم

٨٨٢
عازمين على العيرت الباطنة للنساء سحابة ذارعة منهن منقاة ولو كان ذلك ما عيبت به تلك منها الحياء
ولو لم يكن قبل الدخول على ما يعيب بسقط عنه ما يجب بطلاق وكذا العلم وليس له الفسخ ولا بعد التبرع به العلم
تقبلها وإذا تنحى احداهما بعد الدخول وجبت العدة ولا تنقضي فيها الا مع الحمل وعلى الزوج التبرع بالعلم الى ان يعلم
العيب فان بعدها فلم يعين فان ذلك رجع الزوج على المدة لانها عرفت حيث لم تغلر الولى فان ادعت اعلمه
جلف وآسوس غنا النسخ بالخطأ بين العقد الوطى فرض مريض سابق ثم انسخ ذلك الحيض فلا يقرب
الحمار ولو وصل في غيره بنش الحمار قطعاً وسقط حكم العيب يعيب الحنفية وقطعوا بعدها بقدرها وبالوطى في
الحيض والنفاس والاحرام ولا فرق في لزوم العقد اختيار المصام بمعية أمها أو أخته أو غيرها وإذا غلبت
قبل العقد فلا خيار ولو وطئها وسقط عنه عوى العدة ثم بابت لم تزوجها فأدعها تمتعت والزوج باع
وطئهم شهد له عليه العدة لم تسع وحل تمتع الاولاد الحمار العوة ذلك مع صلته المولى على زوجها كان
أورثه أو لا خيار له العقد لم يسقط خيار المولى عليه بعد كماله في النسخ **الفصل الثالث في التلايس**
لو شرط الحرة فطهرت أمه لغة النسخ وإن دخلها في نكاح قبل الفحل فلا شيء وأبعد المسمى بالوطى وقيل العدة
تضيء ورجع ما عرفت من المذهب فان كان بين تمتع بعد النسخ وكان قد فداها استغناء ما جرد وتبعها
ما بقي ولو لم يهاها كان لغت باق على النسخ فلم يغير عنها فوضع العقد وكان المهر للامة والامر على الزنى
ولا شيء له ولا على الزوج فانسخ وإن كان بعد الدخول والأزواج وجب انما يصلح ان يكون هو المولى أو
كان قد فداها بدلف اجنل تضمن السيد لغروره وضع المباشرة والزوج في نفسها والتبع بعد العقد
ولو لم يشرط الحرة بل تزوجها على امره خرجت أمه على مقدمه ولو تزوج على امره جازة ولا شيء له ولا خيار
وتبعها اختياره رتبة بعضها اتفق عنها اجمع ولو تزوجته على أمره جازة فإن فداها الفسخ وإن كان بعد
الدخول لها المهر بعد الدخول وكذا الوطى الحرة ولو طهر بعضه حملوا كذلك ولو طهر بعضها فلا خيار ولو
تزوجها على أمره بنت حرة خرجت بنته أمه قبل كماله النسخ والعوة ذلك شرط الاعم الاطلاق ولا مهر قبل
الدخول بعده يرجع على المالك اما كان أو غيره ولو كانت بنته للمدة رجع عليها ما دفعه امه او قالها بآلان
يكون مهرها لو ادخل بنته من الزم على من تزوجها بنت حرة فزويهاها وطهرها قبل النسخ ورجع على السابق وبذلك
على زوجته ولذلك قال من ادخل غيره زوجته فطهرها تزوجها سواء كان على أو أدون ولو طهر المهر على ما رجع على
لو شرط الكارة فان تمتع سبق التوبة فلا خيار له النسخ وبوقع المهر ورجع يعلى من نفسها فان كانت نكاح

الحار والبرق العبد أو يجدد بعده بشرط عدم الوطئ لها ولغيرها. ولو لم يكن حتى نازا لمكن الوطئ فلا حرام
 نكاحي. والآن يبيّن ولا بدّ من الرجل يعيب سوي ذلك **فإنما الحنفية** لما نحن من مائة سنة الجاهل. والبشر والذين
 نكحوا. والغنى والفرج. والرجل **فإنما الحنفية** فهو من غيرهم معناه ثم لا يحرّم العشاء ولا يكره وأن
 يكون بيننا ذلك فلو أني أنظر الوجه أو استدارت العين ولم يعلم منكم ما يجب فقال **فإنما الحنفية**
 نه البياض الظاهر على صفته البدن لغة البغى ولا اعتبار بالبرق ولا المشبهة **فإنما الحنفية** فتقبل
 على طهر عيني في الدمع الوطئ. وقبل العلم يثبت في الرجم يسمى العتق بأن منع الوطئ أو جبه الفسخ ولا فلا
فإنما الحنفية وهذا الجاهل من يخرج الرجل والحسن **فإنما الحنفية** لا تظهر من الذهب العنق الجاهل ولا اعتبار
 بالعرف والعشيمة والظلم البياض وغيره والعشيمة جبه الفسخ أو كانا فتستحقين **فإنما الحنفية** فإن بلغ الغنم
 لا يوجب تسلط الزوج على الفسخ به **فإنما الحنفية** والآن **فإنما الحنفية** من أن يكون الفسخ نكاحا يبرء مطلقا لا يبرئ
 الجاهل منع العطل لم يكن إلا الزنا أو الكفر والمنععت ولعل اجبا زاعا على أن لا يكره المرأة يعيب سوي ذلك
 قبل المجرورة في الزنا كزور وقيل على رجل ولها العالم حالها بالمرء **فإنما الحنفية** لأن في أحكام الغنم
 خيار الفسخ على العتق وتسلط صاحبته على المأخوذ بها بخياره ولا جوارح الدين ليس الفسخ على فلا يعقل
 العتق ولا يطرد معه تنصيف المهر ولا يفقد المال **فإنما الحنفية** في العتق يفقد المهر ولا يفسخ به ضرب الرجل أو
 المرأة بعده عتق ولا يفسخ الرجل بالمتحد بالمرأة بعد الوطئ. وفي الخلافة ومن العقد أشكال أربعة العتق
 خفي العقد. ويسمى الوطئ في الفسخ **فإنما الحنفية** على التعاقب الجمل تحبب المهر بهجع به على المهرين كان ولا فلا
 رجوع ولو كانت في المهر تسع عليها إلا ما كان له من مهر أو لو كان العيب في مهرته المهرية خافيه إذا خفي بعد
 الوطئ ولو خفي الزوج قبل الدخول سقط المهر وكذا المرأة إلا العتق فيثبت لها العتق ولو وطئ خفي المهر
 كلاً أو الفسخ أو إقراره ولو لم يكن إلا مع من المهر أو طلقها على ما كان قد أدعت العتق من أن الثلثة حلت وتقول
 نفس المهر البادر بخصم أو استخرج عتق من الوطئ العتق قبل أو دبر أو وطئ عليها بعد عتق الصدق
 مع العين وقيل في ذوق الفسخ كان عليه المهر الصدق مع شهادة النساء بخلها وبآخها قبلها خلوا وبهر بوطئها
 فيصدق من ظهوره على العتق والآيات العتق وصبرت ثم العتق أو أرفع أمرها إلا أنما بوجه سنة من حين
 المرافعة فإن اتفقا أو غيرها فلا يفسخ إن شئت ولها نصف المهر ولو قبل المرأة الفسخ الجاهل في الرجل المكن
 من غير الشرط فاعلمه إلا أن لا فرق بين الجاهل من أمه أمه الأم. ويثبت الزوج بأقر رضا صاحبه أو شهدا **فإنما الحنفية**

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is fluid and characteristic of the early modern period.

لا يا قاسم يكن ان يكون محمد وان لم يثبت فلا يخفى لاجل تجرده بسبب خفي وقيل المشي في ربه كما ذكره
 بدين مهاد اليك والكتب عادة ولتورع معة فثبت كفاية اودنا على طي من سويته فلا يخفى ان الالطاف
 اودى المدة ولا يفتقر من المهرش والوسيط الاسلام فله الفصح ولو اذخل امرأه كذا في الزوجين على صاحب
 طهر فانها المسمى على زوجها وبمهر المثل على اطهارا ويرد كل منها على زوجها ولو يطاها الا بعد العدة ولو طاه
 في العدة اوقات الزوجان ورث كل زوجته وابطن ولو اشتهى قبل طهرها فوجبه لاخرى قبل الدخول مع من
 والزم الطلاق واغلب في اللبث ويلمع نصف المهر فيصير فيها بالسوية ان اتخاها او وقع فيه او بدق حتى
 فطهرها وتحرر على كل منهما ام كل واحد منهما وتحم كل منهما على الزوج وابنه والميراث كالمرء بمثل الزوجة
 وقبض المسمى في كل رطلين من عقد صحيح وان انقضت بغير سابق على الرضا او العقد فتم المثل ولو في غير عقد باطل
 في أصل المسمى **فصل** في الوسيط الاستبراء لخبرته فلا يخفى لاجل تجرده بغير شرط في المسمى وعلم العلم
 بالغير من ذوقه واستناده **الباب** في شرط رطلين في العقد لم يثبت له في الموضع فقدم سواء كان رطلين ما يصف أو
 على ما في الشكال ولو لم يرد في جمانه أو في ما على الرطلين في شرطها كما في نظير مسلمة فلا يخفى في الوسيط
 على أنها قد نظرت أنه فطهرها فثبت قبل الدخول فلا يخفى وتبعد المسمى على السيد أو في كسبه ورجوعه
 المسمى يكون للمولى ولو اطلق قبل فعله فلا يرب ان المهر به للعبد ثم ان كان الغار الوكيل جرح بالبيع وان
 كانت هي فذلك على كسبه لا على كسبه مخرج من المهر لان المهر في عقد السيد ورجوعه يكون في ذمتها ولو فصلها
 رجوع بنفسه على الوكيل حالاً وضيقه عليها شفع به ولو اودى لاجل ان يكون خراً لا دخل في العقد على كل عليه
 ومنه السيد جرح حتى رجع وحل العقد على السيد أو في كسبه خلاف ورجوع على الغار بغير الوكيل الا بالرجوع
 العادلين وقاد لغرة المكاتبه فان اخذت الاسلام طها المهر وان اخذت الفصح فلهم مهر قبل الدخول وبه ان
 العادلين كان قد
 كان قد رجع بغيره اودى الا اقل بالان ان يكون محمد وان لم يوضع فلا يخفى واجب الاقل ولو رجع الدخول مع
 عليه بالبيع ولو اشتهى بولد فغير خسر لا دخل على المهر فمعه شفع في الاستمحاق ارشاً لجماعه على ذلك المكاتبه
 ولو طهرها جنبه فأنفذ له مهره فيكون خراً لا يمينه فان كان من المصاريب فلابد ان يكون في البقرة والذليلان والفقراء
 السيد عرقه شبه ان قلنا ان الارش لا يوجب الاقامة على الغار الا بعد ان يعدم الفصح او المهر للسيد لا ان يزوج
 بالمفوض وكذا الرجوع الشاهد بالان مال او حيلة بعد المهر بزوج الحريم عليها بعد المهر بغير العلم والمهر بغير
 الفصح والمهر بغير الفصح الغار بالتخصيص في طهار المراء أو السيد كان انما يطالب المهر عند ما يخلصه لاشبه

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

طريق ويجوز اثبات الأصل في الفروض والزيادة على غير المثال سواء كان من جنس أو لا ولو لم يرد قبل التمثيل
والفرض والاطلاق من غير المثال أو المنع أو أمهما لم يصح ولو تأتت استقضى حتى يملك الفرض لم ينسحب الإطلاق
سواء كان على أي وجه أو لا بل ينصرف عنه منها ولو ساءت وأحد من العشرة لم يغير بها
الاضطرار والوجه في الكساح الفاسد غير المثال يوم النكاح إذا انتفى الشبهة بالتميز المانع من تعدد الزوج
ولو لم يكن منه شيء كما تفرق في كسرها وجب لكل واحد منكم وأوجب الواجب بالوجه المتعدد اعتباره ارتفاع الفرض
وإدخال ما بينهما من شيء أو تقدم ما شيئاً قبل ذلك كله وأما في كسرها ولا شيء من كسرها فالدخول الآن يشاهد قبل الدخول
على أن المهر غيره ولو فرض الفاسد لم يطلب غيره **الذي تنقض المهر** ومن أن ذلك المهر على الجملة بينهما
وغيره لا يعتبر إلا أحد الوجهين أو أحدهما على شكل التمثيل وحصل على أن الفرض من شيء أو ما شئت أو لم تأت
لأنه كان مقدوره أن الزوج لم يستقر رقة وكثرة بل يلزم ما يلزم به سواء زاد عن المهر والمهر ونقصه وإن كان
إلى الزوج لم يستقر رقة وأما الدقة فلا تزد على ما في درهم ولو طبقها قبل الدخول الزم من المهر الحليم شيء
يثبت لها النصف ما تزد المرأة عن مهر السنة ولو مات المهر قبل الدخول قبلها مهر المثل بمثل النصف
خلاف مقوضه البضع حيث نصبت به غيره وقبل الوفاة أحقنا **الفصل الرابع في التحفيف والتخفيف**
إذا دخل الزوج بالبيع قبل أو بعد الاستدخال المهر والمثل الجميع بالبعد فالتأخير الزيادة لها سواء دخلها
قبل الدخول أو لا ولها النصف في قبل قبضه والرجل بالخلوة وإن كانت نائمة على أي حال كان قد سلمه
والأولاد ناعية لا يسقط بالدخول ما كانت المدة أو شئت وإن لم تلحق قبل الدخول عليه بضع نصفه المسمى
نصفه كالطلاق إلا ما يكون للرجل غير العدة فإنه يقتضي سقوط جميع المهر المطلق إن كان قد دفع المهر
استعداد نصفه فإن كان قد قبل نصف قبله أو نصف قبضته فإنما يختلف في وقت العقد والقبض لهما الأصل
من حين العقد العين قبل أو تعقب قبل الجميع نصف العدة والأثر نصف العين مع الزيادة أو نقص
بمنه لتأخير البضع لأن نصف العين نفعاً وكذا الزيادة لزيادة الشوق والزيادة أو نقصانها فلا زيادة لها
خاصة وإن كانت ناعية بخلاف غير دفع نصف العين الثانية أو دفع نصف القيمة من زمانها ولو زادت
ونقصت باعتبارها كغيرها من نسياناً أخرى تخبر في دفع نصف العين أو نصف القيمة نال أو جاعلاً ليد
العين أجيد عليها والاختلاف فيها ولو تعقب به في الدخول أو نصف المثلبي نال كان قد دفعه أو أشرع بنصفه
ولا يسقط الزيادة زادة العينة بل ما به فرض مقصود وحصل الزيادة من غيره ونقصانها من آخره في البعنة

[illegible]

اختياراً ما كان أبش منه فتمتدح طوعاً وبغلاً مثل رزقه ذهباً وقيمة الغنم والواحدة ترفع
من نصف غنمها عشرين في دفع نصف العينة بخير قبوله ثم نصف القيمة ولو كان من خواصنا لم نكن
عليه قبول الغنم إلا أن يكون نصفه على كل الوجه **لو صدق الذميان جزمنا بقبول قبل الدخول على القرض**
الإسلام وتعدارحاً يرجع بنصفه وتعلم الجوع شيئاً للزاد في يدها فسقط جزمه من العين والقل العينة
من جنس العقد إلى جنس القرض وقد كان جزمنا الأتمه له نعلي الأول ولو لم نقل قبل الدخول لكان احتمالاً مع بطله وعينه
أنه يعتبر يوم القيمة ولا يمتدح له جزمه ولو جزم على ما يلاجه لعدم الرجوع الظاهر في المالية ما بخارها
ولو صار خلافاً لم يكن مطلقاً عليها الغنم منه وعمل نصف من المثل انقضاء القرض فندارنا دفعاً قبله فيقبل
وجزمه بمرئى الأول **لو اصدق تعليم صورة فقبل قبل الدخول فأن عليها ربع نصف الاجرة والآخر ربع** وكذا
تعليم الغنم **كل موضع ثبت الجواز بسبب الزيادة أو النقصان لا يملك فيه الجواز على غير ما كان**
لما الجواز امتنع جزمها عن الصداق كما لم يوجب **لو وهبته المهر العتيق أو الدين عليه ثم طلقها قبل**
دخول ربع بنصف القيمة وكذا لو طلقها ما باععه وتحتل الإبراء عدم رجوعه لأنه اسقط الأمل في ذلك
شهداين يقبض المهر ثم وهبه المدعى على رجوع الشاهدان فيما ولو لم يزوجها **إذا وهبته المهر المثل**
قبل الدخول ففي الرجوع بائع **أو التصفى نظر** **لو وهبته النصف ثم طلقها أحصل رجوعها بنصف الباقي ونصف**
قيمة الزينة ولو طلقها على النصف انصرف إلى ما ملكه **لو تملك الصداق في يدها بعد الطلاق بغير تقييد ربع**
انجسها وكما بيع وان جعلناه كالمهر بعد الرجوع فلا والله في يدها بعد رجوع الكل في النصف بغير ضمان
ذلك وأما العتقين **لو ابيع من مهر شيئاً ثم طلقها قبل الدخول ربع بنصف المهر الباقي المدفع أو طلقها**
بائناً ثم تزوجها لم يردعه ثم طلقها قبل الدخول فقبله النصف **لو اصدقها عتيقاً فبأنها ابيعها ربع بنصف**
المهر ونصف قيمة الميت **لو كان المهر مشاهداً غير معلوم الوزن فطلق قبل قبضه بائناً من مهر قبل**
قبل الدخول إلى المهر أو دخل المهر **لو زوج الأب أو الجد الصغير مع والمهر على الولد كان ميسراً فلا**
المهر عدة الأب أو الجد فزما يخرج المهر من قبل عركه ميسراً بلغ الولد والبصر أولاً ولو دفع الأب
المهر من غير الولد أو البقرة أو اسد أو البنتان لم يبلغ الصبي فطلق قبل الدخول ربع النصف أو الولد لا كالبقرة
وكذا لو دفع من الكبير بقره أو من الأجنبي على أن يكون ولداً وتزوجت انصرف النكاح ورجع الصداق أو الولد وكذا لو دفع
من الصغير على الأجنبي أو من الأجنبي على الأجنبي فلا والله في يدها بعد رجوع الكل في النصف بغير ضمان

المسلمة العاقلة
انني قالام
هذا اذا
...

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

ثُمَّ الصَّيْبُ
بَكَانَ وَلَوْ تَعَدُّ
مَنْ بَدَأَ فِي الدَّوْرِ مِنْهُ
مَنْ كَرِهَ مِنْهُ
الْمَرْثُ
الْحَصْبُ
الْحَصْبُ

أو قرأوا أو كان مبلغ الذكر وحسن ضيعة عند أو كانت غيلة وهو عجل بغير طوعها ومنه فانه قانع
الغنى ونحو التذلل لظهور الغرور ورضاء بها ولما دعت فرجة في فرجها اختفى ان شهادة اربع من النساء
ولما دعت كراثة وضعها امر النساء بالنظر اليها وقت الانجاع البقي على كل ما عدا **المطلب الثاني**
في التذلل وبقي في التذلل أمور ثمانية **الاول التذلل** ومع سدة التذلل ولا يتعد تقدير وقوله للزوجة
والزوجة في المنور أو العسر وجنة غائب قرب البلد كالجزيرة العراق وخراسان والأرض في طبرستان والتم
في الحجاز والذرة في اليمن فان لكل بلق بالزوج **الثاني الايام** ويجب فيه غائب ايام البلد جسدا وتذرا
كالزيت والسمن والبرنج والاعاء عليه في الاسبوع واليوم لو كانت عاها دوايم الخير وجب ولو لم يكن بخير من
الادم عليها السعي في الإقبال لها ان تذاذ الأثر في الطعام وان لم يأكل **الثالث تفتة الخادمة** كالخائنة
احدا الخدام والاعا حمت نفسها ونقعة اخلاص ما جرت عادة الخدم في البلد جسدا في اخلاصها فدرا ولو كانت
الزوجة أمه تستحق الإطعام بلما لها المستحق **الرابع الكسوة لها وتذاذها** ويجب في كسوتها راجع في كل خمس
وسراويل ومنقعة وتذاذ أو شمشك ولا يبي البراءة في الخادمة وزيد في الشتاء الجثة ورجع من فضله الى
عادة أمثال المرأة فان كان أمثالها مضاد التفتل أو الكائن يجب وإن كانت العادة كاشاها البرصم وأما
اوقى وقت واجب إذا كانت من ذوي النحل وجب لها زادة على غائب البلدة فيا بل النحل غيبة حال أمثالها **الحكم**
في وجب الحاضنة في الصيف والشتاء فان كانت تحمله الزوجة والبطون والصلوات وتذاذها في كل يوم وأما
طيفة وحاف في الشتاء ومنقعة وتذرة ورجع من فضل ذلك ان عادة أمثالها في البلد السائل في النخل **الخامس**
مطلو فلو وجرة وقدر وبلغ ما يجب أو جرح أو حرق أو سقى منسحب عادة أمثالها **السادس في التفتل**
بعض المخط والمعتق ولا يبي الطل والتبجب يجب للمهر على النكاح ولا معها من التوم والجل وكل في زاجة
رغبة ومن شاذل السمير والأطعمة الممنوعة ولا تسحق عليه الدوا للفرق ولا زاجة الحامدة ولا زاجة الحرام الا مع
زوجة ولا تسحق في الخادمة الله التفتل ويجب ما يري الزوج كاشا في **الظاهر التفتل** رجليه في سكر داما
يقع بها بما يعاير أو الجارة أو مولى **المطلب السابع في كسوة الانثى** انما انما يحجب
بلدا يجب ومونة العنق والحجب والجب الدقيق ولا الخبز ولا البعثة فان غدا لصاحب الخشي ومن ذلك برضا
إجماع جاز والأخلاق **الثاني الايام** فان افترقا اصلاح كالم يجب ولما ان تصرفه في ان لزيدة الايام من ثمر
طعام أو بأكس تحمل نفقة كل يوم في جنته وليس عليه التفتل ان كان في أثناء النهار ولا يفتة

هذا والوطلة لها ولو شترت استندت على الشيكال وليس لان خلفها بالمال كغيره ولو معها النقة
 المتقابل استقرت وان لم يكن لها مال أو لم يقدرها **(الانعام)** فان كانت من اهله تغيرت ان
 خدمها بنفسه او غيره يشترها او يملكها لغيره بالاشتراك او العارية او يمشي خادما فذمتها
 او ينفق على خادمه ان كان له خادم ولا خيار له ولا يبيد من خادم واحد وان كانت من غير اهله بائنا
 الكثير لا الخلف الواحد والوطلة في المال ولا يبيع بغير خطها لها ولا الخلف فيه والواختار خادما
 له خادما ولو جها غيرة او اختار الزوج العتية بنفسه فطبعته قدوة اخذها من خادما لها بالاختلام
 غنمها مع المرض لخاصة ولما بال خادما المأذونة لربية وعيها وان غنم بنفسه بعض المدة او بعض
 الحولج وبيشتر لغيرها في ذلك اخرج سائر خدمها سوى الواحدة او ليس بها من قبله لم يمس اليها
 وانما يمس من غيرها اليها وشعرها من الزوج للزوجة ولما تان ان اخذت من يمس في نفقة الخادم لم يجز اخذها
 ولو يمس من بائنا من قبلها الماطلة بالاجرة ولا نفقة الخادم **والفواش** والدة البغي و
 المتكفل فان اوجب دفع الشبان ولما تان بائنا غير حاز وصل الواجب في النسوة الانعاج او المتكفل
 البطل ان يمس الباني فوسلوا اليها بسوء المدة جرت العادة بغيرها اليها بتخلف في الانشاء او يمس الباني
 وان قلنا لا انعاج وجب وكذا لو انفلتها لكن يجب عليها العتية ان قلنا الانعاج والوطلة المدة و
 البسوة باقية استقر عليها وان كان لها المطلة بغيرها لم يستقبل ولو فلما بال انشاء او يمس وكذا لو يمس غيره
 في المدة كان لها المطلة بغيرها ولو طلة قبل النكاح المدة المصروفة للبسوة كان له استبعادها لغيرها
 ولو نكحت نصف المدة سواء لم يمسها او لا لم يطلها او دخل من المتكفل الشكر او اخضاها من ذلك وانما
 ولو وقع بها طاعة المدة نكحت من غيره ونكحت المدة ممكنة ولكنه وكذا لو استقبلت فان طلة في النكاح
 استعاد نفقة الباني اليوم الطلاق ولو شترت او ماتت او ماتت عواسترة الباني ولها مع ما يذم من الطعام
 والادام اما البسوة فان فلما بال المتكفل ذلك والاولاد ولو استاخرتها بما تلبسها فان او جها المتكفل ناله الاولاد
 والاولاد ولو دخلوا استقرت كما عمل العادة لم يكن لها نفقة فدية مائة ذكرا والنفق في طاعة البسوة في عدم
 الاتفاق او عدم المولادة وان كانت في ذلك على شكل **باب الانكاح** فلا يفي بغير التكفل بالانكاح ويجب حسب
 حالها وان كان من أهل البلاء كذا في شعر نائب حالها ولو اخطأها وسكن لا يشاركها غير الزوج في سكاها ولو
 سكن في منزلها في زوج الاجرة نظر الماطلة **باب النفقة** في نفقات النفقة وهي **الاول** النفقة

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a list of names, located in the bottom right corner of the page.

۱۰۰
ارکان و فرجه

عن
و
عن
ال
وا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل
العلماء من عباده

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله

من واد
الملك
الملك

فإنما ظهر آخر حُرْمَتِ عَلِيٍّ ولم يكن طلاق عدة ولا سبقة بالحق الاخص ولا الموعود الطلاق قبل المار
في الظاهر الاول بعد طلاق آخره كقولنا في الردة ايمن لمن الاك في تقديف الخلاف على الطاهر ولو لم يوجب
التمتع في ان وجب الاستبراء والا فلا **الطلاق** اما بان اودع **الطلاق** بالاربعية قبل الرجوع الا بعد
سبقت فيه وهو متعين **أقسام** طلاق غير المذخور ان ياتي بالاذن بدخوله لا موعدا بالفضل **باب** في
بعض تحسين او تيسير ما عاقبة وان دخلها **ح** ثم تبطل المحرم وهي من لها دن سم سبقت وان دخلها
او اختلفت ما لم ترجع في البذل فان رجعت في العدة انقلب رجعا اسمعي ان الرجوع في البضع وكل
بقيته تجوز الاتفاق ونحوه الرابعة والاخت الاقرب ذلك **المباراة** ما لم يرجع في البذل فان رجعت العدة
انقلب رجعا كالخلفه **المطلقة** تلقا بينها رجعتان **والساق** ما للزوج في ارجحة سواء رجع او لم يرجع وما
عد الاصاص البينة وكل امرأة استكملت الطلاق تلقا بينها رجعتان حُرْمَتِ نكاح زوجها بعد الطلاق سواء
كانت مدخولا او لا سواء كانت الرجعة بعد سبقت او لا ولو شكت في ايقاع الطلاق لم يلزمه ايقاعه
وان النكاح بائنا ولو شكت في عهده البينة وهو الاقل ولو طلق الغائب لم يكن له ذلك في الرجوع في الرابعة
والاخت الا بعد سبقت في احوال الحمل ولو علم الحلة كذا العدة ولو حده دخل في ارجح الطلاق لم يغيب
عدوه ولا يثبت له الدخول به **المقصود الثالث في الرجعة** وفيه فصل **الاول في طلاق الرجعة**
وهو مكره وسواء كان في العدة الرجعية وغيره في البائين زمان في مرجعه الى سنة ما لم يزوج وفي الرجعة
الكافة اشكال **باب** في الاستبراء **المسلم** ولا يبرأ من البهتان والفسخ للرجعة في الغيب اشكال لان كل من رجعه ولو لم
يسكن باخاذا اربعاً لم تفسد البواقي ولو اقر رجعا بالطلاق في السنة لم يغيب بالنسبة اليها ولو ادعت
طلاق في المرض واخرج الدار في السنة تقدم قوله من البهتان ولو ادعت في سنة لم يفسد عدوها
وان رجعه والا قرب **الارث الضميمة** **باب الثاني في الرجعة** وفيه فصل **الاول في الرجعة** والظاهر
طلاق وفعلا لا يعني **التفصيل** في الاستبراء **والاخص** في الاشارة الدالة عليها وقيل باخذ الفسخ من
بها ويشترط في البطل والتفصيل **والهجر** وروى من قصد نكاحه ولو لم ياتي اذ قل انها بعد المطلق لم يحل الرجعة
بدون تجديد عن القطر فقالوا ان رجعتا ان شئت لم يفسخ وان عاقب شئت وبقيت **الاشهاد** والبسطة
لما دعي بعد العدة وفعوا فيها لم يغيب الا بالينة ولما رجع بعد الطلاق فانكث الدخول ففسد طرف
البين ولو ادعت استبراء العدة بالحق مع احوال وانكثرت مع البينة ولو ادعت حالها فانها

[illegible]

الزوج المبرح **عليه** يقول: امرأة طلفت سالها عن حقها، وعليه من ان كانت امرأة مبرحة
 الزوج المبرح فيها بعد التحليل فلو تزوجت من طلفت نسأ للعدة قبل التحليل اذا طلفت مرة او
 متوعدة في تزوجت في الطهر وانما في اقل من ذلك فلو تزوجت بعد طلفت من زوجة المبرحة
 ثلاث مسافات وبطل حكم السابقة واذا طلفت في نكاح حرم من الزوج حتى يتولد له والدة
 جرمه يطعن في اعتبارها بالزوج في عدة الطلاق ولو اجماع الامة او تزوجها بعد طلفت وبعد طلقها
 بقيت معه على ارحمة. والسبب في الطلاق حرم بذلك **المالك** **عليه** يشترط فيه اربع ايام
 فلا اعتبارا بوليها الصبي وان كان شرعيا على اقل **المالك** **عليه** لا يباح نكاح الجدة ولا يشترط احوال
 بل لو اكل طلق **المالك** استناد الوطى الى العقد الدائم ولو طلق في ايامه او الاباء او المتعة لم يحل
 الزوج **الشافعي** انفا البردة فلو تزوجها المحلل سلمها وطبقها بعد تزوجها لمحل لانكاح غيره اما لو طلقها
 حراما مستند الى العقد صحح باي حال صحته كالحر او في الصبر الواجب او في حال المحض ناشال يتبين من
 شبهة عنه فلا كون مراد الشارع ومن استناد النكاح الى العقد صحح **المالك** في **الاجماع** لو انتسب عدة
 ما عدا الزوج والمفارقة والعدة قبلت الامكان وان تعد في رواية ان كانت عدة ولو دلل على ذلك
 الاصابة فان صدقها حلت الاول وان كانها ان اقرب العلم بوليها تعدد البينة **عليه** ^{فيكون} لا يحل اقبل
 على النكاح من صدقة وضد فانها من زوجة قبل العقد لم تحل له ولا بعد طلق غيرها ولو طلق الدنيا لم تقرب
 بعد العدة فيما لم يأت منه واسلمت حلت الاول بعد نكاحه في كل ما عدا ذلك ولو طلق الامة لم يحل
 لمحل على الزوج اذا طلقها من قبل ولو سلمها المطلق لم يحل عليه الا ان نكح زوجا غيره ولا تأخر بولي السنة
 الى العقد الفاسد شبهة في التحليل والمحبوب اذا نفى من ذمها ما عيبا فزجها عدة الجدة حلت بوليها
 المبرحة والمحرم ولا فرق بين ان يكون التحليل شرعا او بعدا عاليا او مجزئا وكذا الزوجة ولو كانت صغيرة طلقها
 بمحلك لم يلحق الفسخ فلا يلحق بها انكاح **المفسد** **في الرابع** في العدة وفيه فصول **الاول** في غير الطلاق
 عدة على من لم يطل بها الزوج من طلاق او شفع والدخل عمل بمعية في الجدة او ما سواها على اول او ثلث اثنان او
 قول وسواه على جميع الاعيين او مقطوعا ولما قطع **الذكر** او الاشهر على اشكال ولا عيب العدة بالعدة والمنفرد
 ولو ظهر حمل اعتدت بوجوهه والذكر كان منفردا **الذكر** والاشهر على اشكال ولا عيب العدة بالعدة والمنفرد
 على وان كانت كاملة ولو اختلفا حصة في الاصابة فالقول انما لم يمتد من ولدا السابقة ومنه من ينقض

[illegible]

تلك الجهة الاتية فليس الحمل وعلى ذلك تقديره ولو لم يجر حمل نكاح الثاني **الفصل الثاني** في عدة النساء **المادة الأولى**
وتقتضي العدة من الطلاق والنفقة بوضع الحمل في الحمل وان كان بعد الطلاق فعدة ولطريق الحمل
الحمل بمنزلة العدة لا يحتمل ان يكون من كونه الحمل انما الحنفية قطعاً كما راى بعضنا ان الموضع فلا يقتضي عدة
واما ان الوجه الباقى ان يكون من اشتهار الحمل فان ادعت اولى قبل العدة لشيء من احوال النساء العدة **المادة الثانية**
العدم لان عدة من غير ما تقوم لوصفها انقت به ولو لم يكن الحمل من زمانه او من غير ما تزوج بالعدة
لا يوضع الحمل ولو كان الحمل من زمانها اعتدت بالعدة لان الزنا ما لم يعرف **المادة الثالثة** وضع ما قبله على الحمل
فلا يبرره بما يشك فيه وسواء كان الحمل ناشأ عن زنا أم عن غيره حتى العلة اذ اكله اهل واولاده لا ينفقه واولاده
احد الثمانية من الاول ولما كان الاجد وضع الاخير فلا ينفق على الفوتة بوضع ايج وانهى عدة الاول
مستأجره وانقض النكاح بغير الحمل او ما قبله من غير ما راعى ربهما او لم يوضع قطعه كونه لم يعلم او سقط
حتى تضع الجميع ولو طلفت فاحتمل ان يمسر عليها انسى حملها من عدة على ان لا تمسر او نهاها **المادة الرابعة**
ولو لم يكن حياً لم ينفق لان العدة استأنفت عدة الزوجة وان تفرقت عدة الطلاق بالمسرة على ايشكال ولو كان
بأخت عدة الطلاق ولو كان البار بينهما مات قبل التيسر اعتدت الحامل باعداها على الحمل والزوجة وغيره
باعداها على الطلاق بالمسرة **المادة الخامسة** لو كانت بولده لا ينفق من عدة على ان لا ينفق عليه بل من عدة على ان لا ينفق
وجبة تجب السنف من وقت الطلاق لان وقت انقضاء العدة على ايشكال **المادة السادسة** لو كان من انفس بولده
لزمان لم ينفق من الزوجين على ما لاى ان كان النكاح صحيحاً اذ لا سبيل الى بطلان النكاح **المادة السابعة** وان كان
فاسداً مدة احوال الماني محسب من المولى من العقد الفاسد **المادة الثامنة** عدة النكاح الفاسد عند زواج
الفرق باجله الشهية لا بعد اخر وطيه على ايشكال **المادة التاسعة** لو وطئت الشهية ولو لم يولد لها ولها
ليعد الزوج عنها ثم طلقها الزوج اعتدت بالوضع من الواجب ان استأنفت عدة الطلاق بعد الوضع
ولو انقض الزوجان على زمان الطلاق واختلفا في وقت الولادة هل كان قبله او بعده فقدم قول
مع المهرين لا عدة اخلاف في فعلها ولو اختلفا على زمان الوضع واختلفا في وقت الطلاق هل كان قبل
الوضع او بعده فقدم قول لا عدة اخلاف في فعله وقيد ايشكال من حيث ان الاصل عدة الطلاق الوضع
كان قول منكرها معدوماً ولو فرق بالانقضاء العدة ثم جاء تنبيه لعدة اشهر منذ طلقها قبل لا يلزم
في عمل الاطلاق ان لم يجره او انسى الحمل او لم يكن ذات بعل ولو ادعت تقدم الطلاق فقال لا أثر في

٢٩
 على من غير الجرم أو الشكول أو الجوزم الروح فظالم لا ادرك ثلثة الرجعة ولا يبالى دهر الفاعل الفصل
 في بيان العلم على الجليل لا يتصور فيها من صاحب الجليل ثلثة الآراء لأن المقصد من الآراء ثلاثة
 بعضها بعد الآخر لا يرد له بل عليها كقولهم تحت ما يشبهه حكمه على أربع من القوايل البقات فان جاز
 بان ثلثه تقتضي العدة والادلا الفصل في عدة الوفاة عند المدة لولاها
 وجوبها بعد العلم بان كانت جازيا باربع اشهر وعشرة أيام صغيرة كانت أو كبيرة شعبة أو ذبيلة دخلت
 الروح أو أصغر كان أو أكبرا محررا أو عبدا أسماء كانت من ذوات الأفراد أو لا ولا شرط أن يخص خصته
 في المدة والشبهة لتغيرها بالاحالة ما أمكن ولا تغير بالإيام إلا أن ينكح الشتر الأرض فيكون الباقي من
 الشهر الثمن عشرة أيام وأمين يغرب الشمس من اليوم العاشر ولولا كانت تحميها ولا لمشق لها من غير هذا
 اعتدلت ما به وتلحق يومها والحاصل ثلثها بعد الجليل من نوع الحمل ونسفي أربعة اشهر وعشرة أيام بحسب
 علمها انه لا جازما كانت أو جازما صغيرة أو كبيرة فصل أو ذبيلة وفي الإسهة الشكول وهو من الآراء
 في البياض والبيض والأدما في السعد وبالترينة والتطبيب مثل الطبيب في البدن والشرب والصنع في الشرب
 والآداب والأورث بعد ما من التربة ولا من طيبها لا ينكح طبيب كعض الورق والنبغ وشبهها ولا
 يغبر في الشعر ويكره في غيره ولا يعتد به الجناء في بدنها ورضعها ولا بالسواد ما جازيها ولا تطيب رأسها
 ولا تسجل لإستدخال في الوجه ولا للجلل بالسواد ولا في باقية رتبة ويجوز ما ليس بترتبة كالنحو والجلل
 للعدلة جاز ليللا فان تملك من سجد بالتهارجيب ولا تلجلل بالذهب والفضة ولا ينكح الشتر الفاضحة وكل
 ما فيه رتبة ولا حره النكاح لا يدخل الحمار ولا شتره الشعر إلا السبال ولا فخره الظنار ولا النكاح
 في أطيب المسالك ولا فخره الفرس ولا تزيين الأولادها وحدها **فصل** في علمات الروح من عند
 طائفة معتدة عدة الوفاة بتعدد مع الدخول بالوضع أو بالآخر أو بالاشهر أو بالاجتداف بل هو طلق المرض
 باثباته في البقرة وترت أو كانت عدة الطلاق ولا تتأصل في عدة الوفاة بخلاف الريعوج لو طلق أجنب
 امرأته ومات قبل البقرة أو تحته واشبهه قال ابن رطل اعتدنا ثلثة الوفاة لأن فخره وحصلها اعتدنا
 ما بعد الجليل وإن لم يحصل اعتدلا عدة الوفاة ولا كان من ذوات الأفراد اعتدنا ما بعد الجليل من غير الأفراد
 عدة الوفاة ولو كان الطلاق بينهما اعتدنا ما بعد الوفاة وإذا اعتدنا ما بعد الجليل فأيضا عدة الوفاة من غير
 عدة الطلاق من غير أنه لا دخل لعلق بعينه من المنيحة حتى الموت من غير الطلاق ثم العشرة بعد ذلك

عده الفواة. فاني كلف الموت عقيب السطواني اغفر لثمة اقرب فيها وكان قتلان واحدة فخرج
ماتت قبل ان تلبس السطاني فخرج ونوعه ثلث الاول. وان قتلان من العنبر اغفر ثمانية الاوادم
الموت لعنبر العنبر. ولعقب قبل الموت انصرف السطاني الى اللعنة ^{ادخلوا} ادخلوا عن الموت فخرجها كالمطلة
ياشوق وجيها الامه وان كانت ام لم يكن من لولها وان اعظم ولا ملحوظة بالشبهة. وبالكاح القاصد
المشوخ لكاجها. فلو ثلث الاجداة البقرة احسب بعدها وقيل تحسبا لا لثمة الاجداة دون غير
الزوج. ولا يحرم عليها الثمن ثلثة ايام ولا ما دونها **الفصل الخامس من المقتضى** ^{فيها} فانك
الرجل من امرها فان عرف خبوءها سحى وجب الصداق اذ لا توفى عليها وليه. ولو علم خبره ولم يكن
من يخبئ عليها فان صيرت ثلثا لهما. ولا رقت امرها الى الحاكم فيسجلها اربع سنين ويحذف عنها طما احد
المدة فان عرف خبوءها صيرت ابدا وعلى الامام ان ينفق عليها من غير المال وان يعرف خبره امرها
بالاغداة عدة الفواة بعد الاربع لم تجلث للزوج. ولو صيرت بعد الاربع غيرة عدة الاثنا عشره جالها عليه
ذلك الاخذ عدة الفواة في شاة **فصل اربع** ضرب اربع سنين الى الحاكم فلو لم يرفع خبرها اليه فاعادة حتى يفي
المدة لم تغد. ولو صيرت عدة سنة وبانها المدة من رفع القضية الى الحاكم وقوت الحال عند اربعة سنين والطلاق
الحسين فاذا قضيت المدة لم ينقض الا غير الاربعة فاعادة. ولو لم يرفعها الحاكم بالعدة فاعتدت فلا يوفى علم
الانكشاف. ولو لم يرفع الزوج وقد حلت من عدة وتكفلت لاسبيل عليها. وان جاء بهن في عدة فلو لم يرفع
ولو جاء بعد العدة قبل التزويج فلا ان الاقرب لاسبيل عليها **فصل** لو كذب بعد العدة ثم شهد موت الزوج
كان العقد النافي صحيحا والابوة سواء. فان موته قبل العدة او بعدها سقط اعتبارا عند الاول ونظر الشفع
هذه العدة لعدة الموت لثلاثة فيها على الغائبين. وعليها اجدا على اثنان. ولو حشر قبل انصافها في عدم
الرجوع عليه بالعدة اشكال. ولو طلقها الزوج او طاهرها او ادانها فافقه عدة من الجماء. البص. ولو
انقض بعد ما يقع. ولو انشأ بعد يدين عدة من اشهر من دخول الماني في. ولو اذاعة الاول وذكر الوصي سقرا
لم يقبل. ولو قيل بغير طبع عبد لا تارث منها الزوج لو مات احدها بعد العدة ويوارثان. الا العدة
لو طلق في الحبب ما فيها بالاغداة فاعتدت. وثمة جيل في عدة المرضي بطل الماني والاقرض القاهر عليه
مؤبد. والذخر. ولو ثبتت الزوج الاول قبل العدة فلا يورث جثة الماني ولو اذاعة الزوج من شهره فان
لم يكن قد ووفيت جثة لا تنقض عدة المدة. وان كان قد ووفيت جثة نفقها من الزوجين لا يهاش

ثم افرق بينهما فان لم يجدوا المائتين فقد بقا الحال وان دخلوا فافترقا على المائتين ولا
على الاول لانهم لم يجمعوا عليه فبقره ولو جمع بعد موتها وانما انخرج مدة التبرع والعدة وبطلان المائتين
فصلها ولو قبلها موت الاول اعتدت بعد التفريق وان ماتت الداني فغيرها عدة طهر الشبهة ولو ماتت الداني
لمت السابق وكان الاول اعتدت عنه رابعة اشهر وعشرة ايام لو لم يموت موت الداني لان العدة لا تجمع
مع الفراش فاشترط قائم ان وقت موته وان سبق الداني فان كان من المائتين قبل القراءة فاعتدت عدة الداني ففصلها
من الاول وان كان اقل المائتين العدة ثم اعتدت من الاول ولو لم تغلب السابق وان علمنا المخارطة اقله
من الزوج ثم من طهر الشبهة **الفصل السابع في عدة الامه والاستبراء** وفيه مطلبان
الاول عدة الامه في الطلاق قرأ ان كان زوجها حياً واقل ما تغلب فيه ثلثة عشر
يوماً وطهرتان الثانية كالا وفي كل الفسخ البيع حكم الطلاق الا قرب ذلك وكذا النسخ العيب
وان كانت من ذوات الحيض لم تجلس فعدها خمسة واربعين يوماً ولو كانت حاملاً فعدها ثمانية ارجل
وفي الوفاة شهران وفيه ايام والحامل ابعد اجلين ولو كانت امه ولد لها فعدها ثمانية ارجل من زوجها
اربعة اشهر وعشرة ايام والامه كالمدة في الطلاق والوفاة وقيل كالا عدة ولو اعتقت ثم طلق
فكامله ولو طلق رجلاً رجعيًا فلم ينفك الحكم عدة الحرة ولو كان ابناً المائتين عدة الامه ولو طلق
الزوج امه ولد لها لم يفرجاً فمات في العدة استأنفت عدة حرة ولو لم تكن امه ولد استأنفت عدة
امه ولو كان ابناً ائمت عدة الطلاق ولو مات زوج الامه ثم اعنت الحكم عدة حرة ولو ذكر المولى
موتها لم اعتدت لوفاته رابعة اشهر وعشرة ايام ولو ائمتها في حيوتها اعتدت بثلثة افرار ولا اعتبار
بمخارطة الزوج ووقع في جميع ما تقدم والمعتق بعضها كالحرة والمكاتبه المملوطة على المولى لو تزوجت كالا عدة
ولو ادرك في الاثنا كالحرة ولو اعتدت بعد موتى قرينين او شهر ونصف خرجت من العدة ولو ائمت
الدية بعد الطلاق بدالها رجعيًا في اثنا العدة فالاول كالا عدة الحرة **المطلب الثاني في الاستبراء**
ومع التبرع الواجب بسبب ملك البهمن عند خلوه وزواله فمن ملكا جارية موطوءة ببيع او غيره ومن
استغفره او شمل او عبرت او انى سبب كان بمنزلة ولو طلقها الا بعد الاستبراء فان كانت جنتى من موطن
او زوج او ولى شهوده ينقض الاستبراء الا بوضوعة او موصى اربعة اشهر وعشرة ايام لا يجزى له وطهرها

الخطب من عرض نفسه والرعيون يومها وكذا يجب على البايع الاستبراء . يسقط استبراء المشتري
البقية بالاستبراء اذا كانت لامرأة أو كانت صغيرة أو أجنبية أو حاملا أو أوصافا . ولو كان زورا
فاشترى حاملا للكلاب وحل أو طوطها من غير استبراء . واستبراء المملوك كاف للمولى . ولو شترى كفاية غيره
لم يجب الاستبراء . ولو عاد المهر من المولى أو الأمانة خلال الوطء من غير استبراء . ولو طلق الزوج من غير عمل
على المولى أو الأمانة العدة . وكفى في الاستبراء . ولو أسلمت الحرة بعد الاستبراء لم يجب استبراء إن وكلا
لو استبراء في حال الإجماع ولو مات مؤن الأمانة المروجة أو اعتقها أو نفق لم يجب الاستبراء على البايع
ولو أياها من رجل لم يهرم تقابلا . أو رد لعيب لم يجب الاستبراء . وحل حرم في مدة الاستبراء غير المولى
من تزوجه أو استمناعه أو طلق المشتري في مدة الاستبراء أو استمتع بغيره وحرمتها لم يمت ذلك
كون المدة مجسومة من الاستبراء ولا منع وجوب الاستبراء من تسليم الحارة إلى المشتري . ويجوز بيع الموطوءة
في المال ولا يجوز تزويجها أو بيعها الاستبراء . وإن اعتقها أو باعها **الفصل السابع في إضاعة العديدين**
ولو طلق بائنا ووطئ في العدة بالشبهة استأنفت عدة كاملة وتماثلت العتبات . ولو طلق المطلقة رجعا
بغير أمان غير المروجة وجب استئناف العدة فإن وقع في القرب الأول أو الثاني أو الثالث فالباقى من
العدة الأولى غيب العديدين في كل المانية . وإن باع في بقية الأول دون المانية ووطئ المرأة
بالشبهة ثم طعنها ثانيا عاخذت العدة الأولى . ولو طلق العديدين من جنس واحد أو جنسين إن لم يكن أحدهما
بالأقارب أو المانية تحلل ولو طلق رجعا ووطئها فحل ما عاينها بعد وطئ في عدة غلبت وانقضت الآخر كان له
الرجعة قبل الوقوع لأن الحمل لا يثبت في فلول من طعنها من بقية الأول وجميع المانية . ولو طلقها رجعا شتم
واجتمع ثم طعنها قبل الحل استأنفت عدة كاملة . ولو شترى النكاح في عدة الرجعة في الأكل أو الأكل
أو طلقها بعد الرجعة قبل الأكل أو طلقها بعد الرجعة قبل الأكل . ولو شترى النكاح في عدة الرجعة في الأكل أو طلقها
قبل الأكل لا عدة على بائني . ولو تزوج المطلقة في عدة بغير المطلق لم يقع له المطلقة عدة الأول
وطها الثاني حلما بالتحريم في عدة الأول . وإن طلقها ناعداً بئنا . ولو كان حاملا لم يجلد إلا في عدة
لأول يسقطها . واستأنفت أخرى للثاني وحل الأول بزوجها إن كان بائنا في بقية عدة الأقرب المفع لأن
على البايع من طعنها بعد إمداد الرئمان في القرب إن لم يأت التزوج يسقط عدة شتم طعنها الذي تمتع
على الاستنساخ . وكذلك كراج المستعينة على الاستنساخ كان باطلا . ولو كان رجعا حاز له الرجعة لا طلقها

في الاستقامة ولهذا جزأ ما في الإجراء ولوجعلنا فكان الجلس الأول اعتذرت بوجعه ولما في الثاني
بلمة أو أورد بعد الوضع ولا داخل أن كان من الثاني اعتذرت بوجعه له فالحك عدة الأول بعد الوضع له
الجمعة في الأول أن هناك ليلة أو لثني عنهما الحلت بعد وضع عدة الأول استأنفت عدة الأخير
وإنما جازل أن لم يمتها ما يقع فعدة يومين من طهره والأقرب أنه الثاني لأنها فراشه ولو لم تكن في الجمعة
فلم يكن من الثاني اعتذرت له بوجعه ثم الحلت بعد الوضع عدة الأول وللاول الأربعة في نتيجة العدة إذا زال الحمل
وأما داخل العدة أن إذا كانت في شخصين والحديث قطع وطى الشبهة وجب العدة وإن كانت للمرأة عالملة
وطى به الولد وعدة المرأة لا صحح عليها بالخبر ولا كانت المخطوءة أمه وجب عليه فيه الولد إذا لم يورث
جنا وحين به وعليه المهر ولو لم يورث الغنم أو نفيها الغنم وعدة الطلاق من حين وقوعه خارجة إذا كان الزوج
أرضاء والوفاء من حين بلوغ المهر لجداد فيشكل في الأمة وتعد أن كان الخمر فاسقا لأنها لا تملك أن تكون زوجة
ولو لم تغلق وقت الطلاق اعتذرت من حين البلوغ ولو لم يورث وجب بعد عدة الطلاق ولم تغلق بالطلاق صح التكليف
إذا صادف خروج عدة وكذا الأمة المتزوجة عنها زوجها إن لم يورث الجدة إذا لم تملك بوزن طلاق المرأة
المسألة السابعة في الشك وفيه مطلب الأول في الشك في المطلق أو
رجعيته استحققت الشك في النفقة عدة العدة باسما كانت أو جازما فبما يورثه ولا كانت بائنة لم تسقط
نفقة ولا تسكن سواء كانت بطلاق أو شك أو من كان بائنا ولا كانت حاملا استحققت النفقة
والشك أن أن تضع ولا فرق بين الذميمة والسليمة في الاستحقاق وعليه أمما الأمة فلا يجب على السيد
شليلها إلى الزوج دائما إلا جهزا في خدنها ولكن إن استتد منها في وقت الكدومة ويسلمها إلى الزوج في وقت
الطلاق فإن سلمها إلى الزوج دائما استحققت النفقة والشك من حين علم الزوج والمطلقة للشبهة لا تسكن لها
ولا نفقة وكذلك المتكسرة نكاحا فاسدا وأما الولد إذا اعتنقها ستيحبا أمما لو كانت أحيا لم يملكها لأنها تسكن
النفقة والشك على الشك لا نفقة للمتزوجة زوجها ولا تسكن فإن كانت حاملا قبل عطف عليها من صيب
الحمل الأقرب النقوط ولو طلقها برحمة نكاحا لم تسكن لها من صيب الكساح لا تسكنها ولو طلقها في وقت
العدة استحققت النفقة في أثناء العدة سقطت الشك أن عادى أو استحققت ولو طلقها في وقت غير فطرية
استحققت ولو طلقها بعد أن لم تسكن المطلق **الثاني في صفة الشك** لا يورث للطلاق عينا
أن يخرج من بينها الذي طلق في تمام الخطأ ولا يجوز للزوج إرجعها إلا أن تأتي بخاصة مثبتة وسواء طلق

ما يخرج بها فخرج لانما فيه وادى ما خرج لان قد في اصل الزوج وتشتغل عليهم بها ما ولو
 فان منتهى في طرف البلد وحاشى على نفسها بما رزقها الى موضع ما ومن ذلك ان اذا كانت من قوم قسوة
 وحاشى لعدم المنزل وان استعاروا او منشاها فانصت على جازل اخر اجها والى اهلها الخرج
 ولو طلق في مثل ذلك استخرا فان رزيت بالمقام فيه والآخرها بالخرج والمطالبة يسكن بتأنيها
 ولو كان الزوج من قوم يتبعوا اخرى البها صديرا غيرها مسكنا لطلبها لزم ذلك ولو كان مسكنا لها لكانت
 بصوت عنها وعن الزوج وجب عليه الاحتمال عنها واداسكن في مسكن امشالها بعيدة عن الزوج واهلها فاشال
 عليه وعليهم ما خرج منه بل يودعها اهلها كما تنجز جزءه ولو ادعى الانفصال من مسكن امشالها الى غيره
 ظلم او اريد اودن من الخرج ومنعها الحاكم من الانفصال لان حق الله تعالى على كل خلاف مدة النكاح ولو
 طلق في مسكن ازيد من امشالها بان يكون دارين مفرد كل واحد منهما فيها جازل للخرج بناء حاجر بينهما والدار
 للزوج ان يسكنها فان كانت المطلقة رجعية لم يمنع ان كانا بائنة منع ان يكون منها من النكاح من
 مقتضى الزوج **فصل** اذا اضطر الى الخروج خرج بعد نصف الليل عارضا قبل الفجر لا يخرج
 بغيره المندوبة الا باذنه ويخرج في الواجب اهل ياذن ولو اما تصدق اليه واولدها لها الا يخرج في الخرج
 بالان في شأته وان كانت حايلا والموتى عنها زوجها يخرج ان شاءت وتيسر الى موضع اذا ثبت
 ادعى عليها غريم اخرها فاحل المولى ان كانت برة والا فلا ولو وجب حكاوتها فاحل ما او امتعت من
 ادعى حالها لاجلها لانما فيه وجبها على من اراد ان البدن بعد نصف الليل المثل الذي طلق
 به ان كان من ضمنهم او رويته فلو اراد ان لا يرضى عنهم والى اهلها فيه اقامت معهم ان رزيت
 ورجل اهلها وبن من فيه شقة فان من معهم فلا قرب جواز الارتجاع مع الاصل دفعا لغير الوشع بالمفرد
 ولو لم يكن من الموضع بعد فان حاشى رزيت معهم والاقارب الى اهلها لم يتقبلوا له طلاقا وهي في
 رزيت فان كانت مسكنا لم اعترف فيها والا اسكنها حيث شاء واهلها الى اهلها في رزيت فان رزيت بها
 قرب ذلك ولو طلق وهي في دار الحرب لزمها الهجرة الى دار الاسلام الا ان يكون في موضع لا خلاف على
 سبب ولا يهاجر لو خرجها الى بعد الطلاق على كانت احق بالعين مدة العدة ولو سبق لغيره من غيرها
 حرة التل والباقي من اجرة التل بعدة الزوج واكثره بآجرة جميع العدة بخلاف الرزعة فانها مضى باجره
 وان اضرب بالآجرة وكان المسكن لغيره لم يخرج عليه فان اضربت بآجرة التل فان كانت مسعدة بالاشهر تاجر

ملازمة والآن متبعة بالأفكار أو بالأجل بعد تجميع الغوايا بخبرة سلكي انقل إلى اجل المتابعة
فان لم يكن عادة تأخيرة الأفكار فانه لم يتبع الأفكار اخذت نصيب الزيادة فنزعت بعافيا ولم
فقد الجمل قبل ان المدة رجوع عليها بالبقاوت ولو طوفاها غاييا أو غايبا بعد الظن ان لم يكن لمسك لمول
الاشياء استنادا إلى الحاصل على تدويرها في المسكن ولذا ان لم يكن في الاستدانة عليه ولو استأجرت من دون
اخذها بالوجه رجوعا عليه لو سلكت في منزلها ولم تغايب مسكن فليس لها المطالبة بالاجرة لان الظاهر ان
الظن وان كانت شدت الرجوع بعيدا من الظن ولو استأجرت مسكنا فسكنت فيه لم تستحق اجرة لانها
ستبقى السكينة فيها حيث تخير ولو طوفاها في منزلها كان لها المطالبة بمسكن غيره أو اجرة
مسكنا مدة العدة ولو مات بعد الظن الرجوع سقط حقها في بقية العدة الا مع الجمل على ان لا تسقط
الرجوع بغير الرجوع بلها ان تسكن حيث شاءت ولو طوفاها في منزل فانه كان متبعة بالأفكار لم يصح
البيع لمحضها لانه وان كانت متبعة بالاشياء والجمل كالأفكار **المطلب الثاني في اذي الانشغال**
لو كانت سكن منزلا لزوجها أو استأجرت أو استأجره فانه لا يفي الانشغال فحق المنزل ان يفي العدة
فيه ولو طوفاها ومن في اذي قبل الانشغال اعتدت فيه ولو طوفاها في طرق الانشغال اعتدت في الماني والانشغال
امامه لا بد من ان يمال علم انشغل في الماني ولم ينقل رجوعا عليه فيه ولم تغتص بها ولم تنقل رجوعا
في الاول ولو انشغل في الماني ثم خرج الى الاول انشغل فيها او اعرض آخر فخلقت فيه اعتدت في الماني ولو
اذن لها في التسليم طلبها قبل الخروج اعتدت في منزلها سواء غابت رجلا وعيالا او البطل الماني أولا ولو خرج
من المنزل لم ينعى اجماع الفاعلة او ارجعوا خلقت قبل غائبة المنزل فالاو لا يفي العدة في الماني ولو
كان سفرها بالقبارة أو الزارة ثم خلقت فاقرب اقامت في الماني ثم سفرها ولو خرجت فاجها
في التسليم خلقت رجعت في منزلها ان بقي من العدة ما يفضل عن عدة الطريق والا فلا ولو ان لها في العدة
ثم طلبها خرجت وحدها ان كان واجبا سواء تيق رعاها على الاول او البطل الماني فخرج ان تسقط لآخره
طلبها في الماني ثم انشغل فخلقت فاقرب اقامت في الماني وقام لمقتل اهل منزل فطلبها لان الاذن في المني
اليه لا يفي العدة وتقدم قوله لا يفي العدة في حيد وموافق **الباب في اذي الماني في الماني**
وفي مفسد ان **الاول** في مفسد وموافق **الباب في اذي الماني في الماني**
فان لم يكن عادة تأخيرة الأفكار فانه لم يتبع الأفكار اخذت نصيب الزيادة فنزعت بعافيا ولم
فقد الجمل قبل ان المدة رجوع عليها بالبقاوت ولو طوفاها غاييا أو غايبا بعد الظن ان لم يكن لمسك لمول
الاشياء استنادا إلى الحاصل على تدويرها في المسكن ولذا ان لم يكن في الاستدانة عليه ولو استأجرت من دون
اخذها بالوجه رجوعا عليه لو سلكت في منزلها ولم تغايب مسكن فليس لها المطالبة بالاجرة لان الظاهر ان
الظن وان كانت شدت الرجوع بعيدا من الظن ولو استأجرت مسكنا فسكنت فيه لم تستحق اجرة لانها
ستبقى السكينة فيها حيث تخير ولو طوفاها في منزلها كان لها المطالبة بمسكن غيره أو اجرة
مسكنا مدة العدة ولو مات بعد الظن الرجوع سقط حقها في بقية العدة الا مع الجمل على ان لا تسقط
الرجوع بغير الرجوع بلها ان تسكن حيث شاءت ولو طوفاها في منزل فانه كان متبعة بالأفكار لم يصح
البيع لمحضها لانه وان كانت متبعة بالاشياء والجمل كالأفكار **المطلب الثاني في اذي الانشغال**
لو كانت سكن منزلا لزوجها أو استأجرت أو استأجره فانه لا يفي الانشغال فحق المنزل ان يفي العدة
فيه ولو طوفاها ومن في اذي قبل الانشغال اعتدت فيه ولو طوفاها في طرق الانشغال اعتدت في الماني والانشغال
امامه لا بد من ان يمال علم انشغل في الماني ولم ينقل رجوعا عليه فيه ولم تغتص بها ولم تنقل رجوعا
في الاول ولو انشغل في الماني ثم خرج الى الاول انشغل فيها او اعرض آخر فخلقت فيه اعتدت في الماني ولو
اذن لها في التسليم طلبها قبل الخروج اعتدت في منزلها سواء غابت رجلا وعيالا او البطل الماني أولا ولو خرج
من المنزل لم ينعى اجماع الفاعلة او ارجعوا خلقت قبل غائبة المنزل فالاو لا يفي العدة في الماني ولو
كان سفرها بالقبارة أو الزارة ثم خلقت فاقرب اقامت في الماني ثم سفرها ولو خرجت فاجها
في التسليم خلقت رجعت في منزلها ان بقي من العدة ما يفضل عن عدة الطريق والا فلا ولو ان لها في العدة
ثم طلبها خرجت وحدها ان كان واجبا سواء تيق رعاها على الاول او البطل الماني فخرج ان تسقط لآخره
طلبها في الماني ثم انشغل فخلقت فاقرب اقامت في الماني وقام لمقتل اهل منزل فطلبها لان الاذن في المني

عديم قوتها وما صار حاملا فان لم يولد المولود بعد ونفسها حتمها فلا ينفذ به لها ولا يسقط حتمها ^{وغير}
 رجعتا ان ينجس به والا يخل ^{في} من النجاسة وما تستحق حتى خالعه عا شاكلا وانما
 نباح بان تكون المرأة الرجل فتبدل لها لا للرجل عليه وانما ^{الرجل} بان تنزل أو تذل من طهره
 وتنجس ولو خالعه والا خلاصا من طهره ^{الرجل} يصح المخلع ولا يملكه الزينة ولو طلقها حينئذ يبرأ من طهره
 ووقع رجعا وانما بالفاضة جاز في عيها الغنى نفسها وقيل ان تنفسح بغيرها لنفسها جازا
 حينئذ طلقها ^{الرجل} ابن الرأيا وتجوز الطلاق بسلطان غيره وليس للرجعة ^{الرجل} ان تستلم العوض او دفعه ثم لو
 جاز في البذل جاز للرجوع في العدة وليس له ان يزوجه انقضت او ابرأ بعد رجوعها في البذل وجاهل ذلك فخطبة
 اشكال فان خزانة في حرجة العدة فالأقرب جواز رجوعها وليس حينئذ ان يرجع ولو كانت عالة فلا تزويج
 انما رجعة لها في بذلها ولو رجعت ^{الرجل} لم يعلم حتى حرجت العدة فالأقرب حرجة رجوعها ومنع رجوعه ولو رجع
 لم يعلم رجوعها فاضاوت رجوعها العدة ^{الرجل} ولا ينجح طلاقها قبل الرجوع في البذل ولا بعده ما لم يجز بغير
 الطلاق بعد رجوعها **الفصل الثاني في الرجعة** وفيه مطالب **الأول الطالع** وفيه وجوه ^{الرجل}
 واعتقل ولا الاختيار في القصد فلا يقع من الصغير وان كان مراعفا ^{الرجل} وابن الجهم المطلق والبان بعدة
 أو الزنا حالما تنقض ولو ادعت وقوعه حاله جوده أو حتى حال الإفاقة أو العكس فالأقرب عدم
 منع البتة والابدية الأصح قرينة الرضا كما يكبر على الخلع بما ينفذها ما يأمُر به بقصد خلعها بذهب
 ولو ادعى الإلزام لم يقبل الأصح البتة وعلى القرينة فأنه من الأمور الباطنة ولا يقع من الرجل الرابع البطلان
 لم يقع صدقه وتبطل شراعه العين ولا يقع مع الغيب الرابع القصد ولا مع الفلأه والسهو والرأيا
 في القفل سمر المخلع ان قضا مريض والافلال ولو خالعه بدونهما يصح الأصح المصلحة ولو خالعه التسمية ومن
 المخلع لا يفتقر ولو ادعى ان طهره العلم تميز فان كان باقية حدة ولو لم يبرأ وان الغفلان لم يفرق
 طهرها به بغيره بالرجل الأصح على التسمية بعد خلعها لها سألته على ان ياتيه بغيره عليه اليه ولو
 فذلها الوفاة الغنى انما لا أقرب لزومها وفي الصحيح لا إذن لها الوفاة اشكال ذلكا الحرجة في اقرب
 للمرأة وهل لها الرجوع على الوفاة من جعلها اقرية ذلكا لم يثبت وهل للبعد الطلق بغير ان يبرأ اقرية ذلكا
 ان حينئذ خلافا أو شاكلا والعرض للمرأة وعرض المكاتب لا تولد تحت اليمين فالحجة عليه عليه
 منقطع خلاف الخبر عليه لا يجوز له حفظ ماله لخلعها عليه رجوعا بعد الخلع لغيره شيئا وصحة الطلاق ^{الرجل}

ان كان يدور مظهر الجمل وسبح خلق الخيرة وعمل القليل خلق المشرك خيرا وبشره ان كان متعاقبا
خلق بعض طيجه ثم ترافعا أعضاء العالم وان كان ناسدا كالخمر والحجر ثم ترافعا بعد القطار
علا بعض وان كان قدامه بآدمه بآدمه ووجب القصة وان ثابته البعض ووجب تقدير الثاني
لو اسلمنا ثم نقا بضام ثم انفا ابطال النفس ووجب البقعة **المطلب الثاني المقتضاه** وهو ان
فيها ما تقدم من الخلق وان تلقى طاهرا لم يبق فيها شيء من اكله وان كانت متخولا بها غير بائنة وكان الزمان
حاضرا معها وان يكون الكراهية منها ووجب خلق احوال وان رأت الجحش وغير المدخر في ما معه والناحية
وان وطها في مظهر الخلق ولو وطفى صفة جاز خلقها اذ بدل الوالي ولو في اللؤلؤ الخلق عن الجحش وبذل
مظهرها قاذون ولو خالعت المصطفى بمظهر الخلق من الاصل ولواذ وان يادة من التفت فلو خالعت
على ما ية مستوعبة وغير متبها العيون حتى لا تسون ولو خالعت الائمة فيذلك باذن مولا ما يحق فان اذن في
قارعتين فيذلك على ان يدها ان كانت ماذوا لها في التجارة وان لم يكن باذن فانها في التجارة تعلق عليها ولم
ذات تعلق عليها تباع به اذا احدثت والربح ولو قيل تعلق بالسيد اذن مظهرها في نسبتها لو كان
عينا باذن استقره فلما لو دلوا لها فانز ولو اطلق اذن انصرف الى مظهر الخلق وحلها تقدم ولو لم يكن
صح الخلق وتعلق البعض بدمتها دون كلها تباع به بعد الخلق ولذا لو اطلق فزادت على مظهر الخلق اصبحت
فزاد ملكها بالزيادة في بيعها تباع به ولو خالعت عن عيين من مال سيدها وقع الخلق بعض فاسد ان لم يحجز
المولى وعلا جملتها او بعضها تباع به بعد الجحش والمكان ان خلق نفسه بها فكل ان كان مشروطا بغير
باني هو احق الاذن بدمتها مع غيره وان كانت مطلقة فلا اعتراض للمولى وبذل السيرة ناسدا لا يوجب
شيئا ولا الشهية وان اذن الوالي **المطلب الثالث البقعة** وهو ان يقول الخليل على لدا
او فلا في تخليقه على لدا او لا في غايتك مجردة عن لفظ العلق ولا في غايتك ولا في غايتك ولا في غايتك
ويجب بلفظ الطلاق ويكون باي نوع الفردية وان تجردت عن لفظ الخلق وان اذا اخلت على لدا فلا ينافي في القول
ان ليسبق السؤال فان سبق وجب ان يقع تجزئة بالاضمالي ولا بد من شعاع شاهد عن غايتك لفظ الطلاق
ولو افتقر الى عام ولو ثبت طهره من شرط لا في غايتك الخلق ولو شرط ما يتبين عن غايتك الجحش او غايتك
حتى الرجوع الى الفردية لولا انما اخلت على لدا في شيت لم يحجز وان شاءت او ان غايتك لفظ الفا او ان غايتك في لفظ
شاكلا ولذا كثر او منها او في وقت او في غير ذلك اخلت على لفظ الفا او ان في الجملة ليس ولو اطلق

[illegible][illegible]

۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰

١٠٠

لا تسلموا البيوت التي فيها
الحياة ولا الجدران التي فيها
الحياة

189

شماره ۱۰۰
از کتابخانه

ان هذا اقدار من عظام
ان كبر عظامي قد اشد
القدار قد دخلوا العظام
ان هذا اقدار من عظام

مشموعان جاز الوطية فلما تمجد القبط ولائحة قبطي ولو كان الوطية هو الشرط تحت الظهار بعد فعله
الكفارة حتى يموت. ثم قيل بفضل الوطية والبرهان ^{بأنه} يقدم الكفارة على الظن في المطاوع حتى يرضى
بينة العود. ولا عين الكفارة بالظن بل بالعود. وهذا رادة الوطية. وليس مستقرة بل على الوجوب غير المتيقن
في المقرن على. قيل التفسير لزمه كتابان متكررا لكفارة بذكر الوطية. على ما تانيا بعد ان ذكرناه
واحدة عن الاول كرجت ثالثة وان لها من القضاة ثلاث على من الداني والوطي وجبها وانها حقة فان اوجها
العدة لم تحل لحي القدر ولو خرجت من العدة ثم تزوجها اذ كان الطلاق باطلا وتزوجها في العدة فلا كفارة
لو وطئها ولو اما اولها مستطعت الكفارة. والاشهاد كالطلاق الرجعي ان كان من غير طهارة. اذ كان من المدة
يجب الكفارة مع العدة العدة. ولو طاهر والمدة العدة ثم اعطى المدة لانه لا كفارة قبل الوجوب ولو طهر
زوجها قبل العدة وحل. وطؤها قبل الكفارة ولو اشترها فغير الزوج فنجس ثم تزوجها الزوج بقصد آخر
مستطعت الكفارة ولو انما شئ على طهرها ثم فعل من كل واحدة كفارة. ولو كره الطهارة من واحدة وجبها
للمكره سواء فرق الطهارة او نافع على رأي. ولو وطئ قبل الكفارة الجمع وجب عليه كل ووطئ كفارة
واحدة. ويصح الطهارة مطلقا ومقتدا بمدة على ان في فان قصرت المدة من زمان التزويج وقع على طهارة
وطؤها في تلك المدة قبل الكفارة. ولو طوي نكاحيا الطهارة كفارة واحدة **باب**
في مقصد ان الاول في مكانة من اربعة **الاول الجاني** وتعيينه فيه البلوغ والعقل في
الاجتماع. والعقد. ويصح من المملوك سواء كانت زوجته حرة او امه. ومن الزوجي والعشيرة والجاني على
اشكال يكون فسخه كالعاجز ومن المطاوع رجعا. وعقب بان العدة من مدة الفرجين او الاولين رجعا بعد
الايلاء ثم تراجع ومن المظاهر **الداني المخلو في علي** وهو ترك الجماع وتزوجته وبشرط لو طها مملوكة بالعدا لزم
تلافيها باستمته على الداني ولا بالوطية بالملك ولا بان يكون مدخولا بها. ويقع باخرة والامه والمرأة لها
للامرأة والدان كحق الزوجية بعد المدة. ويصح بالزنية كالشبهة والرجعية. وعقب بشأن العدة
من المدة. لكون الوطية رجعا بعد الايلاء. وراجع. ونظرة التصريح بتفسيره في تحفة العرج والايلاء. و
انكح لما اجتمع والوطية نافع بعد الايلاء ان تصدق في الباطنة والملازمة والباطنة مع البينة اشكال
اخره التزويج ولو ان لا جماع راسخ وراسخ محرمه الا انما شئ قبله او اطلق طهارة على طهارة مع العقد ولو
قال لا يوطئك في الحيض لانه القياس اذ في قولك ونكحتك وينسب اليك **الثاني الضيق** والنفقة اذ باسأله الله

مع النطق بأبي لسان كان مع التصديق ولو حلف بغير الله تعالى أو بغير شيء صغائر لم يتعد
فألو حلف بالحق والبرهان والصدق والحرم والكعبة والبيت والأمانة عليهم العلم أو الزمان
صغور أو صلوة وغير ذلك لم يتعد ولذا لا يتعد لو قال أو طئفك بعد صلوة أو صوم ولو
قال أو طئفك فغيره حرم الظهار لم يكن الإلزام لكن لو طئف أو بنى من العلاء فإنه لا يملك الإلزام
بجسمه فجاء الأقرب المنع ولو قال فمخرج عن ظهاري أن طاهر لم ينعى شيء ولا يملك بالإنعق
وأن طاهره لم ينعقه أو عقيق غيره وكل شرط شرط مجزئ عن الشرط مولا أو ولو أن من زوجته
وقال لاخرى فمخرج من معناها لم يكن الإلزام في الثانية وإن نواه لعنف نعم بالله تعالى ولا يقع الإلزام
اضمار ولو حلف بصلاح اللبن أو ليعرض على الإلزام بكونه عتيقا ولو قال لا أربع والله أو طئفك
لم يكن مولا في الحال له وطئفك ثلث شعير من الشعر في الرابعة وثبت لها الإلزام بعد وطئفك لها
المراعاة وغير الكفار أو طئفك الجميع ولو طئف واحدة قرب من الحيض وموجز أو ولا يصح فيه تعيينا
ولو كانت أحد من قبل الوطئ آخره المهرن خلان ما لو طئف أحدهن أو طئفها لكان حكمه العين ثابت في
البواقي المكمل وطئ المطالب ولو بالشيبة ولو وطئها خرافا فلا قرب ثبوت الإلزام في البواقي
خلان ما لو طئ الميتة إلا حكمه لو طئها على ما لو طئ واحدة ممكن وأراد لزوم الكفار
وطئ واحدة لا ينعقد الإلزام بالجميع وضرب المدة من عاجلا فان وطئ واحدة جئت وأغلق العين
في البواقي ولو طئ واحدة أو اثنين أو طئها كان الإلزام ثانيا في الباقي ولو قال خناروف واحد
يملك قول ولو أراد واحدة ميتة نفع كونه مولا أم لا فإن إيقاظه كان له أن ينعق واحدة يخص الإلزام
بما يقوله التي أردتها أو اشتدت نفعها عن إيلامهم ومحل أن لا يملك مولا لأن كل واحدة ترجح الأول
على الميتة ولو طئها لفظت على الإحصاء من خلا شغل أو طئها كل واحدة ممكن كان
مولا من كل واحدة كما لو أن من كل واحدة بانفرادها من طئها وما خاضعها لم تحمل العين في البواقي
وكذا لو طئها قبل الطلاق لزمته الكفارة وكان الإلزام دائما في البواقي ولو طئها سنة إلا
مرة لم يكن مولا في حاله إلا ولو طئ من غير غير مولا فان وطئ وقضى من أربعة أشهر ثم
طئها المدة والآجل حكمه ولا لو قال لا جاعبل أشهر مرات أو مائة مائة أو سنة في الغدر سنار
مولا إن بقيت المدة ولو قال والله لا جاعبل إن شئت فقلت شئت الغدر إن قلنا ما بشرط ولا ينعق

المقدمة بالحس شكل **باب المدة الإلزامية** أن يخلق على الانشعاع مطلقاً أو مودياً أو مدة تزيد
على أربعة أشهر أو مضافاً إلى قبل أو بعد انقضاء مدة التبريز شرطاً أو قلناً كقولهم هو بالعراق
حتى أقصى إلى الهند أو عوداً ما بقيت أو لولا أو مطلقاً أربعة أشهر أو ما نقتضى حتى أن نفيذاً لمصلحة
وغيرها بمصلحة الأربعة قطعاً وقتاً أو بمصلحة لا يمتد على السواء لكن بمصلحة أو لولا حتى أدخل الأداة
ليس بالباله إلا مكان الشخص من التكوير لم تدخل وهو منافع بالإلزام أو لمصلحة لا يبطأها أربعة أشهر أو ما
ثم أعاد العين أو آخر الأشهر مرة أخرى ولم يفعل كذلك لكن بمصلحة أو لولا والله لا أجعلها أربعة
فاذا انقضت نوبته لا أجعل أربعة أشهر هكذا لكن بمصلحة فإن المطالبة بعد المدة يقع بعدها لا يصح
أو لولا أو بعد ما مضى خمسة أشهر فاذا انقضت فمصلحة لا جائز مدة ثمه إلا بالآب ولها المرافعة بغيره
التبريز غيب العين فلو رافسته فاطل فند حتى انقضاء المدة إلا أن الحلت العين يدخل وقت الإلزام الذي
أن قلنا بوقوعه معلقاً على الصفقة فإن طلق في الحاصل حلت العين الأولى فإن عقد ثانياً رافسته بعد
للأولى أو لولا أو بعد ما طلق حتى قبل عيسى من السواء يخرج الدخا لا ينقض أو لولا حتى لا يحل في قسم
الحظا عدله أو لولا حتى يقدم زيد وهو يحل في أقل من أربعة أشهر لكن بالإلزام قال منشد أربعة أو يقدم
لم كمال المطالبة لا ينظر في دفعه كل ساعة أو لولا أن لا أن يموت زيد فإن طلق بقاءه أو يزيد من المدة عند
والآلة أو لولا أن يطوع بمن بعد شهرها حلت ألا يبطأها إلى شهرين ففي العقد دخل **المقدمة الأولى**
فأما إذا وقع الإلزام فإن صيرت لأخت أو نعت أمها الحالم انقضت أربعة أشهر بطلت في المدة
فإن دخل لزمته المقتدة وخرج عن الإلزام وليس للزوجة مطالبة بالقيسنة في هذه المدة ولا فوق من
الحرم والعبد ولا بين الحر والعمة ولا التبريز حتى حتى للزوج ليس للزوجة مطالبة فيها بالقيسنة
فاذا انقضت لم تطلق بانقضاءها وليس للحالم طلاقها فاذا انقضت بعد المدة غير من القيسنة والطلاق
فإن طلق خرج من حقها وبقي النكاح صحيحاً وكذا إن طلق أو استمتع من المرأة خبره صديق عليه الملع
والمرحى حتى أوطيق ولا يجزئ على غيرها عينها ولو أن مدة أو دافع بعد المرافعة حتى انقضت بطلت
الإلزام ولا كفارة مع الحلق ولو استعطت حقاً من المطالبة بغيره وكل وقت قبل المدة المخرجة من حين
الترفع لأمن حين الإلزام وفيه ثلاثة من القدرة عبودية أو حبسية أو قبل والعاجز الظاهر المزمع إلى الإلزام
مع القدرة ولها ما جرت العادة بإسماها لحق المالك والأكل والرجوع مع الحب ولو لم يرد مدة التبريز

[illegible]

سوال اول
ای

ولوا عرفت في قوله
يُنَادِي بِهَا وَأَرْسِلُ
أَخْبَلُ السَّمَانَ لَوْلَا

شماره ۱۰۰

مكة حقا

الفرق لغوا وان كان بعد الحان لنفس مرات من ذلكهما أو بعد اختلاف شيء من الفاظ اللعان الوا
وفرقة اللعان شيخ لاطلاق ولا يعود الفراق وان كان الذب نفسه بعد الحان اللعان ولا يعلى العن عليه
الذب نفسه في أثناء اللعان أو نكلاً ثبت عليه الحد ولو ثبت شيء من أحكام اللعان الباقية ولو كان الذب
بعد اللعان خطي به الولد كان يرثه الولد ولا يرثه الأب ولا من يتقرب به ويرثه الأم ومن يتقرب بها ولا يرثه
والفرش ولم يرثه الخيم المودعة في ثوب الحمة عليه والربان اقربها الثوب لما فيه من زيادة حكمها وتكرار
تدفعها وظهر لها بعد فان عاين الذب نفسه وقال ان بيته اقربها الاصل ما يجمع منه لان البيته
واللعان تحقن صافاً ولا قد افتركه نفسه ولو اعترف بالولد بعد موته لم يرث منه لكن لان له ولو
ورث مع عدم الولد ولا يرث مع الابن ولو افترق بيته ثم اكلها حتى رجع الحمة عليه ولو لم يكن بيته
ولا اصلاً ثبت الحد فان اقيم بعضهم فبذل اللعان اوجب عليه ولو نكحها حتى اوارق رجعت وسقطت
الحد ولم يرث الفراق ولا يثبت الخيم ولو اعترف بعد اللعان لم يجز الحان قال اقر الربان في رجوع الحمة
ولو اضاف ربانها الى نجل عليه حدان لا استلطاء الرجوع باللعان ولا يستلطاء به حد الآخر ولو اضافه
مستطعاً ولو نكحها فافترق قبل اللعان سقط الحد عنه بالمرءة ولا يجزى الحمة عليه الا بالربع مرات ولو كان
مناك شريك لم يثبت الا باللعان ولا للزوج من اكلها من غير على شكل او تصديق الزوجين على اكلها ولا يثبت
نفع النسب لثوب الفراق ولو نكحها فافترقت ثم اكلت فانما شاهد على اعتقادها على اكلها قال ابو حنيفة
بالايجاب شكل الحمة البتة لا سقوط الحد لانه لا يثبت عليه ولو قد نكحها فافترقت قبل اللعان سقط
اللعان وورث وعليها الحد ولو اراد دفعه باللعان قيل ولو اكله من رجل من اهلها فلا يبرأ ولا حد ولا يثبت
ثوب الفراق ولو ما نكح بعد اكلها لعانه وقيل لعانها فهو كالموت قبل اللعان ولو ما نكحها ورثته
ولو وثق ولم يبرأ من حد ثم قد نكحها به قيل لا حد والاقرار بثبوته وكذا الحلال لو اكلها ولو اقر بثبوته
انما قد نكحها بالاجبة فانه حلال ولو نكحها فافترقت ثم قد نكحها بالزوج او بالاجبة فلا حد ولا اقرار بثبوته
ثم قد نكحها بالاجبة قبل لاحد كالبيته والاقرار بثبوته ولو شهد اربعة احلهم الزوج حد الجميع على ان سقط
حد الزوج باللعان وقيل بذلك اذا اختلفت الشرايط او سبق الزوج بالذوق والاحداث واذا اكلت الحمة
غير مرة انشد الحكم ايها من ينسو في الشهادت عليها من منزله لم يملكها الحرج وكذا لو اكلت حاضياً
المسجد ولا يشترط حضورها ثم لا يورث من المسجد ومنى على به جازم اللعان ان كان لم يثبت شهادت

٢١
 نفي عن الأسماء وإذا أخذت الرُّجُوعَ وَجِبَ الحَدُّ إلا أن يستعطف باللعان ولا يجب اللعان عمدا ولا بإطلاعه
 أصلا بل بالآلة الرُّجُوعُ مضمومون لها المطالبة بالحد بعد موتها ولو أراد اللعان غير مطالبة لم يكن ذلك
 في حد السب وإن طلب نفي القسب احتل إن باع عن يمينها الحاكم بأن يطلب المرأة باللعان في غير **المشهد** **اللعان**
اللعان لو شهد بجذعه الرُّجُوعَ وقذفها لم يقبل للشبهة فإن أكرهاه وأزالت العداوة ثم شهد أعيد
 رجوعه قبلت لأنها لم يرد أن عذر الشهادة أولا ولو شهد المأذون أعتد قذفها فإن أضافها للعرش إنما
 قبل الشهادة بطلت لا عذرهما بما كان عذرا أو أنها حين الشهادة وإن لم يضافها ما كان ذلك قبل الحكم
 بشهادة عدلين وإن كان يعرف لم يطل ولو شهد أن ذكف زوجته وأنها بطلت لأنها أدت في البصير
 للبهيم ولو شهد أحدها إذا قذف بالفرسية بالفرسية وبالآخر إذا قذف بالجمجمة أو في وقتي قيل ولو شهد بالحد
 بطلت ولو دللت قاضين منهما أقل من ستة أشهر ناسخا لغيره أصلا بل للآخر ولا يقبل نفيه ولو قضي أكرها
 وسكت عن الآخر فلهما ولو دللت الأول فنفاه باللعان ثم وثقت آخر فالأول من ستة أشهر انتفى الماحلة
 على شكال وإن أقر بالمالى لحقه وورثه الأول وهو لا يرفى الأول ولو كان من يمينها ستة أشهر فصاعدا فأنزل
 حكمه نفسه فإن لاعتن عن الأول واستغنى الثاني أو ترك نفيه لحقه وإن كانت قد بانث باللعان لم يكن عليه
 بعد منعه الأول ولا وضعا قبل وضع الأول ناسخا آخر بعد ستة أشهر لم يطل الثاني لأنها بانث باللعان
 وانقضت عنها بوضع الأول ولو مات أحد التامين فله أن يراجع لغيرهما أو القذف قد يحد بان يرى
 امرأته قد تزفت فظهر لها حايه فانه يلزمه اعتراف الحايه بتقصي العدة فإن أثبت بولي نسائه
 بزعم الزنا ولا كثر من أقصى مدة التحليل من طلبة لزمه نفيه بالخص من الإحاطة المستانين للتوازي
 والنظر إلى بناءه وأخواته ولو أقرها لزمانا ولم يصدقها فلا قذف له لا يجب القذف ولا تجلله
 القذف بدون الرؤية وإن شاع أن فلانا زنى بها وإذا عرفت انقضا الحمل لا خلاص لبعض بشرائط
 الإحاطة وجب الانكاز ولا علة الاكلاز للشبهة ولا للفسق ولا للخلف صفات الولد صفات الوالدة
 ولو شاهد زناها في جملة جاز له اللعان وإن لم يكن له ذلك للنفق ولو باع عن زوجته سنين قبل بيعها أو أنها
 فاعتدت وتزوجت وأولها المال لم يفسد الأول فصح النكاح كدورت إليه والاولى الثاني لا لأول
 العتق
 كتاب

العنق

وتأليفه وفيه مقاصد الأول العشق وفيه فضول الأول في أركانها العشق فيه فضل كثير وتأليف جميل

٢٢

تعد روي ان من اعطى مومنا عتق الله تعالى كل عبده وولد من ابناءه
 كل مملوك مسلم يبتلع به حرام فلا ينفذ حتى يغير العمل وان اجازته المالك او قال ان المملك فانت حر
 لم يكن شيئا ولا اعتق مع ملكه نعم لو جعله نذرا او عليه عتقه عند ملكه ونقص المملك اهل الحرب
 خاصة واهل الذمة وهم اليهود والنصارى والمجوس اذا اخلاوا بشرط الذمة لم يفسد الرق
 اعتاقهم وان اسلموا ولا فرق بين يتي المومنين والكفار ويجوز شراء ولد الحر ويبيعه وورثته واهله
 وغيرهمه اذ هو في ذمة الحقيقة وكس جهلك حرته اذا اقر بالرق حكم عليه مع بلوغه وورثته وكذا
 المملط في دار الحرب اذا المكن فيها مسلم ولا يصح عتق الكافر مطلقا وقيل يجوز ان كان مع الذمة وقيل
 مطلقا وصح عتق ولد الزنا اذا كان مسلما على رائي وانما ولد من الناصب ولا يصح عتق الماني الا قرب
 ذلك ان كانت خطا واذى المال او منه جنس بضاعه والا فلا ولا يشترط التعيين على رائي لقولنا احدث جيل
 حر صح عتق من شاء ولا يجوز العتق والاقرب وجوب الانفاق على الجميع والمنع من استخدام احدكم او
 بيعه قبل ولوماته لم يفسد عتق الوارث وقيل يبرح ولو قيل ثم استنبه آخر حتى يترك ويعمل فان كان
 ادنى بعض المالكاته المقتصد دون عتقه فانقول قول المالك مع التمين ولو عدل عن التمين قبل ان
 لم يترك لم يبرح الا بعد موته ارجا ذكر ان لا بد من الوارث العتق فيقول مع التمين لو اذعه غيره فان كان
 يفتي عليه ولو صدق اهل الوارثين اهل المدينين التعيين والاخر حكم بعتق حصة كل منهما من صدقة
الرق الماني المعتق وشرطه البلوغ والعقل والاختيار والقصد وثمة الغلبة ان اذعه لغيره تعالى
 وشراء التعتق فلا ينفذ حتى يصح وان بلغ عشر ايام ولا يصح المجترى المطلق ولا عتق الا وراثا فانه
 ولا عتق المكروه ولا الغافل والساقط والتامم والسكان والغنى عليه ولا عتق الا ذم على لا يفسد رتبة
 القرب منه وان كان مرده لا يصح الحجر عليه بسفه او غير ذلك لغيره المالك ملكا تاما كما هو في عليه والراعي
 يصح عتق مكاتبه ومذنبه وان لم يولد وليس لولي البطل العتق عنه الا مع المشقة كما في العبد العاجز
 عدم رغبة المشتري تعقبا من الشفعة والواضع مملوك وله التصغير بعد القبول ولا يصح قتله ولا ماله
 العتق بعده والواضع مملوك غيره باذنه ونفع من الاخر وهل ينقل اليه عند الامر ليحقق العتق في المالك الا قرب
 ذلك **الرق الماني المقتطع** ويغير ربه لظان الحجر لا اعتناق دون ما عاها من صدره على الرقبة
 ازالة عتق المملك او كتابه مثل ان ساقطه او لا سبيل له عليه او لا سلطان او اذعه جف شيت او حلت

[illegible]

20

This image shows a page from the Voynich manuscript, featuring a large, blank, aged parchment area. The parchment is light brown with some darker, irregular staining, particularly a prominent dark, irregular stain near the bottom center. There are some faint, illegible markings and a small, dark, irregular stain near the bottom center. The text is written in a script that is not understood, appearing as a series of connected, flowing lines. The script is dark and contrasts with the lighter parchment background. The overall appearance is that of an old, weathered document.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book, and there are some faint, illegible markings or smudges near the bottom left corner.

A close-up photograph of a manuscript page, likely folio 100v, showing a large, ornate initial 'C' in blue ink. The initial is decorated with red and green filigree. The text is written in a Gothic script, with some words in red ink (rubrication). The parchment is aged and shows signs of wear, including a large stain and a vertical crease.

[illegible]

ولم يبين ثم مات قبله قيل بين الوارث وقيل الفرقة ومن اعاد من مرض الموت ثلثة اعيان لا مال
سواء دفعه المخرج واحدا بالفرقة ولو ثبت بدني بعين الاول فان زاد على الثلث فذلك من مال الميراث
من الباقي بقدره ولا الوارث على ترتيبه ولو استوفى الميراث افرغ والدون كالموتة ولو قال الميراث
واحدا من ثلثة اعيان الفرقة ثلثة اعيان افرغ من الموت والاحياء فان خرجت على الميت
عونه جزا والا رثا ولا تحسب من الفرقة ويقع بين الميراث والفرقة من يفرق من يفرق على الفرقة ان في الميراث
من الفرقة الباقي ولو خرج الميراث من الفرقة فان فصل منه شيء كان القابل رثا ولو كان موته بعد قبض
الفرقة له حصة من الفرقة ولو رثه ومات احده قبل الموت بطل تركيزه واخرج بين الميراث والفرقة
من احدها ثلثها ولو مات على ثلث اياه في مرض الموت ولا مال سواها اخرجت بالفرقة فان كان باحدا
تجدد بعد الاعناق فموت احدها وان كان سافرا فلا يورث الفرقة ولو اوصى بعد خروجه من الموت
الوارث اعناق فان امتنع اعقته المالك وسلك بغيره من حين الاعناق لا يحسن الوفاة وما اكتسبها لغيره
على ولو مات على الميراث شيئا من عياله مات ميرا فلا تقوم فان لم يكن غيره على ثلثة ولو خلف شقيق
القبض الباقي قوم عليه وعق على ائصال بقضاء من انفصل الفرقة الى الفرقة فلا يبقى شيء شقيق منه للميراث
ان لم اوصى فلا يورث عدم التعميم وكذا التدبير ولو ظهر من شقيق بعد الحكم بالفرقة لم يورث من الثلث
ناله حكم بطلان العنق فان قال الفرقة عن نصي الذي نصي العنق فلا يورث نصي ذلك المانع الذي يقطع
معه لانه ان الذي مانع نوعه اجمالا لا يورث المانع بعده ولو لم ينفذ الفرقة على واحد من الثلثة فمات
ثم ظهر من ينفذ نصف الثلثة اقبل بطلان الفرقة ان صاحب الميراث شريك في النصيب ويرجع نصف العبد
رثا ولو ظهر مال بعد استعانة بعد رقية اقبل اعطاء الميراث ولو كان الميراث على الميراث وان لم يورث
بطل الميراث وكذا الوارث من غير ائتمار ولو خرج احد من ميراث من كان حاجه مضمنا ولو ظهر له مال في الفرقة
عق لغيره فيخرج من الميراث الباقي ولو علم ان الميراث بطل في ميراثه الميراث من ماله ولو شهد
بعض الورثة بعق ماله في ميراثه في نصيبه فان شهد آخر كان ميراثه في نصيبه اجمع والآخر
في نصيبه ولا يملك احدها بشرا الباقي ولو شهد اثنان على رجل بعق شقيق قوم عليه الباقي فان رثا غيره
قيمه العبد اجمع لانهم قوا على نصيبه وقمة شقيق شركه ولو شهد اثنان على الميراث بعق عبيد وثلث ثلث حكم
المالك بعقده ثم شهد آخر ان بعق آخر مملوك ثم رجع الاولان فان سبقوا فمات شقيقا ولم يترك الفرقة

الفرقة

لنوعه

الميراث

وعنه على الاول ولم يقبل له ميراثا ولم يقبل ميراثا وحمل الزانية بشرا الباقي وعقته لانتها ماله على
بشره كما الميراث منها وان كان ميراثا الرجوع والذبحها في شهادتها عتق الباقي ورجع احدا بعق الاول
انما ميراثا وقد علم عليهم بشهادتهم الميراث منها وان تأخر على عتق الميراث بعقته ولم يقبل ميراثا ولو كان مملوكا
او اسديا او ثلث افرغ فان خرجت على الباقي ورجعوا على الشاهدين بعقته الاول للميراث بعقته الباقي على الاول عتق ثم
الفرقة ان كان الاول في شهادتها عتق الباقي ورجعوا على الشاهدين بعقته الاول للميراث بعقته الباقي على الاول عتق ثم
في رجوعهم لم يرجعوا الباقى **خاتمة الفرقة** اذا عتق ثلث عبيده او اعنتهم اجمع ميراثا لا مال
غيرهم فالفرقة ستة ان يكون ثلث مملوكا كملته او سبيته او شيعته وقسمهم واحدا ولا مال سواهم فميراث
ثلثة اقسام قسمها للفرقة وآخر للفرقة ويكون ثلث رثا في واجدة حرة وفي اخرين للفرقة وفي
ثم يقال للرجل عتق اخرج على اسم هذا العتق فان خرجت رقة الحرة عتق وان خرجت رقة
الرق رقى واخرجت اخرى على آخر فان خرجت رقة الحرة عتق ورقى الباقي وان خرجت رقة
الرق عتق الباقي او يكتسب اسم كل قسم رقة ثم خرج رقة على الحرة فيعق الميراث فيها وورق
الباقيان وان اخرج على الرقة يرق الميراث فيها ثم يخرج اخرى على الرق يرق الميراث فيها وورق
الميراث وان اخرج الباقي على الحرة عتق الميراث فيها وورق الباقي يمكن قسمته اجمالا فيهم
تفصلا يمكن التعديل فيها كسنة في كل واحد من ثلثة الاثبات وكل من الاخرين القان وقمة كل من
الباقيين التي تجعلها لا وسيلين جزا او اجمالا من الاولين اخرين اخرين جزا وكذا الباقي بعق الفرقة كما
تقدم وان يكون عتقهم متساويا وقسمهم مختلفا لا يمكن الجمع بين تعديليهم في العتق والقيمة معا بل يكون
متساويا وان يكون قيمة احدهم ثلثا وقيمة اخرين ثلثا وقيمة ثلثة ثلثا فالعبد لا القيمة لا بعد العتق الاول
قيمة الباقي جزا والذين قيمتها الباقي جزا والقيمة الاخر جزا لم يفرق كما تقدم ان يكون تعديليهم بالقيمة
دون العدد كسبعة فيهم ادم الف وقيمة اثنان الف وقيمة اربعة الف فيعبدون القيمة اربعة ان يكون
تعديليهم بالعدد دون القيمة كسنة قيمة اثنان الف وقيمة اثنان مائة وقيمة اثنان مائة فيقسم اجمالا
بالعدد فيجعل كل اثنان قسما فيجعل الميراث ثلثين جزا وواحد من الاقل مع واحد من الاربع جزا ويقع فالفرقة
لحرة على حرة قيمته الميراث من الميراث اعيدت الفرقة فيها فيعق من خرج ومن الاخر ثلثة الميراث وان خرجت
على اقل عتقا والباقي الميراث من الباقي بالفرقة وان لا يمكن تعديليهم بالعدد ولا بالقيمة كسنة قيمة واحدا

28

الفرقة

الفرقة

الفرقة

الفرقة

الفرقة

واشترى الف واثنتان لاني فيجعل ميراثهم ثلثة الاخر جزا وانضم الى الباقي اقل الباقي فيكون
جزا والباقي جزا ثم يفرق بينهم حرة وسبي وورق وتعدل الثلث بالقيمة كما تقدم وشغل عدم الميراث
مخرج الفرقة على واحد واحد حتى يستوفى الميراث فيكون ميراثا وانما ميراثهم ثم يخرج على الحرة فان كان الميراث
بغير الميراث عتق وان زاد استسجى في الباقي وان انفصل اكل من الباقي بقدر الميراث بالفرقة والاقرب مستوفى
استعمال الفرقة جميع الفرقة ولو كان مال من ميراث العبد عتقا وان كان اقل عتق فذلك المانع
العبد فاذا كان العبد نصف الميراث ثلثها وان كان ثلثها عتق نصفهم وان كان الثلثة اربعة اعيان
اتساعهم وكل بقية ان يغير بقية العبد في ثلثة ثم ينسب اليه مبلغ الثلثة فما خرج بالقيمة عتق من
العبد منها فلو كان ثلثهم الف والباقي الف فحصة ميراثه في ثلثة يكون ثلثة الاثبات في ثلثها
الا فليس يكون ثلثها فيعق الثلثان ولو كان قيمته ثلثة الف والباقي الف فحصة ميراثه في ثلثة يصير
ثلاثة الف وتنسب اليها الثلثة اجمع يكون اربعة اتساعها فيعق اربعة اتساعهم ولو كانت قيمتهم اربعة
عتق ربعهم وسدسهم ولو كان عليه دين فقدر نصفهم ثلثها ونصفين وكل رقتان رقة للذين ورقة للذين
فيشاع من يخرج للذين ويبقى الباقي جميع الثلثة بعق ثلثها بالفرقة ولا يجوز الفرقة بما فيه حظ كل اطار
غيره فان سبقت الحرة **المقصود الرابع في الولاء** وساجدة ثلثة الاول في نصيبه وعليه
التبويب بالحق اذ لم يتبين من ضمان الحرة وان كان بعد الموت كالذي لم يولد لم يبرح بل العتق واجب
كالقدر والمقاراة والكتابة وشرا العبد نفسه والاستبراء على اثنى والعق بعض عتق الزانية على اثنى
سقط وكذا لو تبرع بالعتق وشروط سقوط ضمان الحرة والاقرب انه لا مشروط سقوطه الا بشهادتين بالبراءة
ولو كان ما لعق فلا ولا وحقيقة الولاء لجهة كسب السب فان الميراث سبب لوجوب الرق فيكون السبب
والمراد لثا الميراث او ميري الاثبات وان عتق الاثبات او ميري الميراث وهكذا ثم يسرى الولاء الى الاول
الميراث الا ان يكون فيهم من ميراث الرق فلا ولا عليه الا الحقيقة او عتق او عتق او كان فيهم من ميراث
انضم الى ميراث ابيه وكذا لو كانت امة حرة اصلية ولو تزوج المملوك منعقة فاولادها مملوكا لم يورث اثم
مادام الاب رثا ولو كان خيرا في الاصل فلا ولا ولو يئس الولاء مع اختلاف بين السيد وعتيقه ولذلك
على الاثبات والعكس ولو سبقت عتق الفاعق حرة قبله ثلث الولاء فان جاء الميراث مملوكا فلا يملك
فان سبقت السيد اثنى عليه الولاء لعقته ولا الولاء على منعقة وهل ثبت لميراث السيد ولا على منعقة

اخرى ذلك لا يورث مولاه وحمل عتقه لا يورث ميراثا وانما ميراثهم ثم يخرج على الحرة فان كان الميراث
بغير الميراث عتق وان زاد استسجى في الباقي وان انفصل اكل من الباقي بقدر الميراث بالفرقة والاقرب مستوفى
استعمال الفرقة جميع الفرقة ولو كان مال من ميراث العبد عتقا وان كان اقل عتق فذلك المانع
العبد فاذا كان العبد نصف الميراث ثلثها وان كان ثلثها عتق نصفهم وان كان الثلثة اربعة اعيان
اتساعهم وكل بقية ان يغير بقية العبد في ثلثة ثم ينسب اليه مبلغ الثلثة فما خرج بالقيمة عتق من
العبد منها فلو كان ثلثهم الف والباقي الف فحصة ميراثه في ثلثة يكون ثلثة الاثبات في ثلثها
الا فليس يكون ثلثها فيعق الثلثان ولو كان قيمته ثلثة الف والباقي الف فحصة ميراثه في ثلثة يصير
ثلاثة الف وتنسب اليها الثلثة اجمع يكون اربعة اتساعها فيعق اربعة اتساعهم ولو كانت قيمتهم اربعة
عتق ربعهم وسدسهم ولو كان عليه دين فقدر نصفهم ثلثها ونصفين وكل رقتان رقة للذين ورقة للذين
فيشاع من يخرج للذين ويبقى الباقي جميع الثلثة بعق ثلثها بالفرقة ولا يجوز الفرقة بما فيه حظ كل اطار
غيره فان سبقت الحرة **المقصود الرابع في الولاء** وساجدة ثلثة الاول في نصيبه وعليه
التبويب بالحق اذ لم يتبين من ضمان الحرة وان كان بعد الموت كالذي لم يولد لم يبرح بل العتق واجب
كالقدر والمقاراة والكتابة وشرا العبد نفسه والاستبراء على اثنى والعق بعض عتق الزانية على اثنى
سقط وكذا لو تبرع بالعتق وشروط سقوط ضمان الحرة والاقرب انه لا مشروط سقوطه الا بشهادتين بالبراءة
ولو كان ما لعق فلا ولا وحقيقة الولاء لجهة كسب السب فان الميراث سبب لوجوب الرق فيكون السبب
والمراد لثا الميراث او ميري الاثبات وان عتق الاثبات او ميري الميراث وهكذا ثم يسرى الولاء الى الاول
الميراث الا ان يكون فيهم من ميراث الرق فلا ولا عليه الا الحقيقة او عتق او عتق او كان فيهم من ميراث
انضم الى ميراث ابيه وكذا لو كانت امة حرة اصلية ولو تزوج المملوك منعقة فاولادها مملوكا لم يورث اثم
مادام الاب رثا ولو كان خيرا في الاصل فلا ولا ولو يئس الولاء مع اختلاف بين السيد وعتيقه ولذلك
على الاثبات والعكس ولو سبقت عتق الفاعق حرة قبله ثلث الولاء فان جاء الميراث مملوكا فلا يملك
فان سبقت السيد اثنى عليه الولاء لعقته ولا الولاء على منعقة وهل ثبت لميراث السيد ولا على منعقة

28

الفرقة

الفرقة

الفرقة

الفرقة

الفرقة

[illegible]

من هذا الآخر بالولاة فان ما نال لا مناسب لها فيلزم رجوع الولاة الى مولى الام فيه نظر ولو لم يجر
 في الامعة معتقة فاشترى من ولد منها جده عن غيبه ولو لم يجر على اشكال في محبة الوالد ولا بد فيه وسائر
 اولاد جده وهم يثرون وغائمه وكذا جميع عقبيهم وصفي ولا المشتري لمولى الام لا يوفي خرا الا لا
 يلبه على ان تقدم من الاحتمال ولو تزوج عبد معتقه فاولادها ولدا انولوا لمعتق امه فان تزوج الوالد معتقة
 اخر فاولادها فاولاد قريب ان ولا اولاد الثاني لمولى امه ان الولا الثاني على ابيه من جهة امه
 ومثله ثابت في حق نفسه وصانته في حقيقة او في تسمية في حق ابيه ومعمل ان يكون لمولى الام الاب لان
 الولا الثاني على الاب يمنع شيئا من الولا لمولى الام ولو تزوج معتق معتقة فاولادها بنتا وتزوج
 عبد معتقة فاولادها بنتا وتزوج الاب بنت المعتق فاولادها ولدا ولذا انولوا هذا الولد لمولى ام
 ابيه لان الولا على ابيه فان تزوجت بنت المعتق بمملوك فولادها لمولى ابيه لان ولادها لمعان
 كان ابوها ابن مملوك ومعتقة فاولادها لمولى امه لان الام على النجس الماني لا مولى امه ابن الام لم يجر في الولا
 على ابن الام كان معقرا على انها وبنته لولا عليها ولو تزوج عبد معتقة فاولادها بنتان فاشترى
 اباها عن عليهما ولها على الولا على اشكال لكونها الاب لان الميراث لهما بالنسبة والولا لولاه
 لا يجمع الميراث الولا مع النسب عندنا ولوما شئت اوحدهما والاب موحدة فالميراث له ولو لم يكن موحدا
 كان ميراث الساقية لا خنثيا بالنسبة والولا لا يورث في الولا ولوجدها مناسب ولوما شئت الاخرى ولا وارث لها
 خل برضاها ولو انها في اشكال في شئ من انحر الولا اليها يعنى الاب ولا والا في الاقرب علمه ان لا يجمع
 استحقاق الولا بالنسب والعنف فان قلنا بالانحر نكل واجرة منها قد حثرت نفسه ولا اخذها اليها لانهما
 اعتقت نصف الاب ولا ينجر الولا الذي عليها فيسقط نصفه ولا كراهة واحدة منهما لمولى امها ولو
 اعتقت امرأة مملوكا فانعتق آخر غير اب الولا لم يجر في الولا والى لان مملوك ولا امتنا سبعة غير اب
 الماني لمولا المول ولو اشترت اباها عن عليهما فان اشترى مملوكا فانعتق ومات الاب ثم مات المعتق
 ولا وارث له سواها ورثت النسب والنسب الثاني بالرد لا بالتعصيب ان قلنا يرث الولا ولذا المعتق
 وان كان انا والاولاد الميراث لها بالولا ولو اشترى احد الولد من مع ابيه مملوكا فانعتق ثم مات الاب
 ثم المعتق للمشتري ثلثة ابراح تركه ولا يجره الوفق والمولود من غير ان اذا كان اجداد جده اثبت الولا
 على المعتق ام الام اذا غاب عنها اولاد لم ينجر منه ان المعتق اب الام ثم منته ان المعتق ام الاب ثم منته ان المعتق

اب ابلاب ويستقر عليه الان لم يبق الاث وقيما فخره الى عبقة ولاواشترى ابن جند ابنا
 ناقش فاشترى بهذا فاخته ثم مات الاب ثم العيش ورواه ابن خزيمة لا في العينة بل بالخلف
 العيش ابن عجم المعين والنيق كان الميراث لابن ابي **المقصود الثالث** في التدبير وفيه فصول
الاول في حقيقة التدبير التدبير عشق الملوك بعد وفاة مولاه وفي حجة تدمره بعد وفاة غيره
 الزوج الامه ومن جعل له الحمة نظر اقربه اليه **في حجة** انتشر بعد وفاته في اوقافه فانتشر
 حرة او عتيق او معتق ولو قال انت مودع فان اقررت الوقوع اما لو قال عتيقه فانت حرة
 اجماعا ولا عبرة بخلاف ذلك انما الظاهر المذهب مثل اقامت او اقلت او مكنى مث اراي وقت
 او اتيح وسواء قال انت حرة او هذا او فلان ولما باللفظ الدال على العتيق بالكتابة لم يقع وهو اما
 مطلق كما تقدم او مقيد مثل اذ انت في سفرة فانت حرة او في سبئي او في مرض هذا او في بلدتي او في
 او سنة كذا او شهر كذا على اني ولا يقع الاحتراز على عتقه بشرط او صفة بطل مثل ان اقليم المسافر فانت حرة
 بعد وفاتي او ان اهل شمال املا فانت حرة بعد وفاتي او انت حرة بعد وفاتي ان شئت وان دخلت الدار
 فانت حرة بعد وفاتي سواء دخلها او لا ودخلت الدار بعد وفاتي فانت حرة او انت حرة بعد وفاتي بسنة او شهر
 او ان اوتيت كذا او اني احي فانت حرة ولو قال الرجل ان اذ عينا فانت حرة انشرف او كل منهما ان عتيقه
 وصح التدبير وبل من معلقا على شرط وينبغي ان يخرج عتيق كل من لده ولو خرج عتيق احدها خاصة
 عتيق وبق عتيق الآخر ولو مات احدها او اخرج عتيق من الثلث وبق الباقي عدت باخيه موت مالك
 اما لو صدق اقله بعد موته بطل التدبير وانما يقع لو صدق اذ اخرج على الاجزاء **الفصل الثاني**
في المباح فمكركا له بالغ عاقل فاسد مختار عاجز عن التصرف تامر بانه يبيع تدبير السبي بالغ عاقل
 سبي اهل دار ولا الجنون ولا السكوان ولا السهمي ولا المكبر ولا الحجر عليه سبي ولا ثمن ولا غير التي لا ينفرد
 على اقله فان عتق ثمانية العتق باع من الكافر في ذمتنا او مبردا وان كان من طريقه على اقله ولو لم
 يخرج الميراث لكان غنوة الكافر فان اسلم عليه من قبله من قبله سوا رجوع في تدمره او لا فان الميراث قبل بيعه
 ان خرج من ملكه ان لم يكن قد دفعه فان الميراث خرج بقدره وكان الباقي للوراث فان باع سبي استقر ملكه ولا اثر
 في بيعه من قبله ولو ادرك السبي بعد التدبير بطل تدبيره فان شرط ان يعتق الميراث من الملك ان لم يكن غنوة
 يبيع تدبير الاخرين ورجعه بالاشارة والخرج بعد التدبير فخرج سبي العاقل بشاره **الفصل الثالث في الميراث**

الجلل غير وثقت فلا يجد تدمير غير المملوك وان علقه بالملك ولا الوقف ويصح تدمير المجاني ولم يولد
مكتاب قال لا مال الخايع عني بها والاشع شوت الموالي بالتدمير ان خرج من الملك والاشع بقدره
من مال الخايع بفسيفس وكان الباقي كافيا ولوديره ثم كانه بطل التدمير اما لو فاضل على المال لجلل
معه لم يطل بغيره وشعنا وهل يشترط اسلامه الا قرب ذلك ان شرطنا بقاء العتق ومنعنا من عتق الكافر
والافلا ولا فرق بين ان يكون المذنب ذكرا او انثى صغيرا او كبيرا او خلا فلا يصرق الى الماتة ويصح الرجوع فيه قال
أنت بعد ان من سنة شهر من التدمير صح الرجوع الى الافلا لاجل تعدد بعده وتوهم لجلل ولودعت تجد شتم
بعد التدمير والورثة مستقيم تقدم فوطي لان الاصل بقاء الرقية ويصح تدمير بعض الجملة مشاعا كالعتق
والملك ولا يوجب عليه الباقي ولا يصرق المذنب اليه ولذا الورثة اجمع على الرجوع فيه لا يقوم عليه جنة
شريكه لودير الشكالي ثم اعني احصاء ما يقوم عليه جنة الآخرة والوجه الصحيح ولودير احصاء ما اعني يجب
عليه كجدة شريكه ولا اعني الشريك بل كجدة التدمير على الشكالي ولودير بعضا معينا كيد او بجله او ارميه
لم يصح ولودير احصاء غيره عني فلا قرب الصحيح ويعين من شتمنا فان ما قبله قال لا قرب القربة ويصح تدمير
الباقي ولو ابقى بعد التدمير بطل تدميره وكان ومن تولد له بعد الاياق رقان اذ ولد له من امته او اولاده قبل الاباقي
على التدمير ولوا ذل التدمير المملوك لم يطل تدميره الا ان يفتي بدار الحرب ولما شموله قبل الخايع عني ولوجمل غيره
لغيره مائة جيرة الغير ثم حذر عدموت الغير لم يطل تدميره باقية ولودير انه لم يخرج عن الرقية ولو طرد
وولدوا ابنتها فان خلفته عتقت بعد موت مولد من الملك فان عجز عنها الباقي من نصيب الولد ولوجمل تدمير
من ذل او عتق او شتمه كان الولد مذمرا كامة فان رجع الموالي في تدميره الاخر قبل ان يولد له الرجوع في تدميره الاول
ليس بعتق ولو ان المذنب ولد بعد تدميره نكاحا به مدين ولودير من تدميره فانك ولد له سنة انشهر شعنا
منه من الرجوع لم يكن مذكرا لاجل تعدده وكان ان رجع من شتمه شهر من تدميره ولودير ان المالك تدمير المملوك
وان طرد به على ان العتق **الكتاب الرابع في الامتلاك** التدمير كالتصديق يتحقق من الملك بعد موت المالك
واقبالا والذوق فان قصر الملك عتق منه بقدره ولو لم يكن غيره عتق ثلثه ولو كان المال غايضا عتق ثلثه ثم كنهنا
خلف من المال شيء عتق منه بسبعة ثلثه ولو كان متناكرا في شصت عتق ثلثه ببيع المذنب فيه ولودير في شصت
بيع شصت او غير عتق الباقي وكان نفعنا بغيرنا سواء سبب التدمير الذي اذناخر ولودير جماعة فان خرج من
الملك والاعتق من بخله بربط بالاول لا لاول من اجل ان لم يترتب نفعه ولوجمل بعد التدمير ان خرجت

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

فلا لها تقوى من نصيب ولها المقصود الثالث في الكتاب المسمى بـ "مكية" وفيه أصول الفقه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

This image shows a page from an old Arabic manuscript. The text is written in a cursive script on parchment. At the top left, there is a large, ornate heading in red ink, which appears to be 'كتاب...' (Book...). Below this, the text is arranged in several columns. The right side of the page is heavily damaged, with a large portion of the text missing or obscured by a tear. The left margin contains some smaller, handwritten notes in red ink.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of the main text, located in the bottom right corner of the page.

على الاستعانة

10

Handwritten text in Voynich script, consisting of several lines of cursive characters.

في الواقع

A photograph of a manuscript page from a Hebrew Bible, showing a column of text written in a cursive script. The text is arranged in a single column, with some lines starting with large, decorative initial letters. The parchment is aged and slightly discolored.

228

[illegible]

١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

2

فيكون ذلك من غير العجز بعد: فهو وإمامه كغيره إلا أنه تعالى نذر الحج في عامة فحصد سنة الله
 ورسوله فغيره فلهذا لكل روي هذا الصلوة عن كل يوم مبدئ والأقرب الاستحباب. وأما المأخوذ
 من قوله: كل صلاة مفردة كالصلوة والصوم والحج والمدينة والصدقة والغنى فيقبل يلزم بالبدن
 سواء كان متدا أو قاض كناية بجهل البدن الموتى والجماد أو فرض غيب وقيل لو نذر صوما أو يومين فصلا
 لم ينعقد لوجوبه بغير النذر وليس بخالد في القابلة في الصلاة. ولينظر مصفاها كالشيء في الحج وطول
 القراءة في الصلوة والمختصة في الوضوء سواء في ذلك الحج والواجب والمندوب وكذا الصلوة والوضوء
 الثاني في كعادة المريض انشاء السلام وبارة القادم ويجب بالنذر وكذا تجديد الوضوء
 كالأمر والشرب وفي قولها بالنذر اشكال نعم لو قصد التفتيح على فعل العبادة أو منع النفس من
 الجرام وجب ولو نذر الجماد صمة تعين ولو نذر قرية لم يعين تحريم الصلوة أو الصوم أو أي قرية شاء
المطلب الثاني في الصلوة ينصرف الإطلاق إلى الحقيقة الشرعية وهي ذات الزكوة والسجدة
 ودول سلمة والجماعة والدعاء الأربع القصيدة ولو نذر الصلاة في الأوقات المكرهة لم يمت على اشكال ولو
 نذر صلوة ونوى فريضة نمازها ولو نوى غيرها لم يتأخا. وله إطلاق في الأوقات بالعرف على القول
 بخبر نذر الفريضة اشكال ولو نذر الطهارة أو كلف بالنذر الأربع فعد الماء. ولو نذر ركعة أو سجدة أو
 احتل البطان أو وجب ما ذكر خاصة وأما وجب ركعة. ولو نذر ثلثين سجدة لم يمت والأقرب عدم الجواب صلوة
 أو عبادة فية ولو نذر أن يمشي إلى بيت الله الحرام أو بيت الله المكة أو بيت الله الشريف إلى مكة أو إلى
 أي بيت إلى بيت الله لأحاجا ولا معتبرا فإن كان من غير محل عليه أحدا عند المصنوع لم ينعقد النذر والأقرب
 وقال أن أمشي وقصد معيناً ولم يأنظر لأن الشيء ليس طاعة في نفسه ولو نذر صلوة في الكعبة لم يمت بمراتب
 المشي ويجب الشيء من دورة أهل إلا أن يعثر غيرها **المطلب الثالث الصوم** ويجب فطره
 أقل وهو رمي كابل ولا ينعقد التخييف. ولو نذر صوم شهر لم يجب قيد التنازع والتفريق ولو نذر في التنازع
 وجب ولا يجب قيد التفريق لو قيد على اشكال منشاء إعجاب يوم غير الثاني فلا يخرج المال ولو نذر
 يوماً معين ولو نذر التنازع في صوم شهر معين ففي وجوبه نظر. ولو نذر صوم هذه السنة لم يجب قضاء
 العيدين ولا أيام التفريق إذا كان مني ولا شهر رمضان وحل محل رمضان في النذر الأقرب ذلك فيجب
 بانظاره عند العدا فإن تعاضا واحد وجب قضاءهما على السنة في الشف والمعين والمحض ولو كان بعد سنين

عن الذبيح المعونة بها وكذا الخاف الخبيث وهو معسر والنية ابدأ بفتح المدخى الخاف
ورث الخاف الكاذب يتعدى قوله وكاتب العيون ضرورة انية المدخى ونية الخاف ان كان
مستظلاً ولو اكره على العين كان ترك المباح حلف وورث مثل ان يورث ان لا يفعل في السبأ او السام
ولو اكره على العين ان لم يفعل فقال ما فعلت كذا وجعل ما مرسومه جائز ولو اضطر الى ايجاب منع فقال
معنى الاول او حلف ان لا يخذلوا ومعنى النسخة المكية من الاطوب او حلفا او معى او احتجاب او عذر او
الامنة جائز وانما غيره في فعل حلف ليصدقته اجبراً بالنيامين ولوحلف ليجبرته بعد وجوب الرضا
خرج بالعدد المكن **الفصل الثاني في التدوير** وفيه فصول **الاول** التاخير والتأجيل **الثاني**
تأجيله في اليوم والعقل والاسلام والاختيار والعقد فلا يتعدى بوزن الصحة وان كان محتملاً ولا
الجنون ولا الكفر لتعدى نية القدرة في حقه نعم سيجب له الوفاء لو اسلم ولو تعدى بها او غيره ما يجب عليه
او اذاعه او اوفى او عقيب رافع للعقد او غفله لم يقع ويتوسط في تأجيل المراء بالتوقف اذن الزوج وان
تأجل المهر اذن المولى فاق باء لم يتعدى وان تحرر لموقعه فاسداً وان اجد المالك لزم وان اقرب عتق
ما تقدم في الميراث **الفصل الثالث** ما قول ان قال في الله مثلاً فبعضه على صدقة او عموم او غيره
وهو ما تأخر المباح وعقب او يؤخر بمر وطاعة فلا لول ان يقصد منع نفسه من فعل يوجب عليها نواها
ان دخلت الدار فاني صدقة والاياب ان لم ادخل فاني صدقة **والثاني** اما ان يعلقه على التامش نية فعل
ان رزقي لله ولداً فاني صدقة او دفع نية مثل ان غطاني المكره فاني صدقة الا يتعدى مثل ان صدقة
في جنس الاقسام الاربعة ان قيد التأخر بقوله الله والعقد والا فلا ويتوسط في التسعة نية التبرع
والفعل ولو صدق منع نفسه با لتأخر لا يشترط لم يتعدى ولو اعتقد التأخر بالتصديق يتعدى على رائي الا لا
من التعلق ولو ان شرط ما سيقا ان ضد الشكر واجزاء طاعة وفي الزوم التقيد بقوله الله على كل امرئ
كذا ولم يتعدى حتى الوفاء به ولا يعتد بالاطلاق ولا العتق **والثالث** ان يعتد بتأجيل المعصية لا يجب به كذا وان
تأخر ان يذبح له او غيره من الحرم دحمة او نهي ما لا يصحح ما وان يشترط عمداً او بفعل تحريماً او غير ذلك
واجب بل المتأخر طاعة اما واجب او مندوب او مباح يخرج عنه في الدين والدنيا او بفساد فعله
وشركة ولو كان فعله محرماً لم يعتد التأخر وكذا ان يعتد على فعل المكره **الفصل الرابع في المنع**
وفي مطالب **الاول** الضابط في منع التأخر ان يكون طاعة مقدرة ولا تدارك فلا يعتد برفع الطاعة

١٢٢
 حشر أو ذلقة في يومهم القضاء ولم يبدل وبأنظاره خرج عن كونه قضاء ولا سقط الكفارة في البقاء
 إلا لو جبر سقط منها في اليوم الثاني وهكذا وكذا لو اخطأ بعد الزوال في وجب الكفارة أو أخطأ
 أو أخطأ في أشكال ولو نذر يوم يوم نذر يومه فظهر بطلان يومه في العقد فالأقرب إيجاب سنة الصيام
 في كل شرف من الزوال ولو نذر عتق عبده يوم نذر يومه فباعه ثم قبل يوم البيع بعده لم يطل في العقد
 فباعه ولو كان يوم صحيح في اليوم ولو نذر إمام صوم التطوعة لزمه ولو نذر صوم بعض يومه لم يطل في الصوم
 ويحصل المال في بعض يوم لا يرد بطل ولو نذر صوم الأثنين دليماً لم يجز قضاء الأثنين الواقعة في شهر
 رمضان إلا بالناس مع الإفتاء على أن في ولا يوم العيد على أن في أو في بعض الميزان أشكال ولو نذر أن يصوم شهراً
 قبل ما بعد رمضان فهو سؤال وقيل غيران وقيل يجب **المطلب الرابع** لو نذر إقلاع نخلة
 الإسلام في عام من عام الاستطاعة بطل نذره بعام استطاعته العقد فإن أخذ النزع في عام
 الكفارة ولو نذر أن يماشيها مثلاً المشي أفضل العقد الأصح والأقرب ويلزمه المشي في كل يوم
 وقيل من المشيات ولو قيد أحدها لزم ولو نذر الحج بالمال كان قلنا أنه أفضل العقد الوصفي ولا يمان
 إذا لم يقصد الأصح فيها العقد أصلاً ولو نذر المشي فحجز ما كان العقد عتقاً بسنة ولو قيد
 أن يسوق بدنة وحيل عليه لا يفسد الأصل الأصح العتق عنه مطلقاً ولو كان النذر مطلقاً لم ينع المدة
 ولو قيد بغيره كان بطلاناً ولو كان مطلقاً وجب الاستيفاء ما شياً ولا شارة ثم لو قيد بغيره
 فخل بغيره يبرأ ما شئ وبش ما لب ويقضي نذر المشي في السنة عايراً انصر أصحابنا
 ويسقط المشي بعد طواف القضاء ولو نذر الحج أو صدقة فعتقه نذر لم يطل البيت أشكال فإن أوجهاً
 ففي جواز الركوب أشكال ثم يكره قضاء الحج المنذور ولو نذر الحج عامه فعتقه عرض في القضاء
 أشكال ولا قضاء لو نذر بأداة ولو نذر أن يرق ولطأن بعد أو عنه ثم مات حج بالمال وأعتق من سلك ماله
 ولو نذر أن يركب لعل حج عن غيره ففي جزاء عتقه أشكال وإذا نذر أن حج بالمال حج ما شئ مع القدر
 عتق منه بغير الكفارة لا القضاء ولو نذر المشي أو الركوب إلى بيت الله قال لم يفسد حقيقة حال الأيمان
 لم يجز اجتماعهما في العقد ولو نذر العقد إلى المبدأ الحكم أو يفتق منه كافاً والمدة لزمه حج أو عتقه ولو نذر
 أن عرفه أو ألبسها لم يجز اجتماعهما في العقد أشكال ولو نذر الحج المنذور ما شئاً سنة معينة
 لزمه الكفارة والنقض ما شئاً ولو نذر في المستطاع الحج عامه ثم استطاع نذر النذر والاشتيا ولو

لجميع أيام الشريق ولو اخطى في أثناء السنة لغدير عند كعبه حتى يطفى ما اخطى به
الشافع ولو كان لغدير من مرس أو سفي أو جين حتى لا كفارة ولو نذر سنة غير معينة لزم ان ينذر
شهرًا ولا يخطئه رمضان ولا أيام الجليس ولا العيدان والفقير اما عدته من حالين اولها ان يكون
وعليه من التواني والشرع ولصام شوالا وكان ناصية يومين وقيل يوم واحد ولو كان حتى
أيام الشريق وصام ذاك الحجة كان انصاء الله بخسبة أيام على رائي ولو صام سنة واحدة احتجاب
بشهر من رمضان وبه من بين العيدين والشروط التساع في المصلحة فاحل به استئناف الكفارة
بغير إعادة التوبة ولا ينقطع الشافع للعيدين ورمضان والحج والدين ولو نذر صوم شهرين
وجب ان يتخير ما فيه ذلك فلا يصوم ذاك الحجة وأقل الشافع ان يصوم في كل سنة صومًا واحدًا
نذر الصوم الا ان يكون طاعة فلو نذر العيدين وأيام الشريق حتى أوصى الليل أو صوم الجليس
وأن يكون مقدورًا فلو نذر صوم يوم قدوم زيد لم يصح صومًا قديمًا أو لها أو على أشكال ولو نذر
أيامًا سقط يوم تحميمه ووجب ما بعده ولو اتفق ذلك اليوم في رمضان صامه بمكة رمضان لا في غيره
ولا قضاء ولو اوصى يوم عيد اخطى ولا قضاء على الاقرب ولو وجب على هذا التذرية من شهرين
لشبهه في الاصل من الكفارة في الثاني من التذرية وحل صومه عن التذرية لا عند لا عند لا ينقطع
والفريق من تقدم وجب التكفير عن التذرية فاتح ولو قدم ليلا لم يجز شي ولو اوصى بمكة الانظار
لم يفيطر عند ذلك الصوم في اليوم قبل الزوال لغدير وحيد قد سبقه قدوم زيد ولو نذر
بلد معين قبل حين أو شهر ولو نذر ان يصوم رمضان وجب خمسة اشهر ولو نذر جينا وجب سنة اشهر
في غير ذلك لم يمانه ولو نذر صوم الدهر فان استثنى العيدين وأيام الشريق حتى يخرج الا اقرب دخل
فان وان لم يدخل العيدين وأيام الشريق حتى يملأ التذرية واشاء ولو اطلق قال اقرب اجزى من العيدين
هر الشريق ولو نذر صوم الدهر سفرا وحضرًا وجب له يدخل رمضان في السفر قبل الحظارة وبقيته
تتقن بقوله تعالى فعدة من أيام أخر ودل على ذلك ما نقلناه من أن صامه من رمضان يسفر أو حضر ومن أو
عليه ان يضيئ رمضان بالذي اشكال اقربه جزاء التعجيل ولو صام للفتاة لم يلزم انظاره قبل
لاخياره الاشكال فان صومته على ما يجب كفارة خفيف التذرية اشكال يشترط من ان اخطى بها من انصاء
وال من كون العمل عن التذرية سابقا فطر القضاء فإذا اخطى به فقد اخطى بها فان كان ينبغي صومه بالتذرية

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

St. Martin's

[illegible]

أرساه ولم يشاهد شيئا وسعى فأصاب شيئا لم يحل أن يسمي عند إرساله فلو لم يشاهد ما لم يحل
تأنيها ولو أرسل واحد وسعى غيره أو سعى وأرسل آخر لم يحل له ولا يشترك في قتله لم يحل له استئذان القتيل
الشديد ولو وقع في الماء بعد جرحه أو رمي من قبل فمات لم يحل إذا كانت فيه جثة مستقرة ولو ضربه جرحه
غير مستقرة حل وإن مات في الماء بعد ذلك ولو ناب عن الغريم وجبته مستقرة لم يؤخذ بمقتول أو ميتا بعد
غيبته لم يحل سواه وإذا نكح الكلب أو قتلها أو بعدل عنه أن يقتله الكلب بغيره ولو نكح بصلته أو غيبته أو
إتيانها لم يحل **وأما السم** فالملامة بكل آلة محذرة لهم والرغز والسميف وغيرها وحل مقتول بريطان أو يرسله
المسلح ويسمى عند إرساله أو قصد جعل الصيد لا يعمى ويستبدد الموت إليه فلوارسل غير المسلم لم يحل وإن كان
دنيا سواه سمي أولا ولو لم ير المسلم الغنمية عند الحمل ولو تركها لم يباح ولو أرسل من سمي قتل الإصاغة أو
سمي عند غش الكلب بعد إرساله فلا قرب الأجزاء ولو أرسل آخر أنه كان كافر أو أرسلها إلى يهودي أو نصراني
السمان لم يحل أو ما يندم من حملها أو ما يندم من حملها ولو سمي غير المسلم لم يحل ولو رمي فخنق أو أناب شيئا أو
إن كان ينادى وحرقه أو ما يندم من حملها أو ما يندم من حملها ولو سمي غير المسلم لم يحل ولو رمي فخنق أو أناب شيئا أو
رمى شيئا فخنق غير المسلم لم يحل ولو رمي شيئا أو أناب شيئا أو رمي شيئا فخنق غير المسلم لم يحل ولو رمي شيئا أو
شيئا فخنق في الماء أو من قبل قبل صوره جوبته غير مستقرة لم يحل وإن كان بعد ما حل ولو قطع من السمك بعد
إخراجه من الماء فلا يندم من قطعه بعد الذبحة سواه ماتت السمكة أو وقعت في الماء مستقرة الحياة أو قطعها
في الماء أو أخرها لم يحل وإن حرجت السمكة وما شئت خارجا **الصيد الذي في أجسام الصيا** **لوارسل**
سلم وكافر أو النقي فقتلنا شيئا لم يحل القتب الآلا أو أخلخت وسواء أقتب الإصاغة زمانا أو أخلخت
الآن **صياغة السم** وصيده في حكم المذبذب فيحل ولو أنكر أو استبدد لم يحل ولو أرسل المسلم كلبه
أو تيسه أو غيره لم يندم من قتله لم يحل ولو أرسله المسلم تأمل أو أكله الحيوان لم يحل وإن كان أكله الإنسان لم يصب
وإذا أصاب الأرض لم يغيب وقتله ولو وقع السم من يده ما يخرج الصيد أو نصيبه من شاة شديدة أو كلبا
في يده لم يحل ولو رمي بهم فأنقذوا الكثر فمات في السم ما نابت أو فخره لم يحل ولو رمي بهم فأنقذوا الكثر فمات
يكره ولو أعاد الفحل الأكل حرمت الفريسة التي ظفرت بها عاده ولم يلزم أن يكرها قبل قتله أو قبل
الغصه غص ينجى عنه ولا يعتبر في حل الصيد للمسلم إلا العلم فلوارسل المسلم حل وإن كان الملقم كافر أو
المسلم ولو أرسله إلى كافر ففرق عن صفاء فقتلها لم يحل الكافر مستمتع أو كذا السم ولا يندم من صاغة السم

أو بالشيعة وثوب النسل فاشكال في ما خطر النسل في بركة واحدة لم يجل وهو موافق ولو كانت
 شعبة متكاملة على اشكال ولما دخل حمام من حمام آخر وعصر الخيل لم يفردها أحدهما جميعه من ثبات
 ولو ما عن من الآخر في ما لا ينفك على بيع الجميع من ثبات وتبعا مقدار قيمة المملوك أو انفق على تقدير
 في يمكن التوزيع جاز والاملا والاعتبار حمام مملوك محصور حمام لم يجرى الصيد ولو كان محصور
 فاشكال والاشتراك في ظهور من خرج الا في ملكها الثاني ولو كان الطير متوقفا لم يملكه الصياد وكذا
 من كان غريبا على المملوك ولو كان ملكا جنته ولا اثر عليه ولو صاد به الا ان يكون للمالك يعرف فلا يملك
 مملوكه ولو اشتراك في الاستيلاء في الاصطيد فان افترقا دفعة فلهما ولو ان افترقا الاول اختص به ذلك الثاني ولو
 انما بما دفعة وكان احدهما من زمنا او مذكفا دون الآخر ولو لاسنان على الآخر او اخذ ان يكون الزمان
 يوما واحدا فلهما ولو على ان احدهما مذكف وشككت في الثاني فلهما لعلو النصف والنصف الآخر موقوف
 على النصاب ولو اثنان احدهما جرح الآخر فهو ميت ولا شيء على الجرح ولو جعل الميت شيئا اشتراكا ونزل
 الذعة ولو كان يتبع باقرين كالدراج يتبع جناخه وعلاه فكل الاثنان جرحه ثم انما جرحه فلهما ولو جرح
 الثاني فمقتول الاثبات بغيره ولو رمى الاول الصياد فابته وصيده في حكم المذبذب ثم قتل الثاني فلولو الاول
 ولا شيء على الثاني الا ان يفسد عليه او جلد ولو لم يصوره في حكم المذبذب فقتله الثاني فقتله فكل الاول قد
 اصابت جرح الذبح فذكا وهو خلا في ملك الاول وعلى الثاني الارض وان اصابت في غير المذبذب فهو ميتة نص
 فقتله ان لم يكن ميتة قتلته او اكله الارض ولو جرحه الثاني ولم يقتله فان ادرك ذكا فكل الاول ولو اكله
 ولو ذكف احدهما وامن الآخر ولم يملكهما نص هو لم ياكله الا ان كان الذئب فالا بعد الزمان ولو لم يترك
 الجرحان وحصل الزمان للجميع فميتتهما ويقتل الثاني على الاخير ولو اذ الاول جرحه فالا في حذر والثانية
 مختصة فان مات اجمراحت الثلث وميتة الصياد بجرحة الجرح وجرحة المالك وتقتل الثلث العبد وزمنا
 ولو رميته فقتله ثم وجد ميتا فان صاد فذكا فذكا فهو جرح الاول ولو اذ الاول احدهما فذكا ولو لم يترك
 لذلك فهو جرح الاول ان يكون الاول اثنان لم يصوره في حكم المذبذب ثم قتل الآخر غير متعقب ولو اصابه فميتة
 التماس طير او دابة او حيوان لا يقد عليه الا بالاتباع من الاستدراج لم يملك الاول ولو كان من الكافر فميتة ولو اذ الثاني
 الصياد على كالمسافر فادرسه كل ولو اثنان على المسافر فادرك كل الكافر فقتله وجرحا فميتة جرح
 وصحة الكافر في المقتول الرابع في الذبابة وفيه فصلان الاول في الزمان وفيه اربعة مطالب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small inscription, located in the upper right corner of the page.

و
ف
ل
ج

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

2

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

في الأصل

1

۵۰۵

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some words underlined. The text is written on aged, slightly stained paper.

لَسَا
كَمَا
وَلَمْ
وَأَنَّ

عشرون
فيلون
سبعة
وفي

1

1

1

1

10

شعبان

و هو منسفي

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

10

و هو مستغنى عن غيره

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the preceding text, written in a cursive style.

الباقى على نسبة بينهم الباقي فياخذ الاب مع الابن تسع الباقي بعد التعيين للزوج ١٥

2.

والتاريخ

مجموعه دست‌نویسات
تألیفات

وَلَا يَنْعَزِلُ الْفَاحِشُ الْآبَامِرِينَ أَحَدًا مَا مَنَعَ النِّسَاءَ كَيْفَ يَسُوقُونَ أَوْ بَعَاثًا
جَزْمٌ فَأَقْبَلَ عَوْدًا وَلَا يَسْتَوِي

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الحمد لله" (Praise be to God).

من احوار اهل البيت
السجاد لا يفسد
بلى من احوار اهل البيت
الحكم

كتاب الحرس من زعماء راس
 على خاتمة لفظ الدال على حصنه
 عدد
 ما من موت الحرس في قلوب الخضم
 من اهل البيت العبد المذلل
 عبيد عالم
 قلوب الخضم

من طرق الدخا
معامن دلبخ
والادلاو

[illegible][illegible][illegible]

٢٩٦
 الباقى المبيح والخروج من حلقها من مقلها بشرط التبرع ان طلبوا الاكل او الدعوى وان منع بعد
 الثاني في الباقى بشرط فيه الباع والخل والاختيار والصلد وقوجه ودعى صحته
 عليه فلا غيره بمعنى البصق والادعاء بالبيع لم يحلف عليه لم يصدق مع امكانه وقال انا سبقت لم يحلف لم يصدق
 بلوغه لم يصدق لادعاء البصق المشرك اذا استبينت الشبهة بالبيع جلف والا فلا ويحكم ان عيسى حتى يبلغ من حلف فان
 نكح قبله او بعد الجنون او المذمة او السكران والنام والفاغور المعنى عليه لم يصدق جلف الكامل في الكمال
 والسبب والولاية والرجوع والطلاق والايلاء ولا يخل في حدوده لقائي ولا الفاسق ولا الشاذل
 الفاسق بعد العزل ولا يخل الوصي والقيم اذا قبل اقربا باقرب على الميت ولا من ينكر الوكالة باستقامتها
 ثمانية والاحكامه لكل شجر وحجر والمزكى ويجوز لكل ما يحسنه اثم البينة على كل ما فيه من غير حصر الحصر
 فثمان مذكورة متعة اما المذكر فاما جلفه فمقتضى المدعى ومع وجوبها اذا جنى المدعى بقرائها والعين اما
 المدعى فاما جلفه من الرد او التاخير على رائي فان رضى المذكر فصح فان كان سبقت عدواه اجابا ولو رد
 المذكر العين لم يذم قبل ليس لذلك الا برضا المدعى وفيه اشكال ينشأ من ان ذلك موقوف لاسقاط جلف الله
 منع اللوف في دعوى الدم واذا جنى على المملوك فالقيم مولا سوا كانت الدعوى مالا او جنابة والاقرب
 نتيجة العين عليه فان نكح لذت على المدعى ونكح الدعوى في ذمة العقد يقيم بها بعد العن والبيع الدعوى
 الجارية بحد من البينة او بوجوبها العين على المملوك ولو قد نهى بالبينة فادعى عليه قبل ابرائه يثبت الله على الفاسق
 وفيه نظر من حيث الامتناع من جلفه ومنه الشدة على لاسقاط القوم فان نكح جلف المدعى ونكح المال دون النكاح
 لو حلف من شاهد واحد ولا يخل مدعى ابدال النكاح في التحول والعدوى نقصان اخفى لادعاء الاسلام قبل الجول
 لاصدق قول ولو اقام شاهدا فاعرض عنه وقنع بمجرى المذكر او كان له بنته كاملا فاعرض عنها او قال استطلق البينة
 وقنع بمجرى المذكر فالاقرب ان لا يرجع الى البينة واليمين مع شاهد قبل الاطلاق ولو شهد لليمين واحدة بيمين واحدة
 قبل عصى حتى يحلف او يقرب بعد الزمان من المهدود وكذا المذموم واليمين في الغنم والبيع والقرابة
 فوجه نظر له لادعاء القربى بالقرابة لم يكن العوارض التقصير في شيء منها الا بعد الداء والاسقاط وحل كون التركة على علم
 سال البنت الاقرب تلقى القربى تلقا القربى فاما العوارض فان لم يطمع كان الغائب ملحقا والعدوى من المحلقة بالعوارض
 على ما يدعيه طهره وعليه ولو اقام شاهدا جلفه هرون الديان فان امتنع للظان احلف الغنم فبقراءتهم ولو اقام
 فان حلف العوارض بعد ذلك كان الديان الاخر من الداء والاختصاص باخر من الغنم اشكال

مستحق الموت هم يستحقون في الوارثه
مستحقين لهم ان ياتوا من الوارثه

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

[illegible][illegible]

الجزاء الجزاء ما كان التعديل فيها من غير تدبير أو تاسيسها أربعة أو تساسها في السهام وتقساها
 الجزاء المقسوم أو تخلفها أو مختلف السهام وتقساها في خمسة الأجزاء والعكس **الثلث** كل ما كان من تساسها
 الأجزاء الثلاثة من جهة لكل واحد منها فله نصيب من خمسة أجزاء والعكس **الرابع** كل ما كان من تساسها
 وقسم السهام متساوية ثم يخرج من خارج الأقسام على السهام أو العكس فإن المخرج **الاسم** على السهام
 التي في الأقسام أو واحد من الأقسام أو مجموعها من جهة متساوية ويقال في كل واحد من الأقسام **الاسم**
 يتعدى على هذا السهام فيكون المخرج اسم ثم يخرج آخرى على المخرج الثاني أو ينهي وإن خرج على السهام
 الرافعة اسم السهام فكلية رقتة أو لا مالا في جهة كذا وقاخر الثاني الذي ينبغي ثم يخرج رقتة على
 واحد بعينه فيكون له السهم الذي في الرقتة **الخامس** أن يتفق السهام خاصة في تعديل الأرض للقيمة ويجعل نسبة
 السهام متساوية القيمة وتعدل كل أول **السادس** أن يتساوى القيمة خاصة كتر متساوية الأجزاء في القيمة الواحد
 الواحد بعضها وأخرها وبذلك سدها فانها تنقسم على أجزاء على قدر الأجزاء وتعديل الأجزاء وكل ما كانت
 رافعة باسمائهم ويجعل السهام أو زمان الأجزاء وتقدر على ذلك الطريقة فان تعسا أو عينة القام ثم يخرج
 رقتة على السهم الأول فإن خرجت لها السهم فله ثم يخرج آخرى على الثاني فإن خرجت لها السهم الملك
 أخذ الثاني الملك وكانت القيمة الباقية لصاحب النصف وإن خرجت المانية لصاحب النصف فله الثاني والثالث
 والرابع وكان الخامس السادس لصاحب الملك وإن خرجت الأولى لصاحب النصف فله الثاني والثالث والرابع
 على الأربع فإن خرجت لصاحب الملك أخذ من الخامس وكان السادس لصاحب السهم وإن خرجت المانية لصاحب السهم
 أخذ من الآخر الخامس والسادس وإن خرجت الأولى لصاحب الملك أخذ الأولى والثاني ثم يخرج الثانية على الثالث
 فأن خرجت لصاحب السهم فله وأخذ الثالث القيمة الباقية وإن خرجت المانية لصاحب النصف أخذ الثالث والرابع
 والخامس وكان السادس الآخر والقيمة التي بقيت من رقتة لصاحب النصف فله وأصاحب الملك الثمان. وأصاحب
 السهم الجميع كما تسمى بعضها لمعلم فائدة فإن المقسوم خرج صاحب النصف والربع والثلث وأصاحب السهام
 وتخرج على السهام الفرق لإدخال المشرقة في السهام لانه يخرج السهم الثاني لصاحب السهم فأن خرجت المانية
 باسم صاحب النصف أو الملك فيها السهم الأول أو الثاني **السابع** أن تخلف السهام القيمة فعدل السهام السهم بعلمها
 على فاهم نصيبا منها أو أصغر متساوية القيمة ثم يخرج الرافعة على السهام **الرابع** أن يخرج من كل سهم رقتة
 منها على ما لا يخرج أو من غير السهام **السادس** أن تكون الأقسام في السهام على الأقسام فترقت نصيبها المعاضة

[illegible]

والنبيصين أو صبيحاً عبد الشريك فيه أو غيره ما ينضم شراباً فيه بانه ولا غيره ولا أرض سواء كانت
نفسه أحراراً وتراضاً ولو ظهر وثيقة بجزء من المصنوع من الماشق ولو كانت مال فلا بد من ولو أحراراً
الشركين يتكافأون الأخرى وبث الإبل بحري مائة في خمسة ألاف من اللبن من مضع من الحار
والعسلان يشترط ود الماء فان أطلق إلى على ماله ولو وقع الطريق أحدها وكان خمسة الألف فخط
للأرب خمسة الفضة والآبطل إلا أن يجعل عليه ما في حبه أو يشترط سقوط الحار ولو كان
سلك البيت الوقف حراً في فبيح الآخر فهو كحر الماء ولو لم يكن الفضة المطالبة بالقيمة مع القبط
وبهنا ولو طلب الشريك الفضة وأغنى القصد أبعد إلى عليها وإن كانت الفضة في الشريك ولو كان
ما بين الضعف ونصف في الشريك مثلاً وقال الآخر نصفين والضرب ولم يتميز بالمساحة أحد الضيفين
من الآخر بل بيع الفضة **الفصل السابع في ملكية البساتين في المضافة وغيره من أصول الأهل** وقوله
لكل واحد ما عيشاً في يدها ولا بدية تضي عليها ما رعتين حلق كل صاحبه ولو كانا جميع بينهما بالسوية
لما وكل أحدهما وحلف الآخر في الحاقه وإن أفاد كل منهما بدية فكذلك بقضى لكل منهما ما في يده
أحبه ولو أفاد أحدهما بدية فضى له بالجميع ولو كانت العينة في يد أحدهما فضى له بالجميع بدية وعليه
بين لصاحبه ولو أفاد كل منهما بدية في الخارج وقيل للدخول ولو أفاد الداخل بدية لم يستطع
سبين ولو أفاد الخارج أنزعه ولو كان في يده ثالث لم ينصفه بعد العين منهما ولو كان بينهما
ثلاث يبيع بعد أن يحلف لصاحبها ولو صدقها كانت بينهما بالسوية وأحلف لها وأحلف كل صاحبه ولو تأكل
سنتى والعرف صاحبها أو حتى لإحدى والأخرى عينة أقرع بينهما لتساويها في الدعوى وعلم البتة و
فان أحدهما بسيرة حلفها وحلف الآخر ولو أفاد ما بدية فضى لأحدهما عدلاً فان تساوى فلا يترجم أحد
فان تساوى أقرع بينهما فخرج منهما أحلف وأعطى الجميع فان حلف لكل الآخر فضى له فان تكافأ فضى
بيل بقضى بالقرعة الإطاني ونفسه مع الشهادة بالسبب ونقص في السبب ولو أكرها فافاد أحدهما
فحكمه وإن أفاد ما ينشئ أقرع وإن أقرعها بعد ذلك لها وأولادها قبل أقرع أفرادها إلى ثمة وإن
لأحدهما ابتداء من غير سبب أنكر صار المقر صاحب اليد ولو فادى أحدهما لأخر عينا ولا أثر
لأحد الواحد كما أقرع أو قال أو صدق أحدهما أو جلا لأخر عينا فادى عليه العال حلف لكل منهما
نفى العلم وإن صدقاً فلا يمين عليه ما صدق أحدهما حلف للآخر أن أقرع لأحدهما وأقرع صار

اغريم العتية. وان اعترف بها لها فني كما لو كانت في ايديها انذار. وعلم العين كمنهما في النصف الحلو
 لصاحبه وعلى كل منهما العين لصاحبه النصف الحلو لم يرد. ولو كان في يد من عتده فاعلم انهما في النصف الحلو
 مناهي ما في يد من اذنا فاسا بقية لكل منهما بالعبد الذي في يد الآخر. ولو افان احدهما نعتي في يد
 له على العتية انما في يد صاحبه. فان لم يكن في اليد العتية فان فقد منه كل واحد على النصف بقية في يد صاحبه العتية
 وعلم كل منهما لصاحبه سواء علمها او لا علمها. وسواء كانت الزوجية طاهرة او لا وسواء كانت الدار
 او لا علمها او لا علمها. وسواء كان الزوجان او ورثتهما او احدهما من ورثتهما الآخر وتسلم حكم الزوجين
 له ولداره باصلها وبغيره ما يصلح له. ورثته في الدار انما كان في يد صاحبه من اهلها. ولو ادعى ابو الميمنة
 اعازها بعض ما في يد صاحبه من مضاف او غيره كلف البينة لغيره ورثته ان يصدق بغيره. وكذا البينة لو ادعى
 في بعضه ولو كان في يد اقل عتده وتجارته خلعها في حاشية على الدار العتية. ولو اختلف الزوج والميمنة
 في شيء في الدار فان كان مستقلا فهو للمساخر. والا فليزوج كل طرف في السكك الميثية والبرج المصنعية
 كافي الخطا في يد غيره فمضاف في الابوة او الفسخ حكمهما للحاشية بقية العتية. ولو ادعى على ما في
 فانه يستعين بغيره. ولو انما في النصف فهو لصاحبه الدار لان العادة ان النصف للاحل كالحيا
 من غيره. وراثة الدار او في من فاضلها بها. وصاحب الحمل او في السرج لصاحب الدار دون الركة
 والراثة او في ما لم يزل من صاحب الدار. ولو اختلف صاحب العتية غيره في شيا بعتد من صاحب العتية
 يد العتية عليها. ولو انما في صاحب القباب واخره العتية تساويا لان نفع القباب يعود الى العتية لا الى
 ولو انما في صاحب التبر والارض في جائط بينهما فلهما الا حازر بينهما فلتساويا. ولو ادعى رقبته صغير
 فجهل القتب في يده حكم له ظاهره على ما في الدار اختلف. وكذا لو كان في يد اثنين ولو كان في حكم الحكم رقبته
 ان يصدقه او يصدق احدهما فيكون مملوكا دون الآخر **سابع** لو كان في ايديهما عتية فادعى
 احدهما ادعى النصف بها ولا يثبت فيهما بالسوية. وعلى معنى النصف الجهن لصاحبه واليمين على صاحب
 ولو افان لم يثبت في النصف المستوعبة بشا نصف اليمين في النصف الذي في يد صاحب النصف فادعى
 الفاضل في يد كل واحد والاشي على النصف وان حكمها لذي اليد فهو لصاحب النصف ولو افان احدهما
 يثبت في حكمهما ولو كانت في يد ثالث لا يدعيها او افان يثبت في النصف وسد رضى البينة انما

[illegible]

[illegible]

This is a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

في اربعة عشر في كل المستوي ثمانية وثلاثة للملح من ثلثا المستوي وعشرون
 لكل الماء العذب والاك المستوي والاربع لكل الماء في كل مرة التي تزد به بعد ان
 يتم خارجة فان اقام احداهم بقية حكم له وان اقام كل بقية فخلص المستوي ذلك بغير مزاج وما
 المستوي المائي في السلس فصرح بهما بعد شرا في التيقن عداله وعاداه ثم يقع التعارض من بقية المستوي
 والمائي والباقي في السلس فصرح بهما فيه ثم يقع التعارض من الاربع في الماء فيخرج
 نان لكل حلق الاخران اضعفهما ولا استبعاد في حصول الماء للمستوي فان كانه في كل حلق
 من الايام فتم ما يقع التعارض فيمن المضاف من كل مرتبة بالسوية ويكون الافراج منها في كل
 واحد المستوي ذلك ثم يقع الجميع في الباقي فان خرج المستوي والباقي احداه
 واخرج من الماء الباقي وان خرج الارباع اخرج الماء واخرج من الماء الباقي ووضعت
 للمستوي عشر وثلاثة والمائي ثمانية وثلاثة في كل واحد ولما كان في الجميع في كل واحد
 فاذا اقام كل مرتبة بعده فان بقي الماء فذلك المزمع لان لا بقية وبعد اوصى القضاء للحاج
 في كل واحد انظر الى ما يد ويصح فيما لا يغيره فيصحب من كل واحدة على ما في الماء والاربع
 ومنه الاستبعاد بالجميع فيصحب من المستوي والاك والاربع على ما في الماء والاربع
 والمستوي يدعي والاك يدعي ثلثها والارباع ثلثها فخلص للمستوي عشرة وثلثا
 الحاج او الاخره فيساوي وتعارض المستوي والارباع في اثنين وثلثا الحاج او الاخره
 فيقسمه ثم يقع على الماء في الماء المستوي يدعي والاك المستوي يدعي
 على ما في الماء المستوي يدعي والمائي يدعي خمسة والارباع يدعي ثلثا فخلص
 الماء المستوي يدعي والاك المستوي يدعي ثلثها فخلص للمستوي عشرة وثلثا الحاج او الاخره
 فيقسمه ثم يقع على الماء في الماء المستوي يدعي والاك المستوي يدعي
 على ما في الماء المستوي يدعي والمائي يدعي خمسة والارباع يدعي ثلثا فخلص

[illegible]

التي انما رقت بفضيحة القرعة وتلك الحارح فان كان لا يرضى العهن في البيع فليس فيه ما رقت منها على الوجه الذي رقت
ولها الفسخ والرجوع بالتمسك ولو خرج احداهما من البيع لاختار اذ لم يجز لغيره الرجوع الصفاق لا يبيع ولو كان من
غيره ما حشيت ولو كانت في بيعها ما حشيت له ولو اخرج على ابي ذر وهذا لو كان في بيعه البائع ولو اذن في شراء عبد
جاءه وادعى العبد العتق قديم قول النبي صلى الله عليه وسلم ولولا باء او فاما ما عتقك فليس ابي ذر فان انقضى القرعة
منع العتق فان امتنع غير رضى عنه وكان البائع للمدعيه ورجع بفسخ العتق ولو خرج على ابي ذر والابن
شهادة البينة مما شرطه عنه ولو كان العتق في يد المشتري فان قدما ببيعة الداخل جاز له واذا
خارج واذا خلف المتأخر جاز في ثمة الاجرة على ابي ذر البينة فان انقضى قبل بغير
لا ان القول قول المتأخر ولو اذن في استئجاره ثمة البينة وادعى المؤجر انما أجره فيها منها ذلك شهر وعشرة وكافية
فما اخلفنا في صيغة العقد انما اخلفنا في ثمة المالكين فحيثما الخال او تقول القرعة لا كلامها في ثمة او تقول
القول قول المؤجر لا كلام في جارة في الراجح على البيت والمؤجر يبركه في ثمة قوله ولو اقام احداهما على حمله
اولا فاما ببيعة عارضها فاعلموا انما كانت مطلقة فبين او مؤخره فبين فاشترى واحد او اجمعا مطلقا والآخر مؤخره لا مطلقا
عليه واحصل البيت والدار في نفس اذ يفرع بينهما او كفي ببيعة المالكين لانها تشهد ببيارة واخلف المالك في بيع
الاقام لمن كان الا ان اقام ببيعة البيت جارة البيت اجرة وبجارة ببيعة الدار بالنسبة من الاجرة ولو اذن
كل واحد على البيت القاسم من ذل في بيعه فلا تفرق ثبت لكل واحد الف في ثمة الا ان بعضا وقتا يتصل في ثمة
عقد من ثمة فدين ولو اذن استجار العهن وادعى المالك الراجح تعارضت البيعتان فحق بالفرع من ثمة او اجمعا
الفصل الثالث في الموت لو خلف المسلم اثنين فانفصل على ثمة اسلام احداهما على الموت وادعى
الاخر قبل ما علم الا ان لم يلق المتفق عليه الا لا يعلو بغيره اسلامه والذي لو كان ما لم يكن وانفصل سبق خيرة احد
واختلف في الآخر ولو قال على احداهما اسلامه في حيوان والآخر في رمضان ثم ادعى المتفق سبق الموت على رمضان
المتأخر فاحقه قدم أصلا بقاء الحيوان واشترى كالنار ولاه ولو اذن في الرجوع اصدق او بشرائها وادعى ان البيت
لا في حكم البيعة للمراة ولو قال ان خلت ما تحت ما ظاهم الوارث ببيعة العتق خفت الله وبيعة العتق لا تمل الا في
تقدم العتق للزارة ولو لم يذعن في ثمة او غيره انما له الرجوع القاسم اذ اجمعا او اقام ببيعة كالمراة وشهدت بغيره في ثمة
لي القصد وكان ابي ذر في بيعه من كان الدار في بيعه وقيل لمع في بيعها من بيعه والرجوع القاسم لثمة العتق من ثمة
الموت وحيثما العتق للمفارقة اجمعا لا يملكه واما غيره فاما الرجوع القاسم الى ان يستقره في العلم الى الموت

[illegible]

فقد خذت سبها على الأثر ذلك قطعاً أو أكثر تحت البينة لظهور كذابه ولو ادعى عينا بدينه والخاص به
أما شاهدان فخرجوا فان شهدت البينة بالملك من ذلك بايع أو المشتري أو المستلم أو من ضمن البينة المثلث
والشهادتين خاصة لم يحكموا فلا يفعل فيها المثل فإدعى البينة العدم بالظن وقيل ينفي الأثر فلا
على التمس السائل الدال على الملكية ولو ادعى من يدعى في دينه أو غيره ذلك من سبب الملكية لم
على الحاج أن العيني في يد المشتري للمدعى فادعى المشتري أنه اشترياً له من مدعى سبب فادعى فثبتت
بينة الدال على اشتراك ولو ادعى ناسخ البينة لأن بينة الدال على اشتراك سبب فثبتت إيقاعه ولو ادعى أحداً
أشترها على الآخر فثبت لها وإذا كان في يد مدعى وقبضه حكم له بذلك وإن ادعى ناسخاً لم يقبل إلا بالبينة ولو
ادعى ملكاً وأقام بينة في نادى آخره أو عاينها أو وقعها عليه أو شاركه بينة حكم له إلا بينة
شهدت بأمر شغل على البينة الأخرى والبينة الأخرى شهدت بالإصلح ولو شهد أحدهما عليه أو في شاهد آخره
فثبتت بئس القول فإن خلف مع شاهد على القضاء ثبت والآلاف للمدعى عليه وطالبه ولو شهد أحدهما أنه
عليه شاهد وأشهر الأثر أنه شاهد الفالم ثبت لأن لا شاهد القضاء لم يشهد عليه بالى وإنما ثبتت شهادة أنها
كأن عليه وأشهدته لا تقبل الأصح ولو ادعى الفأ وأقامها بينة وأقام المدعى عليه بينة بالقاء وأما القانع
بغيره بالقضاء لم يثبت عليه إلا الواقعة والموكل القضاء لا على المقتضى في الشهادتين فليست
الأثر في شهادة الشاهد وحسب **الأثر الثاني** فلا يقبل شهادة البصير وإن كان شاهداً فقبل بغيره
فإذا عثر بصيرين وقبل شهادة بنية الجراح بغيره فقبله غيره التقرب والجمع على المباح وبلغ العشر
لو توفى قولاً قبل شهادته لم يجل أن يلفظوا **الأثر الثالث** فلا تقبل شهادة الجرح ولو كان يعتبره
أدواراً وشهد حالاً فإنه قبل بعد علم الحاكم بحضوره وشهد وقال فظننه ولكنما جرت الاستظهار على المغفل
لأن في طبيعة البينة كغير البينة يفتقد لما عند البينة وحكم الجرح بذكرهم وإن الشهود لا يثبتون
من قبله **الأثر الرابع** فلا تقبل شهادة من ليس بمؤمن وإن التفت بالاسلام على مؤمن واغفوه ولا يقبل
شهادته الكافر أصلياً كان أو مشركاً الأسلم ولا على من قبله إلى أن لا يدين في الوصية عند عدم دليل
المؤمن **الأثر الخامس** لا يثبت على لزامة المرأة والنقحر فلا تقبل شهادتها
تخرج الملكة من العداة لا بفعل كبره ومنى ما وعدوا غنائاً فيها أتاها كفل والزنا والباطل والغضب
لا يملأ المعصومة وإن قلته يعقوب الولدين وقذف المحصنات والموفيات ولا يخرج بفعل الصغار من الأثر

[illegible]

على الخصوص اوشهد لما كتبه وان كان من روثا **الشهادة** لا على شهادة الدواعل والدم على النفي
لو كان يقبل جميع الاذارب سواء كان للولد او على والداه او على ابوين فذلك في قضاء
الحب وان كان لاسباب كمال والاخر من الشهادة في المال او في حبس النصارى الخ وبقيل **شهادة** كل من زوجين
ويشهدون لكن مع بعض فيما يقبل شهادة النصارى منقوضا والرجوع الى الذين والو شهد على ابوه واجتنب على
حق الرب **ومن اجتناب على اعداء** **الشهادة** والمانع عموما قالوا في **شهادة** من المسلم في شهادة على اعداء
والرجوع يفتع سوء اعتقدهن شيئا اوله لا يقبل شهادة العدو عاذاه وقبيل **شهادة** العاذا بان يولد في اعداء
شهادة والرجوع يراه اوفى من اهل عاذاه والو شهد بعض اهل عاذاه على اعداء فيقبل لشدة وطه
شهادة الحق صديقه وعليه ان لا يولد المودة **الواجب اغفال** فمن كسر سكره ولا يستقيم عظه وصيلة فزوده
لان كاهن من هنا كان بعض الفقه ان انه في شهادة من فرج شاعته **الحاشي دفع غار الذيب** من زور في شهادة
النسب فبال لقبيل شهادة ونظيره صلاح الجليل وقيل حزان يقول ان ظهور البشيرة قبل شاعته **البشيرة**
يقول من شهادة على الصلح قبلت وكتاب فاعاد الشهادة المرددة بفسقه في قبول نظيره **الرجوع**
الكل والفا حبيب والصحبة شيئا ثم زال المانع عنهم ثم اقاموا في الشهادة قبلت ولو اقامها حال المانع
فردت فاعادها بعد زوال قبلته والفقهاء اذارت شهادة على مولاه ثم اعقب فاعادها سمعت وكذا اربع
اوشهد الولد غرقت ثم اعادها بعد موت والده **الشروط** الجرح على الشهادة بالبدارة قبل الاندفاع ولو
تبين ما كانت الشهادة على طاعة قبل السؤال لم يقبل للثمة وان كان بعد الدعوى واليمين ويجوز ما احو
الحكم والاشهاد في الصلح العامة فلا تمنع التبع القول لا بدعي لها ونفي شهادة الدون على الورود
وبالعكس والابير والشيخ والملك وشيعة وليس بينه وبين غيره بينه على سببه على راي وقيل لا يقبل سلطانا
فقبل يقبل سلطانا وقيل لا يقبل الا على مولاه واكثر قبلت شهادة على مولاه والدمية والشروط كالنفي المانع
اعتق بعضه الاقبية لذلك وقيل يقبل على تقدير ما فيه من الجرحه واكثر الحكم ان تضمن في لقبيل شهادة
نفس الحكم ولو جرد المانع بعد الحكم بنفس **الشروط** **الحاشي في العدة والدمية** ولا يقبل في شهادة
واحد حتى يسمي علال رضاه خاصة على راي وينتبه شهادة المرأة الواحدة ربع ميراث المثل ربع الوصية
الشهادات اثنان اثنان الاول حتى انه في ميراث اثنان الاول والبر والقبيل الدية بعد طهله وكبر والاقرب
لا يجوز للعدل النظر الى العورة قصد التحليل في الشهادة في الزنا ويحوز في عصب النساء **الدمية** **الدمية** **الدمية**

والنحو من الوجه حال عدول بيتة الرجال بقية ذرية آل وأمر أن يكتب جميع الأصحاب
ومراعاة تخلص أربع نساه حيث الخلاصة الزوج والبيت شهادة الواحد مع النساء كان من بين نساه
السريرة للعدول فلو ثبت الأول بالزنا ببيارة وحليل ولا بد من أربع نفر والأربع شهود أياها
شاهد من نساه الزنا عليه حدة كالسيرة وحشر الحجر والبرقة والأقرب والابنت الشبهة سميت
ألا بالبرقة كإدراكه والخبر والكفالت والنذور والإسلام ولذا البلوغ والولاية والعدة والجمع والتبديل
والعقود والنكاح الشافعي في الإلحاح ومراعاة ثلث الأدلة لا يثبت إلا بشاهدين ذكرا من عدلين
كالطلاق والنفقة والوكالة والوصية إليه والسب ودعوة الإهله والأقرب ثبوت العتق والطلاق والخص
بشاهد من نساه شاهد من عدلين وشاهد من نساه وشاهد من نساه وشاهد من نساه
والسب والفرق وغزو المعاوضات كالبيع والصلح والإجازة والمراعاة والمساواة والفسخ والوصية وبها
الموجبة للبال كخطأ وشبهة والمأمونية والجازية وكسر الخطأ والأقرب جزم أن ذلك في الوقت من تحقيق الإجماع
كالأجل والخيار والشفعة وفتح العقد ونقص غيرها كإثبات في الجرم الإجماع كالنساء ما ثبت بالرجال بالنسب
منفردات ونسب كالولاية والاستمالة وغيوب النساء الباطنة والرضاع على الأقرب وتصل شهادة النساء
في الأموال والأقرب نعمات كالزواج ممن لا منفردات إلا كثر حيث يشاهد وأمر أن أياها وبين وكما قيل
فيه شهادة النساء منفردات لا يثبت بأكثر من أربع وبشهادة أربع كوفات المشرك أربع الوصية شهادة الواحد من غير من
ثبوت ذلك أيضا بوجله واجد الزين من غير من كونهما أربع أماني ثبوت نصف غير المشرك نصف الوصية ولو شهد
أكثر ثبت لغة الأربع ولو شهد أربع جميعا لا يثبت على الشك في المشرك بأكثر من أربع وإذا شهد على السريرة بوجله أماني
ثبت المال دون النكح ولو على العتق بالذرية الولادة فنسب أربع نساه ما ثبت بلغة الذكر الفصل الثالث
في منسك علم النكاح وصيانة العلم النكح مستندة إما بالمشاهدة أو بالانفعال كالنكاح والبرقة والقتل
والرضاع والولادة والزنا والطلاق وقيل بشهادة الأربعة لا شفاء الحاجة إلى الأربع فيها وأمر أن يثبت على قوله
وأما النكاح والإحصار معا فذلك بالأقوال كالغرض في النكاح والبيع والصلح والإجارة فانه لا بد من بصيرة
المتعاقدين من النكاح نعم اللفظ ولا يثبت شهادة الأنثى العقد لأن يعرف بصوت شعاع على أرواحه فلهذا يثبت
عقد عدلين ويشهد على المقبوض وقيل شدة زنا ونسبه كغيره من العلم والنكاح لا يثبت بصوت الأربعة
نسبه ولو شهدا من عدلين أقام الشهادة وأن شهد على العين بحرف الصوت ضرورة وجاز أن يشهد

[illegible][illegible]

ولو شك في الشهادة على
انسان التتبعين فليكن
الشكال هو
من ان المعروف
عليه وهو هنا
العرض
المعين الذي
هو

مع انشاء الفرس

[illegible]

...

فلا تتركوا ما في هذه
الكتاب من
العلم
والفكر
والفكر

50

من الغامضة من كل العقول غير - ولا المكافئة لها الكبر - الما الذي فاقه في ذلك
 الباطن لا يغفل إلا استيقظ - ولما استجاب له واجاب استجاب الإله - المستجاب - والفرق
 في ذلك الأيام دون المنطق الأول لأنه على أنه عليه وعلى غيره في الوجود
 ظاهر لما يكون من هذا السيد أو الترتيب أو الوجود الثاني أو الترتيب الثاني في نفسه
 في الباطن لا في الخارج الذي علمه - وبما كان عالما بأفان الحوادث ورؤيا وأحكامها بال
 وقتها اختص بالامام - وكذا انطق في الحقيقة - ولما بين الله من حيث كان في القول الغامضة
 لا بالوجه الثاني - **سقط الحد** بإجماع الوجبة ولا يملك للمعنى بنية
 يدعى شئبة ويصدق الاحتمال ولو في الجنون بعاقلة قبل وجب الجدل أو الراجح
 وليس يكيد - أما المرأة فسقط الحد اذا ثبت محبته إجماعا وان كانت حصة - وإن كانها
 لو في إجماعا فان لم تجز لم يسقط الحد - بعد حاله الجنون - ولذا لا يسقط الإزداد - ويسقط
 في التخييل والمناجاة في الزا واحد - والمعانقة العترة بما في حد - وزنى عدا ما يسه
 في الزنا في الشهادة - ويقبل شهادة الأربعة على اثني فصاعده - والزنا المذكور يوجب حد أو اجبا
 وإن لم يقر - وإن ثبت الحد أو أحد ثبوت في المجرور بعد الحد فان ثبت ثلثا بعد الحد من ثلثي ثلثي
 الاربعة بعد الحد ثلثا فهو أحوطه - أما المملوك فإذا ثبت عليه الحد بجميع مراتب قل في الثامنة
 وهو مولاه - ولو شهد امرأة على امرأة بالزنا فادعت باكر شهدتها أربع نسوة بإقرار
 في حد الشهود ولو كان أحدها سقط لامكان عود البكارة - وكذا في الزنا - ولو ثبت حبس الجبل
 أو السجن بالمرأة رتقاء - ولا يشترط في الغامة أحضار الشهود بل بغيره - أما الزنا فإذا
 أحضرت رأت على ثلث البهيم لوجوب بدانته - ولا بد من حضور الغامة لبيد الإقرار - ولو كان
 بغيره وجب الحد - إن لم يصح الزوج بالذف ورزى بغيره لم يجرى على سبق الذنوب أو اخلال
 بعلمه - بدون - قال - وكذا في حقوق الأديمين لكن ينفك عن الطالبة - ولو شهد من زنت
 بغيره طليع - والألمة دون الزوج واحد - وأحد شهدته الأربع حد الباطن خاصة - ولو شهد أربعة
 وشهد واحدة أخرى على الشهود أتم التي زناها بالمحب الحد على - ولو شهد زوجة وشهد رجلان
 أتم وفي الظاهر نفاذ الأربع البينة بدعواه أو يصدق قوله - ومن انقض بدانصبه لغيره

في قوله تعالى
 انما يتبع فراده
 ان لا يتبع عليه
 الثالث وقبل في
 وقبل في التاسع
 بخط الحاشية
 حد الشهود وكذا
 لا فرازا ويجب على
 الزوج احدا الزوج
 شرط وتنفذ الامام
 شاهدا في امر طلاق
 على رجل ان يقر
 بما قلته فقلها ولا
 في قوله تعالى
 انما يتبع فراده
 ان لا يتبع عليه
 الثالث وقبل في
 وقبل في التاسع
 بخط الحاشية
 حد الشهود وكذا
 لا فرازا ويجب على
 الزوج احدا الزوج
 شرط وتنفذ الامام
 شاهدا في امر طلاق
 على رجل ان يقر
 بما قلته فقلها ولا

وكانت امة لم يمتد بها جليل الاثر ولم يوجع لها غل مره. وقد احدث الله الدين على كل
 حال ونصبت من الحديث والورث في مكان شريف كالبحر أو احدا يسجد أو المساجد المظلية أو في زمان شريف
 وشان والاعباد يرفعون الجلاله وأدنى اذان يامنه فقلنا حد وعقد قديمها لمولانا. راجع
 الى بعض بعضه حد الأجران بسبب ما خلق. وقد امكننا من الدقة في بعض من خلق الله
 العلية العاشره او القامعة على اشكال. وبثبت الحق في كل كلام بحزم الاجماع كما كانت تفت
 في الخلف فيه كما خلقه من الزنا والرفع المختلف فيه ولا على من لا يعلم بحرم الزنا والكلالة في حد زنا
 الاية من الحدود والاعراف فيع الغرة المصلحة. الا شاعرة في السطوات **المسألة الثالثة**
 في مطالب **الزنا** **الوطا** وهو كوطو الذكر من الاذى فان كان في نياح وحده عيبوه في الحنفية في الدائم
 وجب الفاعل الفاعل والمفعول مع بلوغها ورشدها سواء الحرة والعبد والمسلم والكافر والمحصن والمخون
 ولو لا ط البائع فاقب قتل البائع وأدت الصبي. وكذا لو ط المخون ولو ط يعبد فلا زنا وان
 ادعى العبد الاكراه سقط عنه دون الحق ولو ط لم يخون بعا فقل حد العاقل والايح في الجنون سقوط ولو
 لا ط الصبي فالبائع قتل البائع وأدت الصبي. وكذا لو ط الصبي مثله اديا. ولو لا ط مخي مسلم فلا زنا
 لم يوجب ولو ط طيبا غير الحائض اامة احد لم ينقض شريعتا. وفي لغة في اهل السنة فيصنع احد ينقض
 وتعين الايام فقتل الموقب من شربة بالسيف ورمي من شايق والفا: جدار عليه ونجته واخراته والفا: بانه
 النجس فيغسله باحد الاسباب ثم حرقه لرابدة الردع. وان لم يكن با نياح كالنحر او من الايمن فانه يجلد بانه
 بجلده وقيل يجمع الإحصان ويجلد عنده ورزى ذلك في الموقب ايضا والاول اولى سواء الحر والعبد
 والمسلم والكافر قبله والحسن وعقوبه فان نكره وحد ثلثا فقتل في الرابعة وقيل في الثانية والايث ينزع
 يشده اربع رجال بالمعينة كالبلبل الخجلة ان شربوا بال نياح بشرط علم اختلافه في الفعل ومكانه وزمانه
 ووصفه والايث شهادة النساء اقرؤ أو اجمعن فلو شهد ثلثة رجال وامرأتان فصاعدا حد اجمع
 للفرقة او بال اقرار اربع مرات من بالغ ويشهد حرة ثمانية اقرؤ أو اجمعن فلو شهد ثلثة رجال وامرأتان فصاعدا حد اجمع
 والحدود كوشهد دون اربعة حد الفرقة. وكل ما يعلم بمسألة ذلك الايام وعقوبه. والجمعة في الزنا
 بخروج الزنا بدنه بغير اذن من ثلثين سويا في شقة وسبعين فان غلوا التعرير بمن من حد في الثالثة والثالثة
 فجلد اثمنا بشهوة وليس بحرام لغرض. والقوة قبل اقامة البينة ينسقط الحد لا بعدا. ولو كان بعد الاقرار

12

من القبح
من القبح
من القبح

13

[illegible]

الموارث فجاء له نصيب الرطل وقاض له الدين
سأوت دية الحية أو نصفه وكان القضاة من الدنيا والقيامة للوارث
له ولو وقع بعد نصفه ومات أحدهما شق إلى السيد المثل الأمر
الواجب أقل الألام بن حصة الزمة أخيراً بما كان على الملك أو لا أو شل
تسوية من الجسد أو دية أو أقل الأمر من مال الدنيا أو نصف القيمة بمعنى أن الموقوف البها
الأمر من الزمة أخيراً بما كان على الملك أو لا أو مجرد أرض الحماة على الملك فلو قطع أحدهما بدين عتق
ثم جرحه الثاني وبشرى الجميع فعلى الجميع دية واحدة وعلى الجانية من الرق المثل وللسيد على أحد الخالفين
أقل الأمر من ثلث الدية أو مثل قيمته من القيمة وهولت القيمة وعلى الإبطال الآخر أقل الأمر من ثلث
الدية أو نصف القيمة وهو أرض جنابة الملك فلوعاد يخرج جرحاً آخره العقب وجب عليك الدية وإن
يجازين حصته جنابة الرق نصفه وموأسس ما موقوف السيد الأقل من سدس الدية أو سدس القيمة
على إحتال أو الأقل من سدس الدية أو نصف القيمة وحق السيد في الدائم والراجح على الجاني الإبطال
والتميز أو الجاني فإن سلم الإبل فهي واجبة وإن سلم الدائم فليس للسيد الامتناع لأنه **فصل الثاني**
في التسليم في الدين وفيه مطلبان الأول أن يسلم بكافر حرباً كان أو ذمياً أو معاداً أو مستعداً
بل غير ذلك فإن كان المقتول ذمياً الزم بدية وقيل إغناض قتل أهل الذمة قتل ضامناً بعد ذلك ذمياً
المسلم وقيل الذمى بمنزلة بالذمية بعد ذلك ذمياً وقيل ذمياً وقيل الذمى بالذمية وبالذمى لا يرجع في ذمها
بشرى أو تقتل الكافر بعضهم بعضاً وإن اختلفت مذاهبهم وقيل الذمى بالمستأنس والمستأنس بمنزلة
بالذمى ولو قتل مرتد ذمياً ففي قتله إشكال بمشأ عمره بالاسلام ومن المشاة في الكفر أنه كالذمة **الحالة**
أما لو سجد إلى الاسلام لم يقتل وعليه الذمى ولو قتل ذمياً قتل مرتداً إغناضاً سواء كان ارتداداً عن طمعه أو لا
لأنه محض الدم بالقياس إلى الذمى ولو قتل مسلم فلا ذم ولا ذم على مسلم تقتل غير محض
يقيد ولو وجب على زاني أو لا يطع قتل قبل الجح على فائده ولا ذم له زواني أو على عليه إلا قال رجل زانراً
ادعى أنه وجد مع امرأته عليه القود الآن ما في بليته وهذا حكم نسبي على كل قريب الذليل أو ولد أو مملوك أو

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

عبد
القاصر
له اذن
ولم يكن
الحج

لا اخذها
من الكف فان خيف الرأى
من الكف فان خيف الرأى
من الكف فان خيف الرأى

وفي حصول الأول في صاحب اليد والرجل وفيه مطلبان الأول في الشرايط وفيه خمسة الأول البعد فلا تضاعف قطع العضو خطأ أو شبهة البعد وتحقق البعد بالانلاقض العضو أما بفعله ما يتلوه غالبا أو بالامانة بما لا يتلف غالبا مع قصد الأتلاف سواء كان مباشر أو غير مباشر أو بالتسبب كما لو ألقيت نارًا على يده أو جرحته أو قطع أصبعه فثبت أن الكفة أو جرحه فثبت اليد المأثمة في الشرايط الاسم والحركة ويكون الجرح عليه الحرف فثبت المسلم من المسلم والمذموم من الذممي ولذا في من الذممي خاصة ولا ينقض لمن المسلم عليه الذم ولا ينقض للرجل مثله ومن المرأة ولا يخرج بالثبوت في الرجل بغيره ولا يرد في الرجل بغيره في الجاني أو في غيره من المثلث ولا يثبت الجرح من البعد ولا يستتر فائدة أن سائر فتمت الحجة أو خرب بعضه ونقض من الجرح وأما الولد والبنو الغنم منه الذكر النضاض من الأفل والمساوي ويشترط القسوة في القسوة ونقض الجاني فان أدركت فثبت الجاني لم يكن يملك الأخر لا تضاعف الأبعد في النقا والمساوي في الشرايط في السلافة فلا تضاعف اليد الصحيحة بالثبوت وإن يذلل الجاني لكن لا يثبت الفاعل واستوفى حقه ونقض الشك في الصحيح إلا حكم أهل الجيرة بعدم انضمامها في اليد وكذا لا تضاعف الشك في الشك مع الجرح في الشك ولا تضاعف ولو كان بعض أصابع المقتطع مثلاً لم ينقص من الجاني في الكف بل في أربع الأصابع الصحيحة ونقض منه ثلث أصابع صحيحة عوضاً عن الشك وكجوزها ما تحتها وما تحت الأصابع الأربع من الكف ولو كانت

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

من الكف فان خيف الرأى
من الكف فان خيف الرأى
من الكف فان خيف الرأى

وفي حصول الأول في صاحب اليد والرجل وفيه مطلبان الأول في الشرايط وفيه خمسة الأول البعد فلا تضاعف قطع العضو خطأ أو شبهة البعد وتحقق البعد بالانلاقض العضو أما بفعله ما يتلوه غالبا أو بالامانة بما لا يتلف غالبا مع قصد الأتلاف سواء كان مباشر أو غير مباشر أو بالتسبب كما لو ألقيت نارًا على يده أو جرحته أو قطع أصبعه فثبت أن الكفة أو جرحه فثبت اليد المأثمة في الشرايط الاسم والحركة ويكون الجرح عليه الحرف فثبت المسلم من المسلم والمذموم من الذممي ولذا في من الذممي خاصة ولا ينقض لمن المسلم عليه الذم ولا ينقض للرجل مثله ومن المرأة ولا يخرج بالثبوت في الرجل بغيره ولا يرد في الرجل بغيره في الجاني أو في غيره من المثلث ولا يثبت الجرح من البعد ولا يستتر فائدة أن سائر فتمت الحجة أو خرب بعضه ونقض من الجرح وأما الولد والبنو الغنم منه الذكر النضاض من الأفل والمساوي ويشترط القسوة في القسوة ونقض الجاني فان أدركت فثبت الجاني لم يكن يملك الأخر لا تضاعف الأبعد في النقا والمساوي في الشرايط في السلافة فلا تضاعف اليد الصحيحة بالثبوت وإن يذلل الجاني لكن لا يثبت الفاعل واستوفى حقه ونقض الشك في الصحيح إلا حكم أهل الجيرة بعدم انضمامها في اليد وكذا لا تضاعف الشك في الشك مع الجرح في الشك ولا تضاعف ولو كان بعض أصابع المقتطع مثلاً لم ينقص من الجاني في الكف بل في أربع الأصابع الصحيحة ونقض منه ثلث أصابع صحيحة عوضاً عن الشك وكجوزها ما تحتها وما تحت الأصابع الأربع من الكف ولو كانت

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

في الكف

فصل في القصاص من الجاني في الجراحات
قصاص الجاني في الجراحات...
فصل في القصاص من الجاني في الجراحات...
فصل في القصاص من الجاني في الجراحات...

فصل في القصاص من الجاني في الجراحات
قصاص الجاني في الجراحات...
فصل في القصاص من الجاني في الجراحات...
فصل في القصاص من الجاني في الجراحات...

فصل في القصاص من الجاني في الجراحات

فصل في القصاص من الجاني في الجراحات
قصاص الجاني في الجراحات...
فصل في القصاص من الجاني في الجراحات...
فصل في القصاص من الجاني في الجراحات...

فصل في القصاص من الجاني في الجراحات
قصاص الجاني في الجراحات...
فصل في القصاص من الجاني في الجراحات...
فصل في القصاص من الجاني في الجراحات...

فصل في القصاص من الجاني في الجراحات

فصل في القصاص من الجاني في الجراحات

المُنْعَثَرَاذَا
لِبِ مَجْرَمًا

پیشانی

11

قِرْ

三

510

الارض
البحر
السموات
والارض
والبحر
والسموات

رقم قديم في المكتبة
الدولة للحقوق في البقايا

ان

7

عمرها عليه وديها له فقلت قبل الدية وحمل الجكومة ولو استخرجنا فقلنا الدية ولو قطعت بعد الشلل
فقلت الدية ولو شق الشق حتى يلبس الانسان فعلى الدية فان برأت جسد الدية وفي احدها ملك ديتها ان لم
فان برأت جسد ديتها **المطلب الثاني** في بيان لسان الصحيح مع الاستئصال الدية ولو استعمل
لسان الاخر ثلث الدية ولو قطعت بعض لسان الصحيح اعتبر بحروف المعجم ومن ثمانية وعشرون وبسبب الدية عليها
اجمع بالسوية ويسمى في الشبهة وغيرها ثقبها وخفيها فاذا ذهب تاجع فالدية كاملة وان ذهب بعضها وجب
تضييق الذاهب فلو قطعت نصف لسانه فذهب ربع الحروف فربع الدية ولو كان بالعكس نصف الدية والاربع
الاخر مع الاختلاف فلو قطعت نصف لسانه فذهب ربع الحروف نصف الدية ولو قطعت الربع ذهب نصف الحروف النصف
ايضا ولو صار سريع النطق او اذله سرعة او شل او صال بغير الفاسد الى الصحيح فالحكومة ولو ذهب بعض كانه
لحي آخر اعتبر بما بقي واخذ بنسبة ما ذهب بعد جناية الاول فلو ذهب الاول نصف الحروف ثم الباقي جاني وجب
عليه الربع ولو اعدم الاول كانه لم يقطع اخره كان على الاول الدية وعلى الثاني الثلث ولو قطعت لسانه لم يكن
فيه الدية اذ الاصل السلامة فلو لم يقطع فلو لم يقطع فلو لم يقطع فلو لم يقطع فلو لم يقطع فلو لم يقطع فلو لم يقطع
حينئذ بالحروف فيؤخذ من الباقي ما نقص فان كان بقدر الماخوذ او لا الا انه لو نقص استعمل منه ولو لم يذهب
شي من الحروف فالحكومة ولو ادعى الصحيح دهايت نقطة عند الجناية صدق مع التسامح فيجوز البيه وصول
الظن المستند الى السبب صفة في روي ضرب لسانه باربعة فان خرج الدم اسود صدق وان خرج احمر كذبت
ولو ذهب الكلام ينقطع البعض ثم عادي قيل يستعاض به لانه لو ذهب لما عادي وقيل لا والاقرب الاستعاضة ان يعلم
ان الذاهب او لا ليس بتمام والا فلا اما من المعجز اذا عادت فان الدية لا تستعاض لان المعجزة غير الشافية

فان كان من المعجز اذا عادت فان الدية لا تستعاض لان المعجزة غير الشافية

الشفرية او ضرب رقبته فزال الحروف الجلية فالحكومة ولو قطعت نصف اللسان فزال ربع الكلام
نصف الدية من ما اخترناه وعلمنا انما يقطع اخر الباقي وجب على الباقي ما لم يقطع الا ربع الدية ولو
ما اخترناه كذلك اعتبارا بالمنفعة على القولين ولو كان بالعلل على الاول نصف الدية فلو لم يقطع الا ربع الدية ولو
نقطع بعض لسان الاخر من اعينها بالمساحة واخذ بالنصف من الثلث **المطلب السابع** في بيان لسان الاصل
اجمع الدية كاملة وهي مقسومة على ثمانية وعشرين مثقالا عشرة مثقالين في كل مثقالين ثمانية مثقالين وثلاثة مثقالين
من اسفل وسبعة عشر مثقالا من اعلاه فكل جانب ضاحك وثلاثة اضرار من وشلها من اسفل فكل واحد من المفاصل
محمول دينار الجيع ثمانية دنانير وفي كل واحدة من الماخوذ خمسة وعشرون دينارا الجيع اربعة دنانير فان زاد
علاها على ما ذكرناه كان في الزيادة ثلث دية الاصابع ان قلل منه ذاهب وان قلل من ثمانية مثقالين فلاحق فيه وقيل فالحكومة
فقط نصف دية ولو نقص بعد ما نقص من الدية بازيد او اقل من الباقي او البيضاء او السوداء خالفة بان كانت قبل ان
ينقص جودا ثم ثبت كذلك اما لو كانت قبلا ثم ثبت سودا ورجع الى العارفين فان اسندوا السوداء
الى عارها فالحكومة والا فالدية ولو اسودت بالجملة لم يقطع فيها فلو لم يقطع فلو لم يقطع فلو لم يقطع فلو لم يقطع
ولو قطعها آخر سودا وفيها الثلث والدية تثبت في الظاهر مع البسطة وهو ان يثبت منها في اللسان ولو لم يقطع
اجمع وفي البسطة فالدية ايضا ولو قطع اخر البسطة فعليه حكومة ولو قطع من البسطة غير المتفرقة فليست
ثبت في الارض وان لم يثبت فدينار المتفرقة كاملة وقيل فيها بغير بطلان ولو اتممت حروفها عظم ثلث ثلث آخر
فالارض ولو اتممت المتفرقة ثبتت كما كانت ثلثها آخر فدية كاملة ولو كان السبب بطلان لم يزد عليها بسبب
او كان بعضها اخطر وينفع بها كالمطوية فدية والا فالحكومة ولو اخطرت بغير اتممت في الجمل لا شك في ذلك

فان كان من المعجز اذا عادت فان الدية لا تستعاض لان المعجزة غير الشافية

بالجناية عليها او اصلها الحكومة **المطلب الثامن** في بيان الجراحات فيها الدية كاملة وفي كل واحدة نصف الدية
والذي في الرجلين الدية كاملة وفي كل واحدة النصف وبسبب في الجرح فيها رحد اليد المعصم رحد الرجل
مفصل الساق فان شلعت مع الاصابع فدية كاملة ولو قطعت الاصابع منفردة فدية بزيادة او بحد الاصابع
ولو قطعت الاصابع وقطعت الاخر الكلى على الاول نصف الجرح خمسة دنانير من الاصابع وعلى الباقي حكومة في الكلى
ولو قطع اليد ومعه شئ من الزم في اليد نصف الدية وفي الزايد حكومة وان قطعت من المرفق او المثلث فالنصف
ولو كان لسان على اليد فدية حكومة ولو قطع احدها كان اصليا فدية وان كان ذاهبا فالحكومة وبغير
الاصلية بافترادها بالبشر او كونه اشده بطشا فان تساويا فاحدها اصلية فقط وبغير استثناء الحكومة
وقيل في اليد ثلث دية اليد اصلية وفي الزايد النصف والدية النصف في كل واحد النصف وحمل على اليد
في قطع اليد لا يصح عليه الحكومة وتجران زيادها على دية اصبع والكلى لا يخرجان بطلان دية الاصابع اجمع ولو
كان عليها اصبع واحدة فثبتت تلك الاصبع تابع لما في النصف في الباقي اربعة اضرار حكومة الكلى ولو قطع رجا
الاخر فان كانت سليمة واخذت في الساق او الفخذ وجب كما روية الرجل وان كان في القدم فان كانت الاصابع
سليمة وجب ايضا الدية وان كان في الاصابع خلة فالحكومة وكذا اليد الاغصم وفي اصابع اليدين الدية وكذا رية
اصابع الرجلين وفي كل واحدة عشر الدية وقيل في الإبهام ثلث دية اليد وفي الاربعة الباقية الثلثان ويقسم دية كل اصبع
على ثمانية اقسام فاما الاقسام فانها تسقط على ثلثين السوء والكروم من جملتها الا ان جمل الاقسام فاما
قطعت الاصابع مع الكلى من المرفق فدية واحدة ويدخل الكلى بضعها في الاصبع الزايد ثلث دية الاصابع

فان كان من المعجز اذا عادت فان الدية لا تستعاض لان المعجزة غير الشافية
عظم فاقطع ولو شلت الرجلين بكم فدية بثلث الدية
المطلب التاسع في بيان الجراحات فيها الدية كاملة وفي كل واحدة نصف الدية
وفي اليد من المرفق ديتها وفي كل واحدة النصف وبسبب في الجرح فيها رحد اليد المعصم رحد الرجل
مفصل الساق فان شلعت مع الاصابع فدية كاملة ولو قطعت الاصابع منفردة فدية بزيادة او بحد الاصابع
ولو قطعت الاصابع وقطعت الاخر الكلى على الاول نصف الجرح خمسة دنانير من الاصابع وعلى الباقي حكومة في الكلى
ولو قطع اليد ومعه شئ من الزم في اليد نصف الدية وفي الزايد حكومة وان قطعت من المرفق او المثلث فالنصف
ولو كان لسان على اليد فدية حكومة ولو قطع احدها كان اصليا فدية وان كان ذاهبا فالحكومة وبغير
الاصلية بافترادها بالبشر او كونه اشده بطشا فان تساويا فاحدها اصلية فقط وبغير استثناء الحكومة
وقيل في اليد ثلث دية اليد اصلية وفي الزايد النصف والدية النصف في كل واحد النصف وحمل على اليد
في قطع اليد لا يصح عليه الحكومة وتجران زيادها على دية اصبع والكلى لا يخرجان بطلان دية الاصابع اجمع ولو
كان عليها اصبع واحدة فثبتت تلك الاصبع تابع لما في النصف في الباقي اربعة اضرار حكومة الكلى ولو قطع رجا
الاخر فان كانت سليمة واخذت في الساق او الفخذ وجب كما روية الرجل وان كان في القدم فان كانت الاصابع
سليمة وجب ايضا الدية وان كان في الاصابع خلة فالحكومة وكذا اليد الاغصم وفي اصابع اليدين الدية وكذا رية
اصابع الرجلين وفي كل واحدة عشر الدية وقيل في الإبهام ثلث دية اليد وفي الاربعة الباقية الثلثان ويقسم دية كل اصبع
على ثمانية اقسام فاما الاقسام فانها تسقط على ثلثين السوء والكروم من جملتها الا ان جمل الاقسام فاما
قطعت الاصابع مع الكلى من المرفق فدية واحدة ويدخل الكلى بضعها في الاصبع الزايد ثلث دية الاصابع

فان كان من المعجز اذا عادت فان الدية لا تستعاض لان المعجزة غير الشافية

[illegible][illegible]

وسنجد الإسقاط للصبر. وأن الزمان قصير لا يحضر فيه البزء. وقوله. وأن طال الزمان قد لم
قوله. لأن يعرف لها بعد الإندمال فيعلم طولها مع البين. وأن اسند الإسقاط إلى شرب أو شرب غير أو ادعى
الوارث استمال الجبر. وأما القصار. قدّم قولهم البين وقيل هنا شهادة النساء. ولو أقال كل منها بيمينه على
مؤداه. قدّم بيتها الوارث لأنها تشهد بزاد. قدّم على من بعده القصار. ولو اعترف الجاني بأداء الفصل جها
وإلى موته حسب آخر قال أن الرمال قصير. قدّم قول العارف والآفة البينة. ولو ثبت جألاً هنا. قدّم
جيشاً نادى. والى حيوة قصدة الجاني ضمن العاقلة. دية جين غير حتى. وضمن المعرف ما زاد. ولو ألقى
نادى. والى جيشاً معاً. وادعى القصار موتها. فأنام الولي شاحدين شهدا بأنها سبعا جها. وهذا غير
جين. بين نسا. وأما قدية كاملة. دية جين. وأن أخلقها دية امرأة. ودية جين. وأوصدة القصار على اسند
لذو الأية العاقلة. قدّم قول العارف البين فيجملون دية امرأة. دية جين. والباقية في مال القصار. ولو ألدت
لديته. أنها جملت من سلسل. رثا فلا جمل. لدعواها. ولا يشئ لها حتى. وأن ألدت. لا جألاً. وشبهة. قدّم قول الجاني
العاقلة. ويسمى في دية جين. لدية من الجاني. ولا يشئ لها. قدّم قوله. وادعى. وأد
أو انصاع. ميتاً. جال حوتها. لها قضيتها من دينه. وادعى. وادى الجين موتها قبل انصاع. ميتاً. فأضيق لها من
لا يلبية. فان قدت حكم لحاق. فان خلعا. أو نكل. أو ثوب المرأة. مربة الجين. أن كان غداً أو غداً لحاقاً. أو الجاني
أن كان حلقاً. على العاقلة. يستأق في ذلك سنين. في قطع راس الميت المسلم الحرماية ديار. وفي جوارحه عسائر. وفي
قطع يده. عتقون دياراً. وكذلك ينسب ما حياه. وجارحه إلى دية. لو لم يكن له إجماع. فغداً أخذ الارش. لو كان جها
ميتاً. إلى الدية. فوخذ من دينه. تلك النسبة. وهذه الدية. تصدق بها عنه. وليس لوارثها شيء. وأن كان ميتاً

Handwritten text in a cursive script, likely a list or inventory, written on aged, yellowed paper. The text is written in a single column and appears to be a list of items or names, possibly related to a collection or a record. The handwriting is somewhat faded and the paper shows signs of wear and discoloration.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

تصديق الخرافة وتثبت كماله وانه لا يستلزم الجاهلان، وليس
والترك والرضا وجانب نفسه في كل يوم وليلة. والذين لا يستغفرون ولا يوبخون
البياني والعجائب فان الله تعالى لا يساجد بكسر كيموه. وعليه يصلة الدليل فان رسول
جئت عليها ونذب اليها وقال من جئته في قيام الليل ثم مات قبل الحجة. وعليه يصلة الدليل
وعلمه نحن الخلق فان رسوله صلى الله عليه وآله قال انكم لن تشعروا الناس باحوالكم فنعرف
بصلة الدليل العليمة فان تعالى قد اكد الوصية فهم وجعل مودتهم اجرا للرسالة
لا يسلم عليهم الا المؤمنون في القرن. وقال رسول الله صلى الله عليه وآله اني انا
والله اني قد فعل الدنيا رجل نصر ديني ورجل نبأ له لا يدرى عند المؤمنين
والفيل ورجل سخي في حوائج ديني اظروا وادشروا. وقال الصادق عليه
ننادي بها الخلائق انصتوا اني قد بلغكم فيصحت الخلائق فيقوم النبي
الخلائق من كان له عندئذ يد او مينة او معروف فليعلم حتى كان فيه فيقول
سنة واني معروف لما باليد والمهنة والعرف لله ولرسوله على جميع الخلائق
يحيى او يرهم او يسلمهم من عزي او اضعف فاعلم فليعلم حتى كان فيه فيقول
يا حي يا قيومي فليعلم انما فاعلم اليك ما كنتم من ايجد حرف شيئا
ما بينه صلوات الله عليهم وعليه جعيت الفقهاء وحكموا في
من اكرم فيقوما مسلما بقى الله تعالى يوم القيمة وموعده انما
خفيان وجعل النظر الى وجه العالم عبادة والمشي الى باب الله
الاخذ بالعلم واليقول الحق فان امين المؤمنين

سرور الله علیکم
 وعلیٰ اولادکم
 وعلیٰ من احبکم
 وعلیٰ من احب اولادکم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کرمی سبیل
چند روزی که در کرمی سبیل
و در کرمی سبیل

